



*Кировское областное государственное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования детей –  
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

**РУССКИЙ ЯЗЫК, 2022**

## **ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

по проверке и оценке решений  
II (муниципального) этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
**по русскому языку**

в Кировской области  
в 2022/2023 учебном году

**Киров  
2022**

Печатается по решению методической комиссии II (муниципального) этапа  
всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в Кировской  
области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II  
(муниципального) этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку /  
Сост. А.С. Рылова, Л.В. Калинина // Под ред. А.С. Рыловой.– Киров: Изд-во  
ЦДООШ, 2022. – 48 с.

Составители: *Рылова А.С., Калинина Л.В.*

Научная редакция (рецензирование)  
*Окунева С.А., канд. пед. наук*

Подписано в печать 05.10.2022  
Формат 60x84 1/16. Бумага типографская. Усл. печ. л. 2,67  
Техническая редакция Куликов И.А.  
Тираж 1100 экз

© Рылова А. С., 2022

© Кировское областное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей – «Центр дополнительного образования  
одаренных школьников», г. Киров, 2022

# МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Настоящие методические требования подготовлены региональной предметно-методической комиссией по русскому языку для помощи методическим комиссиям и жюри II (муниципального) этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2022-2023 учебном году.

Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения олимпиад по русскому языку, содержание олимпиадных задач для учащихся 5–11-х классов, рекомендации по оцениванию решений участников олимпиад, а также список источников, которые были использованы авторами при подготовке заданий.

## 1. Задача олимпиады

Муниципальный этап олимпиады по русскому языку проводится отдельно для 7-х, 8-х, 9-х, 10-х и 11-х классов, областная олимпиада проходит для 5 и 6 классов. Главная задача Олимпиады – выявление и поддержка одаренных детей, способных к углубленному изучению и научному исследованию языка, выбор сильнейших из них.

Участники олимпиады должны продемонстрировать:

- знание фонетической системы русского языка;
- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;
- знание семантической системы современного русского литературного языка, осведомленность в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой, владение орфоэпическими нормами русского литературного языка;
- навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа;
- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности;
- знание текстведческих понятий, умение анализировать явления письменной речи;
- осведомленность в области истории русского языкознания, русистики;
- коммуникативные умения и навыки;
- творческие способности.

## 2. Выбор заданий для олимпиады

Задания для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2022-2023 учебном году подготовлены с учетом методических рекомендаций по разработке заданий для муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, составленных Центральной предметно-методической комиссией по русскому языку под редакцией председателя жюри заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку А.В. Григорьева, доктора филологических наук, профессора МПГУ.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по русскому языку проходит в один (письменный) тур в виде решений лингвистических задач, отдельно для участников 7, 8, 9, 10 и 11 классов. В каждом классе предусматривается восемь лингвистических задач, преимущественно охватывающих все уровни языка, а именно: фонетика и/или орфоэпия, морфемика и/или словообразование, морфология, лексика и/или фразеология и синтаксис. В 9, 10 и 11 классах задания могут носить комплексный характер.

Задания следуют в произвольном порядке без учета уровня их сложности и упорядочены в соответствии с уровнями языка как системы. Расположение заданий определяется необходимостью смены форм умственной деятельности, переключения внимания. В каждом задании указывается максимальная сумма баллов, которую может получить участник олимпиады за выполнение данного задания.

Все вопросы предусматривают однозначный, недвусмысленный ответ и в обязательном порядке опираются на школьную программу. В формулировке задания указывается полный объем работы, которую должен выполнить участник олимпиады. Обращаем внимание, что большинство заданий требуют от обучающихся развернутого ответа, демонстрирующего культуру письменной речи, способность последовательно и доказательно излагать свою точку зрения. Задания, для выполнения которых необходима аргументация, включают формулировки «докажите», «обоснуйте», «дайте мотивированный ответ» и т. п.

Олимпиадные задания разнообразны по форме и содержанию и представляют собой лингвистические задачи, то есть задания эвристического характера. Типология лингвистических задач учитывает разные виды деятельности, необходимые для их успешного выполнения. Они определяются в соответствии с формами речевой деятельности и общими направлениями анализа языкового материала и единиц языка.

### 3. Форма и порядок проведения муниципального этапа

Для проведения муниципального этапа всероссийской олимпиады по русскому языку определен неучебный день. Рекомендуется выделить несколько классных помещений для участников от каждой параллели для создания свободных условий работы – один человек за партой. Каждый участник должен быть обеспечен комплектом заданий и канцелярскими принадлежностями (бумагой, ручкой).

Заголовок каждого комплекта заданий должен содержать:

- а) название олимпиады;
- б) название региона;
- в) наименование этапа;
- г) учебный год;
- д) класс;
- е) таблицу с баллами за каждое задание с указанием максимальной итоговой суммы.

| № задания            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | сумма |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| Макс. балл           |   |   |   |   |   |   |   |   |       |
| Балл                 |   |   |   |   |   |   |   |   |       |
| Подпись проверяющего |   |   |   |   |   |   |   |   |       |

Предварительно участников следует ознакомить со временем выполнения заданий (для участников 5-6 классов – 1,5 астрономических часа, 7-8-х классов – 2 астрономических часа, для участников 9-11-х классов – 3 астрономических часа). Олимпиаду рекомендуется начинать в 9:00 или 10:00 часов. Наличие в классном помещении и использование текстов художественной литературы, словарей, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, электронных книг, фотоаппаратов, компьютеров и т.д. исключается. В случае нарушения этого условия участник удаляется с олимпиады.

### 4. Организация проверки олимпиадных заданий, определение победителей

По истечении времени выполнения заданий работы школьников собираются и сдаются председателю жюри, который производит шифровку работ. Жюри муниципального этапа проверяет и оценивает выполненные олимпиадные задания.

Проверка олимпиадных заданий осуществляется строго по критериям, разработанным региональной предметной комиссией. **Если в задании не предусматривается оценивание в 0,5 балла за ответ, то при наличии неполного верного ответа ставится только 0 баллов за часть задания. Большинство заданий предусматривает оценивание элементов олимпиадного задания в 0,5 балла, но запрещено дробить баллы на 0,1 или 0,2 балла, если это не оговаривается в критериях.**

По окончании проверки Председатель жюри дешифрует работы участников и определяет победителей и призеров Олимпиады. Определение победителей и призеров осуществляется на основе п. 26 Положения о всероссийской олимпиаде школьников (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 декабря 2009 г. N 695 «Об утверждении Положения о всероссийской олимпиаде школьников»).

После проверки работ проводится их разбор: жюри отмечает лучшие ответы, интересные подходы, оригинальное оформление, называет победителей.

## ЗАДАНИЯ

### ПЯТЫЙ КЛАСС

**Задание №1.** Определите, содержатся ли внутри каждой пары одинаковые звуки. Если содержатся, то укажите их.

цирк – улыбается  
просьба – зелёный  
молотьба – дешёвый

шутить – молодёжь  
старьё – весёлый  
цилиндр – невинный

(Максимально 5,5 баллов)

**Задание №2.** Дана группа слов: *ничком, сом, гастроном, столом, (в) белом, мимолётом, пешеходом, всемером, напролом, притом, лбом.*

1. Распределите их в две группы, в одной из которых *ом* будет частью основы, а в другой – окончанием.

2. Найдите среди слов то, которое соответствует схеме: *приставка – корень – суффикс – суффикс.* (Максимально 6,5 баллов)

**Задание №3.** Правописание гласных в некоторых словах нелегко проверить ударением. Это удастся только после пристального рассмотрения состава слова. Вставьте пропуски на месте слов в тексте, запишите на листе с ответами под соответствующими номерами.

Слово 1 означает «низ, нижний край». Мы говорим: 2 (фразеологизм), когда имеем в виду ‘езде, в разных местах’. 3 – это низина, впадина между горами, 4 – нижний край платья. В некоторых городах последним словом называют низовой район города.

\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_ – значит сразить врага, повергнуть вниз. Наречие 6 образовалось от слова 1 так же, как *домой* от *дом*. Теперь вы знаете, что в этих словах следует писать О, а не А.

Исторически родственными ко всем отгаданным вами словам является прилагательное 7 со значением «продолжительный, длинный» и глагол 8 со значением «продолжаться». Но в этих словах вы ошибку не сделаете, так как гласный в корне либо стоит под ударением, либо отсутствует.

(Максимально 8 баллов)

**Задание №4.** Найдите личные местоимения в предложениях, определите их синтаксическую функцию. Если в предложении нет личного местоимения, то напишите об этом в листе с ответами.

1) Все люди смотрели на Ивана, ожидая, что он скажет. 2) Такой один из моих вопросов. 3) Каждому из нас страна иная чем-то край родной напоминает. 4) Лес, в который мы вошли, был чист и глух. 5) Семь дней никто не знал, что творилось в Пекашине. 6) У них я таков, каков есть. 7) Нечто стремительное и шумное пролетело над моей головой, лишь несколькими минутами позже мне стало понятно, что там была летучая мышь.

(Максимально 7 баллов)

**Задание №5.** Заполните таблицу примерами различных частей речи, имеющих соответствующие финальные буквы. На бланке с ответами записывайте последовательно букву и слова разных частей речи, которые на неё заканчиваются. Если примера какой-либо части речи не существует, то пишите *нет*.

|   | существительное | прилагательное | глагол | наречие | местоимение | предлог |
|---|-----------------|----------------|--------|---------|-------------|---------|
| а |                 |                |        |         |             |         |
| о |                 |                |        |         |             |         |
| я |                 |                |        |         |             |         |
| и |                 |                |        |         |             |         |

(Максимально 6 баллов)

**Задание №6.** Перед вами языковые загадки в стихах: анаграммы и логогрифы. Логогриф – это род загадки, в которой, посредством различных комбинаций букв, из какого-нибудь загаданного слова создаются новые слова. Анаграммой называется слово или словосочетание, образованное путём перестановки букв, составляющих другое слово.

Отгадайте загадки и распределите их на две группы. В первой группе запишите номера загадок-логогрифов, во второй – номера загадок в форме анаграмм.

- |  |  |
|--|--|
| 1. На берегу морском<br>Я круглый год валяюсь;<br>Отнимешь мягкий знак –<br>И вверх я устремляюсь.   | 2. Географию со мной<br>Изучают в школе дети.<br>Дай порядок букв иной –<br>И найдешь меня в буфете.                   |
| 3. Я кость в боку, я часть скелета.<br>Прибавь в начале слово «это»<br>Так, как писали наши предки, –<br>И стану я металлом редким.  | 4. Задачу ты решишь свободно:<br>Я – небольшая часть лица.<br>Но прочитай меня с конца –<br>Во мне увидишь что угодно. |
| 5. Взгляни на карту – ты узнаешь,<br>Что я французская река.<br>Но если буквы переставишь,<br>Укрою я в себе зверька.  | 6. Пойди-ка в сад и погляди:<br>Я там цвету, благоухая.<br>Но Г приставишь впереди –<br>И в небе я загромыхаю.         |
| 7. Я дерево с цветом душистым,<br>Даю я прохладную тень,<br>Под кроной моей отдыхают<br>В безветренный, знойный день.<br>Но если согласные буквы<br>В себе переставлю я,<br>Получится новое слово,<br>Несущее смерть для меня. | (Максимально 9 баллов)   |

**Задание №7.** Смысл предложения складывается из его грамматической структуры. Какую из этих фраз можно понять только одним способом? Обоснуйте свой ответ, проанализировав остальные предложения. Почему возникает двусмысленность при их прочтении? Докажите с помощью определения членов предложения.

1. Автобус опрокинул грузовик.
  2. Роняет лес багряный свой убор.
  3. Как заинтересовали её картины моего друга!
  4. Я люблю читать книги по истории.
  5. Дядю Олега угощали чаем с вареньем.
- (Максимально 7 баллов)

**Задание №8.** Из букв слова **ОЛИМПИАДА** составьте слова, соответствующие следующим подсказкам. Каждую букву можно использовать в одном слове столько раз, сколько она встречается в слове **ОЛИМПИАДА** (буквы И и А по два раза, все остальные – по одному разу). В скобках после подсказок указано количество букв в слове. Все слова являются существительными и загаданы в начальной форме. Слова не повторяются.

1. Инструмент, который необходим при работе с древесиной (4 буквы).
2. Косметическое средство (6 букв).
3. Хозяин часто просит свою собаку дать её (4 буквы).
4. Этим общим словом можно назвать и яблоко, и тыкву (4 буквы).
5. Посуда для чая без ручки (5 букв).
6. В вечернее время она используется при работе за письменным столом (5 букв).
7. Его можно получить за высокие результаты на олимпиаде (6 букв).
8. Инструмент, которым пользуется дворник зимой (3 буквы).
9. На каждой улице их обычно бывает несколько (3 буквы). (Максимально 9 баллов)

## ШЕСТОЙ КЛАСС

**Задание №1.** Определите, содержатся ли внутри каждой пары одинаковые звуки. Если содержатся, то укажите их.

цирк – улыбается  
просьба – зелёный  
молотьба – дешёвый

шутить – молодёжь  
старьё – весёлый  
цилиндр – невинный

(Максимально 5,5 баллов)

**Задание №2.** В каких парах слова имеют одинаковые приставки? Поясните свой выбор.

- 1) польёт – полет,
- 2) пробовать – пробивать,
- 3) прошла – прошила,
- 4) подышать – подшить,
- 5) вскоре – вскрыет,
- 6) вслух – вслед,
- 7) всемерно – всемерно,
- 8) взрыв – вздор,
- 9) взлет – вздох.

(Максимально 6,5 баллов)

**Задание №3.** Правописание гласных в некоторых словах нелегко проверить ударением. Это удастся только после пристального рассмотрения состава слова. Вставьте пропуски на месте слов в тексте, запишите на листе с ответами под соответствующими номерами.

Слово   1   означает «низ, нижний край». Мы говорим:   2   (фразеологизм), когда имеем в виду 'езде, в разных местах'.   3   – это низина, впадина между горами,   4   – нижний край платья. В некоторых городах последним словом называют низовой район города.

  5   – значит сразить врага, повергнуть вниз. Наречие   6   образовалось от слова *1* так же, как *домой* от *дом*. Теперь вы знаете, что в этих словах следует писать О, а не А.

Исторически родственными ко всем отгаданным вами словам является прилагательное   7   со значением «продолжительный, длинный» и глагол   8   со значением «продолжаться». Но в этих словах вы ошибку не сделаете, так как гласный в корне либо стоит под ударением, либо отсутствует.

(Максимально 8 баллов)

**Задание №4.** Многозначность слова – это способность употребляться в разных значениях. Поскольку значение слова можно определить только в связи с другими словами, то и смысл многозначного слова можно определить лишь в контексте – в предложении или в сочетании слов.

Одно из значений многозначного слова выступает основным, остальные – это вторичные значения. Например, основное значение глагола *идти* – 'передвигаться, ступая ногами'. Важнейшим признаком этого основного значения является движение, направление. Отсюда появляются вторичные значения, обозначающие различные формы движения. Сформулируйте их на основе анализа предложенных примеров употребления.

1. Поезд идёт на восток. Танки идут прямо на нас. Наперерез пароходу шла лодка.
2. Идти гулять. Идти на работу. Он шёл на древнюю Москву, взметая русские дружины. (А.С. Пушкин)
3. Идти в ремесленное училище. Идти в армию.
4. Наука идёт вперед. Все идёт к лучшему: без этой веры – беда человеку! (Н.В. Станкевич)

5. Идут слухи. Идёт дым. Идёт кровь. От железной печки идёт ласковое тепло. (А.И. Куприн)

6. Недалеко от нашего края идут рядами высоковерхие горы. Река шла причудливыми изгибами. (К.Г. Паустовский)

7. Дождь идёт. Снег идёт.

8. Идут экзамены. Идут бои. Идёт новая пьеса.

9. Это платье ей идёт. Тоненький голос не идёт к его внушительной фигуре.

(Максимально 9 баллов)

**Задание №5.** Заполните таблицу примерами различных частей речи, имеющих соответствующие финальные буквы. На бланке с ответами записывайте последовательно букву и слова разных частей речи, которые на неё заканчиваются. Если примера какой-либо части речи не существует, то пишите *нет*.

|   | существительное | прилагательное | глагол | наречие | местоимение | предлог |
|---|-----------------|----------------|--------|---------|-------------|---------|
| а |                 |                |        |         |             |         |
| о |                 |                |        |         |             |         |
| я |                 |                |        |         |             |         |
| и |                 |                |        |         |             |         |
| ь |                 |                |        |         |             |         |

(Максимально 7,5 баллов)

**Задание №6.** Отгадайте лингвистические загадки, а затем распределите их на три равные группы на основе того, какое лексическое явление обыгрывается в загадке. Укажите номера загадок в каждой группе, дайте группе название.

1. Я от солнца, от огня,  
Яркий луч несет меня;  
Но бывает смысл иной:  
Весь огромный шар земной.

2. Я то же, что и ураган,  
Но только гость восточных стран.  
На море я гроза для шхун,  
А называюсь я ...

3. Не бываю без начала,  
Близкий родственник причала,  
Делу всякому венец,  
Называюсь я ...

4. Я – все то, что есть на свете,  
Все народы на планете;  
И при этом враг войны,  
Друг труда и тишины.

5. Я название осьминога,  
А без С – в метле нас много.

6. Любая мода не вечна,  
Не изменяюсь я одна,  
И девочки всегда и всюду  
Меня носить, конечно, будут.  
Хоть и всякий полуостров  
Более меня раз во сто,  
Я водою, как и он,  
Омываюсь с трех сторон.

7. Не терплю я шума, стука,  
Без меня вам ночью мука,  
Я для отдыха, для сна,  
Да и в школе я нужна,  
Называюсь ...

8. Простое слово промежутков.  
В театре несколько минуток;  
Пока начнется новый акт,  
Мы называем все ...

9. Я совсем не то, что зной.  
Я в реке, в тени густой  
И в бутылке лимонада,  
А зовут меня ...

(Максимально 10,5 баллов)



**Задание №7.** Смысл предложения складывается из его грамматической структуры. Какую из этих фраз можно понять только одним способом? Обоснуйте свой ответ, проанализировав остальные предложения. Почему возникает двусмысленность при их прочтении? Докажите с помощью определения членов предложения.

1. Автобус опрокинул грузовик.
2. Роняет лес багряный свой убор.
3. Как заинтересовали её картины моего друга!
4. Я люблю читать книги по истории.
5. Дядю Олега угощали чаем с вареньем.

(Максимально 7 баллов)

**Задание №8.** Егор захотел узнать, с какими глаголами чаще всего употребляется существительное *книга*. Для этого он попросил старшего брата поискать их. Старший брат воспользовался Национальным корпусом русского языка (это очень большое собрание текстов в электронной форме) и подготовил для Егора список сочетаний из двух слов: на первом месте – слово, которое компьютер посчитал глаголом, на втором месте – слово *книга*.

Прочитайте некоторые сочетания из этого списка.

- 1) написать книгу
- 2) вышла книга
- 3) целую книгу
- 4) взял книгу
- 5) три книги
- 6) прочел книгу
- 7) берет книгу
- 8) раздел книги
- 9) читать книги
- 10) выпустил книгу

1. Выпишите номера тех примеров, которые компьютер выдал ошибочно. Для каждого ошибочного сочетания объясните причину возникновения ошибки.

2. Егор выписал все 10 сочетаний в тетрадь, но при этом в некоторых случаях он в первых словах заменил одну и ту же букву на следующую за ней по порядку в алфавите. Выпишите (отметьте) все номера сочетаний, в которых Егор сделал такое изменение. Объясните, какое изменение сделал Егор в этих сочетаниях.

3. Сочетание *кучу книг* очень удивило Егора. Потом он вспомнил про то, что в русском языке бывают омографы и что при образовании форм глагола происходят чередования. Объясните, каким образом это сочетание попало в список.

(Максимально 10 баллов)

## СЕДЬМОЙ КЛАСС

### Задание №1.

1. Выпишите пары слов, имеющих одинаковый звуковой состав. Обоснуйте ответ с помощью транскрипции.

Дрова – трава, пыл – пыль, костный – косный, зорко – зорька, компания – кампания, пруд – прут, слёг – слог, ёлка – полка, мать – мять, поток – потёк, рис – рысь, тук – тюк, осел – осёл, лес – сел.

2. Объясните лексические значения слов в каждой из названных вами пар.

3. Как называются такие пары слов? (Максимально 9,5 баллов)

**Задание №2.** Прочитайте предложение: *Дети мои милые, возьмите себе по стрелке, натяните тугие луки и пустите в разные стороны...*

1. Укажите, откуда это предложение взято.

2. Выпишите те слова, в которых ударение может быть вариативным. Объясните свой ответ, описав грамматические признаки слов.

3. Почему невозможно другое ударение в слове *натяните*?

4. Слова *венец* (житель Вены) и *венец* (венок) различаются лишь ударением (*венец* – *венца*, *венец* – *венцу* и т.д.). А в какой форме эти слова различаются также и правописанием? (Максимально 7,5 баллов)

### Задание №3.

1. Сгруппируйте слова в зависимости от способа образования. Имейте в виду, что в группе должно быть не менее 2-х слов. Какие слова не вошли ни в одну из групп? Почему?

*Поволжье, высь, безверие, пятидневка, подорожник, заокеанский, правобережный, напольный, ноут, скороварка, призыв, зашторить, обогатить, вдалеке, по-прежнему, конькобежец, вывих, гладь.*

2. Сгруппируйте слова в зависимости от значения суффикса *-ищ-*. Какие слова не вошли в группы? Почему?

*Побоище, училище, скопище, пожарище, ветрище, сборище, становище, талантище, хранилище.* (Максимально 8,5 баллов)

**Задание №4.** Перед вами этимологическое гнездо, все слова которого были в древнерусском языке родственными. Заполните пропуски в тексте. На листе с ответами записывайте угаданные вами слова под соответствующими номерами.

\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_ – это существительное, обозначающее узкую часть бутылки, а также часть шеи. Существительное, обозначающее волосяной покров на шее животных – \_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_.

Существительное с другим историческим вариантом этого корня \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_ обозначает узкое и глубокое отверстие. Другое существительное используется для наименования украшения, которое носят на шее, – \_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_.

Бесприставочный глагол имеет разговорную окраску и означает «есть, поесть что-то». Запишите его в форме 1 лица единственного числа – \_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_. Ненасытного человека называют \_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_.

В древности люди приносили в дар божеству в качестве \_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_ предмет или живое существо. Обряд совершал \_\_\_\_\_8\_\_\_\_\_.

(Максимально 7 баллов)

**Задание №5.** Рассмотрите значения слов, данных вне скобок, и укажите, по каким признакам слова

а) объединены в один ряд: *тяжелая* (болезнь), *бурные* (аплодисменты), *глубокий* (сон), *проливной* (дождь), *грубая* (ошибка);

б) противопоставлены в парах: *пить* – *поить*, *сидеть* – *сажать*, *стоять* – *ставить*.

Продолжите оба ряда слов своими примерами.

(Максимально 8 баллов)

**Задание №6.** Найдите местоимения в предложениях, определите их разряд и синтаксическую функцию.

1) Все люди смотрели на Ивана, ожидая, что он скажет. 2) Такой один из моих вопросов. 3) Каждому из нас страна иная чем-то край родной напоминает. 4) Семь дней он не знал, что творилось в Пекашине. 5) А я таков, каков есть. 6) Нечто стремительное и шумное пролетело над моей головой, лишь несколькими минутами позже я понял, что там была летучая мышь.

(Максимально 9,5 баллов)

**Задание №7.** Прочитайте определения некоторых существительных и отгадайте их, учитывая, что загаданные слова располагаются в алфавитном порядке. Какой грамматический признак объединяет все получившиеся у вас слова?

1. Тот, кто первым вмешивается в разговор или дело, чтобы выслужиться перед кем-нибудь.
2. Драчун, зачинщик ссор и драк.
3. Бездельник, глазающий от скуки по сторонам.
4. Тот, кто любит сласти.
5. Тот, кто владеет левой рукой лучше, чем правой.
6. Грубый, невоспитанный человек.
7. Необразованный, малосведущий человек.
8. Ненасытный, прожорливый человек.
9. Тот, кто хитростью и ловкостью проникает всюду, добывается своего.
10. Тот, кто любит болтать вздор, пустяки.

(Максимально 9 баллов)

**Задание №8.** Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Прѣводъ же юсть слово отъ инога на ино прѣводимо... яко же се кто цара пастоуха наричетъ людъмъ пастоухъ бо истовое овъчии юсть (Изборник Святослава 1073).

1. Что в этом тексте означает слово **прѣводъ**, если речь идёт об одном из тропов (образных средств)? Дайте современное определение этого тропа. Приведите и прокомментируйте 1-2 примера использования этого тропа.

2. Слово *истовый* в современном языке имеет другое значение, чем в древнерусском. Назовите значение слова *истовый* в современном русском языке и приведите пример его употребления. Опишите значение слова **ИСТОВОЕ** в приведённом тексте.

3. Определить это значение слова **ИСТОВОЕ** вам помогло исторически родственное ему прилагательное \_\_\_\_3.1\_\_\_\_, антонимом к которому является прилагательное \_\_\_\_3.2\_\_\_\_ – ‘ошибочный, неправильный, мнимый’.

(Максимально 10 баллов)

## ВОСЬМОЙ КЛАСС

**Задание №1.** Выпишите пары слов, имеющих одинаковый звуковой состав. Обоснуйте ответ с помощью транскрипции.

Дрова – трава, пыл – пыль, костный – косный, зорко – зорька, компания – кампания, пруд – прут, слёг – слог, ёлка – полка, мать – мять, поток – потёк, рис – рысь, тук – тюк, осел – осёл, лес – сел.

2. Объясните лексические значения слов в каждой из названных вами пар.

3. Как называются такие пары слов? Все ли приведенные примеры однотипны? Объясните свое мнение. (Максимально 11,5 баллов)

**Задание №2.** Заполните «слепую» таблицу, правильно обозначив названия столбиков и записывая примеры языков в каждом из них. В лист с ответами выпишите слова группами с указанием заголовка в качестве названия группы.

|              |           |             |           |
|--------------|-----------|-------------|-----------|
| <b>живые</b> |           |             |           |
|              |           | австрийский |           |
|              | латинский |             |           |
|              |           |             | эсперанто |

(Максимально 8 баллов)

**Задание №3.**

1. Сгруппируйте слова в зависимости от способа образования. Имейте в виду, что в группе должно быть не менее 2-х слов. Какие слова не вошли ни в одну из групп? Почему?

*Поволжье, высь, безверие, пятидневка, подорожник, заокеанский, правобережный, напольный, ноут, скороварка, призыв, зашторить, обогатить, вдалеке, по-прежнему, конькобежец, вывих, гладь.*

2. Сгруппируйте слова в зависимости от значения суффикса *-ище*. Какие слова не вошли в группы? Почему?

*Побоище, училище, скотище, пожарище, ветрище, сборище, становище, талантище, хранилище.* (Максимально 8,5 баллов)

**Задание №4.** Слово X не вошло в литературный русский язык, но известно во многих его диалектах. Встречается оно и в украинском, белорусском, польском, чешском и словацком языках. Причем всюду означает «пора, время, срок».

Исторически производными от слова X являются имена прилагательные со значением «такой, которым хорошо, приятно пользоваться, вполне подходящий» и «такой, как этот». Назовите их: 1 и 2.

Производными от X будут также глагол и существительное, которые пропущены в предложениях А. и Б. соответственно. Запишите их в начальной форме: 3 и 4.

А. Следует вести себя, как ... человеку чести и в спокойной дружеской манере общаться со всеми достойными людьми.

В. Сохранилось множество старинных рецептов лечебных ... , приготовленных на основе мёда и воска.

В современном русском языке широко распространено прилагательное от слова X, образованное суффиксальным способом при помощи непродуктивного в настоящее время суффикса. Назовем это прилагательное Y. Первоначальное его значение – ‘подходящий, соответствующий’. Со словом Y в русском языке много устойчивых оборотов. Назовите три фразеологизма: 5. Поскольку прилагательное Y является качественным, от него образуется абстрактное существительное 6.

Назовите слова X и Y. (Максимально 8 баллов)

**Задание №5.** Следующие слова в разные исторические периоды были заимствованы русским языком из других языков: *алфавит, боа, метро, прах, пюре, парашют, одежда, жюри, митинг, допинг, дайджест, пейджер, космос, агнец, время.*

1. По каким признакам можно определить, что это заимствования? Назовите графические, фонетические, словообразовательные и морфологические признаки.

2. В задании представлены слова из четырех языков. Распределите все слова на группы в соответствии с языком-источником заимствований. Аргументируйте свой выбор в каждой группе. (Максимально 9 баллов)

**Задание №6.** Прочитайте предложения, взятые из Национального корпуса русского языка.

(1) С утра парит, над лесом, над соломенными крышами дрожит и зыблется нагретый воздух. [И.С. Соколов-Микитов. Детство, 1929-1953]

(2) Этот вопрос начинал шататься в сознании Вадима Петровича, зыбиться, как отражение в воде, куда бросили камень. [А.Н. Толстой. Хождение по мукам/ Книга вторая. Восемнадцатый год, 1928]

(3) Бывали минуты, когда люди, глядя на текучую, покрытую мелкой волной Волгу, ощущали реку как неподвижность, у берега которой зыбилась трепещущая земля. [В.С. Гроссман. Жизнь и судьба, ч. 1, 1960]

(4) Бастующие подсаживаются к костру... Зыблются тени, падая на смятую траву. – Как же это вы, братцы? [А.А. Богданов. Бунт, 1926]

1. Найдите глагол, формы которого повторяются в каждом из предложений. Выпишите его в начальной форме и объясните лексического значение. Определите стилистическую окраску слова и обоснуйте свой ответ.

2. Назовите постоянные признаки данного слова. Среди постоянных признаков у этого глагола есть одна особенность. На основе анализа представленных примеров определите эту особенность, поясните свой ответ. Приведите примеры глаголов, которые имеют такую же особенность.

3. Какие глаголы называются двувидовыми? Определите, какие глаголы в списке двувидовые: *решить, ранить, крестить, начать, бежать, плыть, выкрикивать, арендовать.* Обоснуйте свой ответ с помощью примеров предложений.

(Максимально 11 баллов)

**Задание №7.** Смысл предложения прочитывается не только из его грамматической структуры, но и из анализа того, что именно хотел подчеркнуть автор с точки зрения значимости информации. Это называется актуальное членение предложения. В предложении можно выделить тему – исходную часть сообщения, то, о чём идёт речь, и рему – то новое, что утверждается, сообщается об исходной части. Мысль в предложении при прямом порядке слов развивается от темы к реме.

1. Назовите тему и рему каждого предложения в тексте:

(1) В жизни я знал и любил многих собак. (2) Я часто вспоминаю их, перебираю в памяти имена: Тузик, Кубик, Милорд, Пуся и Пыж. (3) С каждой из этих собак у меня были самые приятельские отношения (Ю. Коваль).

2. В разговорной речи тема и рема могут меняться местами. Поэтому возникает двусмысленность предложений. Проанализируйте предложения (4) – (6) и переделайте их таким образом, чтобы устранить возможность ошибочного понимания.

(4) Глаза утомляют яркие краски.

(5) Мать любит дочь.

(6) 21 января 1921 года в деревне Бузовка Пархоменко убил Махно.

3. Каждое из приведённых шести предложений (7) – (12) имеет два варианта понимания. Объедините предложения в пары на основании одинаковой причины синтаксической неоднозначности. Назовите эту причину для каждой пары предложений. Графически (с помощью вопросов) покажите причины неоднозначного понимания предложений.

(7) Положи в портфель новые тетради и книги.

- (8) Физика интересуется математика.
- (9) Он из Германии туманной привёз учёности плоды.
- (10) Осторожно: мороженое стекло.
- (11) Живописные наброски сменили монументальные полотна.
- (12) Его расстроил простой солдат. (Максимально 9 баллов)

**Задание №8.** Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Прѣводъ же юсть слово отъ инога на ино прѣводимо... яко же се кто цара пастоуха наричетъ людьмъ пастоухъ бо истовое овъчии юсть (Изборник Святослава 1073).

1. Что в этом тексте означает слово *прѣводъ*, если речь идёт об одном из тропов (образных средств)? Дайте современное определение этого тропа. Приведите и прокомментируйте 1-2 примера использования этого тропа.

2. Слово *истовый* в современном языке имеет другое значение, чем в древнерусском. Назовите значение слова *истовый* в современном русском языке и приведите пример его употребления.

3. В современном языке употребляется также родственное прилагательное, в составе которого раньше выделялась приставка, а сейчас эта приставка стала частью корня. Это прилагательное имеет значение 'чрезвычайно сильный в своём проявлении' – \_\_\_\_\_ 3.1 \_\_\_\_\_.

4. Назовите значение слова *ИСТОВОЕ* в приведённом тексте. Определить это значение слова *ИСТОВОЕ* вам помогло исторически родственное ему прилагательное \_\_\_\_\_ 4.1 \_\_\_\_\_, антонимом к которому является прилагательное \_\_\_\_\_ 4.2 \_\_\_\_\_ – 'ошибочный, неправильный, мнимый'. Исторически родственным слову *истовый* является также существительное \_\_\_\_\_ 4.3 \_\_\_\_\_, в современном русском языке называющее человека, обратившегося в суд с жалобой или заявлением.

(Максимально 10 баллов)

## ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

### Задание №1.

1. Разделите приведенные ниже слова на три группы в зависимости от того, какую функцию в них выполняет буква Ъ («мягкий знак»): *мышь, воробьи, наотмашь, шампуньон, весьма, беречь, ельник, чьей, перечень, намажь, семья, тушь, бульон, лём, помощь, ружьё, гурьба.*

2. Какую функцию в современном русском языке выполняет буква Ъ? Приведите примеры.

3. Когда появились в русском алфавите буквы «твёрдый знак» и «мягкий знак»?

4. Из приведённых ниже звуков составьте и запишите слова-существительные:

1) [м'] [л'] [э] [ц] [а] [и] [н']

2) [с] [р] [а] [к] [ш] [т] [у]

3) [т'] [и] [с'] [к] [о] [л]

4) [р] [а] [к] [и] [л'] [в] [а]

5) [у] [в] [д'] [и] [л'] [э] [й'] [н'] [э] [и]

6) [ш] [э] [р'] [и] [й'] [и] [н'] [э]

7) [а] [р'] [ф] [с] [а] [т] [с] [к]

8) [р'] [с] [э] [ц] [в] [т] [а]

(Максимально 10,5 баллов)

**Задание №2.** Слогом называется гласный или сочетание согласного с одним или несколькими согласными, произносимыми одним выдохательным толчком.

В русском языке слог строится по принципу восходящей звучности, слогораздел обычно проходит в том месте, где фиксируется четкая граница звучности. Например, в слове «снеговик» граница будет проходить после гласных звуков, так как гласный состоит только из голоса и является наиболее звучным звуком, на конце слова находится закрытый слог: сне-го-вик.

1. Проанализируйте представленные ниже слова, разделенные на слоги, и опишите, в каких случаях в середине слова слогораздел может проходить не на границе гласного и согласного звука.

*Вой-на, лам-на, бу-дка.*

2. Слог для переноса, то есть графический, может не совпадать с фонетическим слогом. Например, в слове «предложить» деление на фонетические слоги будет выглядеть следующим образом: *пре-дло-житьь*. Между тем при переносе слово необходимо членить следующим образом: *пред-лож-итьь*.

Назовите три причины, по которым могут не совпадать границы фонетического слога и слога для переноса, аргументируйте каждое выдвинутое положение примерами.

3. В каких из представленных ниже слов слог для переноса не совпадает с фонетическим слогом? Свой ответ обоснуйте.

*Изжарить, акция, безумный, яркость, песня, узник, сейчас, касса, грустно, разъяснить, известный, ёмкий, бескорыстный, издать, расшить.*

(Максимально 11,5 баллов)

**Задание №3.** Существительное *гол* в значении «очко, выигрываемое после попадания мяча в ворота» было заимствовано из английского языка и в начале XX века звучало иначе.

1. Проанализируйте примеры из Национального корпуса русского языка. Назовите, в каких примерах встретилось данное слово и напишите начальную форму существительного на тот момент, когда оно было заимствовано.

(1) Вторые команды сыграли с результатом 6:7 голей в пользу гостей. [Баскетбол // Газета «Новое время», 1915]

(2) Сказка кончалась, шла осень, все голей становилось вокруг. [Л.М. Леонов. Русский лес, 1950-1953]

(3) Приехал в Москву – гол как сокол, его там накормили, отец-скорняк, набаловали, он и женился. [Ирина Муравьева. Мещанин во дворянстве, 1994]

(4) Венгерцы показывают свое умение пассивировать удары, исключительную спортивность при игре около голя, когда кандидат на его забитие отдает мяч на сторону с тем, чтобы лишить возможности голкипера защищаться. [Спорт // «Московские ведомости», 1912]

(5) За границей чванился перед голю сиротской своей запорожской фамилией, а на родине забытые заслуги предков позволяли ему нести себя как бы выше других. [В. Лихонос. Ненаписанные воспоминания. Наш маленький Париж, 1983]

(6) Латиф пришел с Али Голем с требованием поднять вертолеты. [В.И. Аблазов. Дневник, 1979]

(7) С первых минут «Меркур» дал о себе понять, – повел отчаянную атаку, которая, правда, парализовалась беками Мишиным и Савинцевым. Немного освоившись с игрой «петербуржцев», «морозовцы» быстро атаковали и забили последовательно два голя и получили один. [Петербург или Москва? // «Богородская речь», 1912]

2. В современном русском языке данное существительное стало употребительным и образовало словообразовательное гнездо. Запишите два производных слова. Анализ одного из производных слов позволяет нам обнаружить старую основу слова, обозначенную вами выше. Приведите доказательство данного факта.

3. Из остальных примеров пункта 1 выпишите омоформы к формам слова *гол*, опишите особенности каждой словоформы, ее частеречную принадлежность, назовите начальную форму. (Максимально 9,5 баллов)

**Задание №4.** Следующие слова в разные исторические периоды были заимствованы русским языком из других языков: *алфавит, бисер, боа, метро, прах, пюре, парашют, одежда, жюри, митинг, буран, допинг, дайджест, пейджер, космос, агнец, время.*

1. По каким признакам можно определить, что это заимствования? Назовите графические, фонетические, словообразовательные и морфологические признаки.

2. В задании представлены слова из пяти языков. Распределите все слова на группы в соответствии с языком-источником заимствований. Аргументируйте свой выбор в каждой группе. (Максимально 10 баллов)

**Задание №5.** Перед вами этимологическое гнездо, все слова которого были в древнерусском языке родственными. Заполните пропуски в тексте. На листе с ответами запишите номера предложений и угаданные вами слова.

Глагол с праславянским корнем 1 несовершенного вида с типичным суффиксом однократного действия. Этот же корень выделяется в возвратном безличном глаголе 2 и в названии вихря, торнадо 3. В глаголе 4 со значением «слабо святиться колеблющимся светом» мы наблюдаем типичное чередование согласной.

В глаголе с приставкой О-\_\_\_5\_\_\_ представлен старославянский корень. Старославянским же по происхождению является существительное 6, которое мы используем в качестве синонима к слову «тьма». А невеселого человека называем \_\_\_7\_\_\_. Абстрактное существительное \_\_\_8\_\_\_ употребляется с ограниченным рядом существительных и может быть психиатрическим термином.

Исконно русский вариант корня представлен в просторечном существительном \_\_\_9\_\_\_, которое означает «нечто путаное, непонятное», в бесприставочном глаголе несовершенного вида, который употребляется в составе фразеологизма \_\_\_10\_\_\_, а также в существительном \_\_\_11\_\_\_, которым на Руси называли участника театрализованных представлений.

В прилагательном с древней приставкой \_\_\_12\_\_\_ также можно наблюдать полногласный вариант корня, но с чередованием гласных. Если нам что-то кажется, мы употребляем глагол \_\_\_13\_\_\_.

(Максимально 9,5 баллов)

**Задание №6.** Определите, на основе какой грамматической категории три глагола в каждой строке противопоставлены четвертому. В ответе укажите выбранное слово, грамматическую категорию и обоснование. Обратите внимание, что грамматические категории не повторяются. (Максимально 7,5 баллов)

|    |                 |                     |               |                      |
|----|-----------------|---------------------|---------------|----------------------|
| 1. | спать           | хотеть              | рубить        | терпеть              |
| 2. | казаться        | входить             | стесняться    | стоять               |
| 3. | гравировать     | иметь               | обещать       | обследовать          |
| 4. | бреется (юноша) | одевается (девочка) | моется (мама) | строится (гостиница) |
| 5. | чистите         | идете               | знаете        | поете                |



**Задание №7.** Смысл предложения прочитывается не только из его грамматической структуры, но и из анализа того, что именно хотел подчеркнуть автор с точки зрения значимости информации. Это называется актуальное членение предложения. В предложении можно выделить тему – исходную часть сообщения, то, о чём идёт речь, и рему – то новое, что утверждается, сообщается об исходной части. Мысль в предложении при прямом порядке слов развивается от темы к реме.

2. Назовите тему и рему каждого предложения в тексте:

(1) В жизни я знал и любил многих собак. (2) Я часто вспоминаю их, перебираю в памяти имена: Тузик, Кубик, Милорд, Пуся и Пыж. (3) С каждой из этих собак у меня были самые приятельские отношения (Ю. Коваль).

2. В разговорной речи тема и рема могут меняться местами. Поэтому возникает двусмысленность предложений. Проанализируйте предложения (4) – (6) и переделайте их таким образом, чтобы устранить возможность ошибочного понимания.

(4) Глаза утомляют яркие краски.

(5) Мать любит дочь.

(6) 21 января 1921 года в деревне Бузовка Пархоменко убил Махно.

3. Каждое из приведённых шести предложений (7) – (12) имеет два варианта понимания. Объедините предложения в пары на основании одинаковой причины синтаксической неоднозначности. Назовите эту причину для каждой пары предложений. Графически (с помощью вопросов) покажите причины неоднозначного понимания предложений.

(7) Положи в портфель новые тетради и книги.

(8) Физика интересует математика.

(9) Он из Германии туманной привёз учёности плоды.

(10) Осторожно: мороженое стекло.

(11) Живописные наброски сменили монументальные полотна.

(12) Его расстроил простой солдат.

4. Как мы уже заметили выше, в разговорной речи любой член предложения в соответствии с контекстом или ситуацией может выступать как тема или рема. Определите тему и рему в предложении *Бабушка печет пироги*, если данное предложение будет ответом на тот или иной вопрос:

1) *Что делает бабушка?*

2) *Что печет бабушка?*

3) *Кто печет пироги?*

(Максимально 10,5 баллов)

**Задание №8.** Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Тогда у благовѣрнаго князя Георгия и бысть мало вой, побѣже благовѣрный князь Георгий от нечестиваго царя Батыя вниз по Волге в Малый Китеж. И много брася благовѣрный князь Георгий с нечестивым царем Батыем, не пущая его во град свой. (Легенда о граде Китеже. Книга, называемая летописец, написана в год 6646 (1237) сентября в пятый день).

**Вопросы и задания:**

1. Что в данном тексте означает слово **вой**? Какие однокоренные слова современного русского языка вы можете привести, чтобы среди этих слов было не менее двух существительных, двух прилагательных и двух глаголов?

2. Как переводится форма **брася**? Назовите слова современного русского языка с тем же историческим корнем (слова могут содержать различные приставки и суффиксы):

1) драка, битва; ругань,

2) ссориться; выражать недовольство,

3) защита, отпор врагу,

4) защитник, сторонник чего-либо,

5) состязаться, сражаться,

6) деревянная ограда.

3. В каком значении в данном тексте употреблено слово **благовѣрный**? Какой частью речи оно является? В каком ещё значении это слово может использоваться в современном русском языке? Как при этом меняется его частеречная принадлежность? Что можно сказать о его стилистической окраске?

(Максимально 13 баллов)

## ДЕСЯТЫЙ КЛАСС

### Задание №1.

1. Определите, какие согласные звуки – одинаковые или разные – произносятся на месте подчеркнутых букв. Аргументируйте ответы с помощью полной или частичной транскрипции.

- 1) перед съёмкой – лодка
- 2) перед съёмкой – чист
- 3) отчёт – зачет
- 4) плацдарм – рация
- 5) мыться – вкратце
- 6) к сдобе – кошка
- 7) стечь по руке – уберечь бы
- 8) под уздцы – заморозки
- 9) с чем-то – расщепить

2. Выберите из списка слова, в которых произносится тот же звук, что и в последней паре: *бесчисленный, жёстче, веснучатый, подсчёт, рассчитать, мужчина, шёлковый*. Обоснуйте свой выбор.

3. В чем особенности слова *подсчет* по сравнению со всеми остальными? Дайте мотивированный ответ. (Максимально 10,5 баллов)

**Задание №2.** Слова *экспорт, экскаватор, экс-чемпион, экспресс, экспроприация, эксплуатация, экстенсивный, экстерриториальный, экстрагенс* начинаются на *экс-*. Укажите, какой морфемой или частью какой морфемы является *экс-* в каждом случае, опишите значение морфемы. Обоснуйте свое решение, приводя собственные примеры. (Максимально 8 баллов)

### Задание №3.

1. Отгадайте по описаниям три лингвистических термина.

**А.** В «Грамматике» Л. Зизания (1596 г.) эта глагольная категория обозначалась словом *образ*. Еще раньше понятие выражалось словами *чин* и *залог*, а в самой древней статье «О осмих частех слова», переведенной с греческого языка на старославянский, передавалось словом *изложение*. Термин, который используется сейчас, впервые был употреблен в «Грамматике» М. Смотрицкого (1619 г.). Лингвистическим понятием он стал благодаря авторитету М.В. Ломоносова, который использовал его в своей «Российской грамматике».

**Б.** Термин сменил употреблявшееся до этого слово *падение*. Книжный характер определил своеобразную огласовку с [э], а не с [о] под ударением. В древнерусском языке их было семь. Названия большинства из них очевидны.

**В.** Это часть речи, название которой представляет собой словообразовательную кальку с латинского, то есть поморфемный перевод приставки со значением ‘при’, корня со значением ‘говорить’ и окончания среднего рода.

2. Названные вами грамматические термины между собой никак не связаны. Прочитайте список других лингвистических терминов: *лицо, число, склонение, время, род, спряжение, вид, степень*.

Распределите слова из списка по трем группам. В первую группу отнесите те грамматические категории, которые соотносятся с термином А, во вторую – те, что могут быть взаимосвязаны с термином Б, в третью – те, что имеют отношение к части речи В. Аргументируя свой выбор, подробно опишите взаимосвязь категорий.

3. Какие две грамматические категории в группе А взаимоисключают друг друга? Обоснуйте свой ответ. (Максимально 14 баллов)

**Задание №4.** Прочитайте отрывки А – Д из стихотворных произведений разных лет. В каждом из отрывков пропущено некое неизменяемое (с позиций современного

словообразования) качественное прилагательное. Выберите его из следующего списка: *сильный, коварный, бедный, хитрый, наглый, злобный, бурный, осенний*.

- (1) Противник \_\_\_\_\_ бурь, он злобе их упорной  
Смеется, опершись на брег ему покорный... (П.А. Вяземский, 1815)
- (2) Волнение в морях есть следство ветров сильных  
И \_\_\_\_\_ тех погод и вихрей неумильных. (В.К. Тредиаковский, 1750)
- (3) Я весь несовместимый, неудобный  
Застенчивый и \_\_\_\_\_, злой и добрый.  
Я так люблю, чтоб все перемежалось! (Е. Евтушенко, 1955)
- (4) Только ветер, в город прорвавшийся,  
Этот \_\_\_\_\_ ветер зарвавшийся,  
Выдыхаясь и задыхаясь  
Вдоль асфальтового шоссе... (Б.А. Слуцкий, 1973)
- (5) Но вот, насытись разрушеньем  
И \_\_\_\_\_ буйством утомясь,  
Нева обратно повлеклась... (А.С. Пушкин, 1833)
- (6) Нам ведом враг, и \_\_\_\_\_ и лукавый,  
Не в первый раз встречаемся мы с ним. (Вс.А. Рождественский, 1941)

1. Напишите начальную форму найденного вами прилагательного.  
2. В скольких значениях в примерах употреблено данное слово? Сформулируйте эти значения. Разбейте предложения на группы в соответствии со значением пропущенного прилагательного, напишите номера предложений в каждой группе.

3. Прочитайте предложение (7). Можно ли отнести данное предложение к одной из обозначенных вами групп? Обоснуйте свой ответ.

(7) Нет пуще лиха, как \_\_\_\_\_ смерть. \_\_\_\_\_-то смерть бесу радость. А коли хочешь чтобы, стало быть, в чертоги Божии запрету тебе не было, Варваре-великомученице молись. (А.П. Чехов, 1888) (Максимально 9 баллов)

**Задание №5.** Как известно, в русском языке существуют разносклоняемые существительные. Эти слова очень древнего происхождения, но их корни появились еще раньше, в индоевропейскую эпоху. В составе каждого из предложенных ниже этимологических гнезд есть одно из разносклоняемых существительных.

1. Глагол \_\_\_ 1.1 \_\_\_ выступает доминантой исторического словообразовательного гнезда, в корнях которого широко представлены древнейшие чередования гласных. Например, конкретное существительное \_\_\_ 1.2 \_\_\_ со значением «деревянная ограда», глагол с приставкой со- \_\_\_ 1.3 \_\_\_.

В древности, преимущественно в письменных текстах, использовали абстрактное существительное \_\_\_ 1.4 \_\_\_ со значением «груз, ноша».

От вышеназванного глагола 1.1 образовано существительное \_\_\_ 1.5 \_\_\_ с суффиксом, который можно выделить в словах *вспышка, тёрка*. После того, как произошло действие, опредмеченно названное в существительном 1.6, у одного из его участников могла наступить \_\_\_ 1.6 \_\_\_.

2. Для человека Древней Руси идея родственных отношений и размножения была одной из самых важных. Слова, имеющие отношение к данной лексико-семантической группе, представлены в предыдущем этимологическом гнезде. Но еще больше вы найдете их в этом и в последующем гнездах.

Существительное \_\_\_ 2.1 \_\_\_ в современном русском языке чаще всего используется в ботанике, но врачи называют им еще не рожденного ребенка. Женщину, которая не может иметь детей, считают \_\_\_ 2.2 \_\_\_. А судьбу появившихся на свет детей в древности часто решали на совете \_\_\_ 2.3 \_\_\_.

3. Когда человек осуществляет действие, названное глаголом \_\_\_ 3.1 \_\_\_, он ожидает получить урожай, который прокормит как его самого, так и близких ему людей. В землю попадают \_\_\_ 3.2 \_\_\_, которые дадут всходы. Подобным же образом возникает \_\_\_ 3.3 \_\_\_, основанная на кровном родстве малая группа, члены которой связаны

общностью быта, взаимной помощью. Последнее происходит от существительного \_\_\_3.4\_\_\_ и отличается от него только малозаметным суффиксом.

4. Часть суши, со всех сторон окруженная водой, называется 4.1 . Родственное существительное 4.2 обозначает узкий поток воды. Наездник вставляет ногу в \_\_\_4.3\_\_\_ . Синонимами к слову \_\_\_4.4\_\_\_ являются «цель, усилие, интерес».

(Максимально 13,5 баллов)

### Задание №6.

1. Найдите в отрывке из известной басни И.А. Крылова притяжательное(-ые) прилагательное(-ые) и определите его(их) синтаксическую роль.

Вещуньяина с похвал вскружилась голова,  
От радости в зобу дыханье сперло, –  
И на приветливы лисицыны слова  
Ворона каркнула во все воронье горло.

2. Запишите найденное(-ые) прилагательное(-ые), выполните морфемный разбор.

3. Ученые ведут речь о том, что притяжательные прилагательные изменяются в современном русском языке по особому типу склонения – смешанному. Просклоняйте три любых притяжательных прилагательных с разными суффиксами и сделайте выводы о том, в чем заключается специфика данного типа склонения.

4. Прочитайте предложения и определите, в каких из них представлены традиционные формы притяжательных прилагательных, а в каких – формы современные. Объясните причину появления вариативных форм.

1) Сам Моргунок, как все, сперва не верил в дедовы слова. (А.Т. Твардовский)

2) Из хозяйкина кармана было тут тысячи три. (Н.Г. Чернышевский)

3) Три версты отделяли церковь от тетушкиного дома. (Л.Н. Толстой)

4) Это был город папиного детства. (К.Г. Паустовский)

5) По щучью велению все тебе готово. (А.В. Кольцов)

6) Отец уже сидел переодетый, вымытый и свежий возле матушкиного кресла. (Л.Н. Толстой)

(Максимально 9 баллов)

**Задание №7.** Послелогоми называют предлоги, употребляющиеся после самостоятельного слова, к которому относятся. Послелогои бывают наречного происхождения (*вопреки, вслед, навстречу, наперекор, наперерез* и др.) и отглагольного (*спустя, отступя, включая, исключая* и др.).

Особым образом могут вести себя составные предлоги, вторая часть которых представляет собой первообразный (непроизводный) предлог: *наравне с, вровень с, рядом с, справа от, слева от; судя по, начиная с*.

1. Опишите, в чем заключается грамматическая особенность составных послелогов.

2. Прочитайте предложения из Национального корпуса русского языка и проанализируйте процесс грамматического развития одного производного предлога/послелога.

(1) Однако могло показаться, что она идет нам навстречу, спускаясь сверху, по течению реки. [В.Г. Короленко. Мороз (1900)]

(2) На встречу нам попался русский офицер. [А.С. Пушкин. Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года (1835)]

(3) Добрый старик в том же колпаке и шлафроке выбегает к нему навстречу [А.С. Пушкин. Повести покойного Ивана Петровича Белкина. (1830)]

(4) Около получаса прошло в несносном для него ожидании; наконец он увидел меж кустарника мелькнувший синий сарафан и бросился навстречу милой Акулины. [А.С. Пушкин. Барышня-крестьянка (1830)]

(5) Прежде чем он успел оценить ситуацию, Новосельцев бросился к нему навстречу и вытолкнул за дверь. [Эльдар Рязанов, Эмиль Брагинский. Служебный роман (1977)]

А. Чем можно объяснить вариативность написания послелога в XIX веке?

Б. С какими падежами употребляется данный предлог? Определите причины вариативного использования.

В. Какая конструкция невозможна в современном русском языке?

Г. Какая(-ие) конструкция(-ие) позволяет(-ют) употреблять данный предлог как в постпозиции (после самостоятельного слова), так и в препозиции (перед самостоятельным словом)? Докажите примером(-ами).

3. В каком(-их) предложении(-ях) из представленных встречается(-ются) послелог(-и). Свой ответ аргументируйте.

*Два часа тому назад я видел эту самую розу на ее груди.*

*Он пришел на собрание часом раньше.*

*Мой одноклассник живет этажом ниже.*

(Максимально 10 баллов)

**Задание №8.** Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Убиену же бывшую Екѣтору, дерзосердому столпу тройскому, мужу тяжку и храброму, во оружиах воспитану, язвы носящу на персех бесчисленя... Видѣвше же сие тройсции вельможа и господие, начаша жалостно плакати. (Повесть о создании и пленении Трои и о последнем ее разорении, которое случилось при Давиде, царе иудейском, XV–XVI вв.).

**Вопросы и задания:**

1. Что означает слово **дерзосердый**? Выполните его морфемный разбор.

Первая морфема, входящая в это слово, представлена в современном прилагательном \_\_\_\_\_1.1\_\_\_\_\_, которое имеет несколько значений и целый ряд производных. Так, в русском языке существуют два глагола несовершенного вида, которые отличаются только суффиксами. Один из этих глаголов имеет значение ‘вести себя непочтительно’ – \_\_\_\_\_1.2\_\_\_\_\_, второй – ‘иметь смелость сделать что-либо’ – \_\_\_\_\_1.3\_\_\_\_\_. С этим же корнем есть два существительных, одно из которых имеет значение ‘непочтительная грубость’ – \_\_\_\_\_1.4\_\_\_\_\_, второе обозначает ‘смелое, решительное устремление к чему-нибудь’ – \_\_\_\_\_1.5\_\_\_\_\_.

Какой из названных вами глаголов и какое из названных вами существительных вы могли бы использовать для объяснения смысла слова **дерзосердый**?

2. Что означает слово **перси**? Из списка приведённых слов выпишите лишь те, которые являются для него однокоренными: *каперс, персона, наперсный, наперсток, дисперсия, наперсник, пресный, персидский, перст, наперник, перспектива*. Дайте толкования тем словам, которые вы выписали.

(Максимально 13 баллов)

## ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС

**Задание №1.** Одно из самых известных стихотворений английского поэта Уильяма Блейка «Тигр» начинается словами:

Tiger! Tiger! Burning bright  
In the forests of the night...

Ниже приведены эти строки в переводах двух русских поэтов – К. Бальмонта и С. Маршака:

Тигр, тигр, жгучий страх,  
Ты горишь в ночных лесах... (перевод К. Бальмонта)  
Тигр, о тигр, светло горящий  
В глубине полночной чащи... (перевод С. Маршака)

1. Чем отличается произношение слова *тигр* в этих переводах? Наличие какого согласного и в какой позиции делает возможным различное произношение этого слова?

2. Какие еще согласные звуки русского языка и в какой позиции характеризуются этой особенностью? Проиллюстрируйте ответ примерами.

3. Найдите подобные случаи в следующих стихотворных отрывках:

Царь Александр Первый  
Настал ему взамен,  
В нем слабы были нервы,  
Но был он джентльмен... (А.К. Толстой)

(Максимально 7 баллов)

**Задание №2.**

1. Какие суффиксы выделяются в следующих словах? Разбейте слова на группы в зависимости от количества букв в суффиксе.

*Луковка, весовщик, труженица, годовщина, большинство, доказательство, слюняй, свинарник, пастух, беженец, прокуратура, будильник, общность, болевщик, стоимость, задолженность, сватовство, англичанин.*

2. Каким способом образованы все представленные ниже слова, за исключением двух?

*Вещий, золотой, бескозырка, сушь, ночлег, проводы, пятый, супруга, темноглазый.*

Аргументируйте свой ответ. Опишите способы словообразования слов-исключений.

(Максимально 11,5 баллов)

**Задание №3.** Прочитайте контексты, взятые из Национального корпуса русского языка. Восстановите пропуски словосочетаний в предложениях, учитывая условия лексической сочетаемости с учетом того факта, что один пропуск – это глагол, а второй – одно и то же нарицательное существительное среднего рода в разных формах. Контексты представлены в таком порядке, что глаголы расположены по алфавиту, начиная с буквы И и заканчивая буквой С.

1) У него даже нет необходимости иметь вокруг много людей: он общается с музыкой, ему важнее побыть наедине с книгой, с пластинкой, со скрипкой, со мной, наконец, со своими мыслями. Он утомляется от общения или, наоборот, часто чувствует в нём фальшивые, лишние пассажи. Однако в работе стремится \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ и собрать вокруг себя единомышленников. [Сати Спивакова. Не всё (2002)]

2) После смерти Диккенса Уилки Коллинз всё более и более обособляется от общества и \_\_\_\_\_. Умер Уилки Коллинз в Лондоне 23 сентября 1889 года. [М.С. Шагинян. Коротко об Уилки Коллинзе (1947)]

3) Просторная изба и особенно лучшая приоконная её часть была уставлена по табуреткам и лавкам — горшками и кадками с фикусами. Они \_\_\_\_\_ хозяйки безмолвной, но живой толпой. Они разрослись привольно, забирая небогатый свет северной стороны. [Александр Солженицын. Матренин двор (1960)]

4) Однако уверены: если спортсменов, которые внесли неоценимый вклад в развитие мирового лыжного спорта, совершенно (и в этом мы убеждены) необоснованно, бездоказательно дискредитируют, — то мы должны всеми имеющимися силами и возможностями оградить их от нападков, защитить их честные имена. Лазутина и Данилова не \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_, мы не допустим, чтобы они в одночасье почувствовали свою не востребованность, ненужность. [Андрей Митьков. «Принципиально вы должны занять позицию: Да или Нет...». Олимпийский комитет России отказывает Лазутиной и Даниловой в поддержке // «Известия», 2002.06.25]

5) Тогда Бог привёл к человеку всех животных, чтобы он увидел, что в них есть два пола, и почувствовал, как сказано в Писании, что единственно он одинок. И когда он вдруг \_\_\_\_\_, Бог навёл на него глубокий сон и разделил в нём мужское от женского. [митрополит Антоний (Блум). О браке, о детях (1995)]

6) Блаженный вздох весны чужой / Для нас скорей эмблема горя, / Чем символ прелести земной. Труднее было \_\_\_\_\_ к \_\_\_\_\_. Разговоры с испанцами по-французски не в счёт. [Вадим Крейд. Георгий Иванов в Йере // «Звезда», 2003]

7) Начали с серьёзного. Балет, названный в программке "От меня к тебе на полпути", танцевали под удары гонга, громовые раскаты, лязганье, скрежет и еле слышные душещипательные мелодии. Кордебалет сплетался в неровные цепи, рассыпался на дуэты и соло. Кто-то \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_, кто-то искал взаимопонимания. [Елена Губайдуллина. Танцы по-голливудски. Московские гастроли американского шоу-балета // «Известия», 2002.04.17]

(Максимально 8 баллов)

**Задание №4.** В одном из самых читаемых на Руси текстов, в «Повести о Варлааме и Иоасафе», встречается такая фраза: *Да слово суперное изглаголють со царевомъ сыномъ...*

Загадочное прилагательное *суперный* содержит морфему, которая с исторической точки зрения выделяется в следующих словах:

- в существительном, обозначающем резкий мышечный спазм: \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_,
- в названии почвы или горной породы: \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_,
- в существительном со значением «куча снега»: \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_,
- в двух существительных, указывающих на: краткое время наступления темноты: \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ и более длинный временной промежуток: \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_.

Кроме того, искомая морфема содержится в трех исконно русских существительных-синонимах, означающих беспорядочную беготню, торопливые хлопоты, неразбериху. Назовите любые два из них \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_.

Искомая морфема исторически выделяется в двух однокоренных существительных. Одно из них, ныне устаревшее, со значением «враг, противник»: \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_, другое обозначает некоторые части скелета человека или животного: \_\_\_\_\_ 9 \_\_\_\_\_. Оба слова заключают в себе тот же корень, что и производный глагол \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_.

Та же морфема содержится в глаголе со значением «горбиться»: \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_.

Основное значение загаданной морфемы – «связь, соединение, совместность» – сохранилось в существительном, обозначающем семейную пару: \_\_\_\_\_ 12 \_\_\_\_\_. Производным от него абстрактным существительным \_\_\_\_\_ 13 \_\_\_\_\_ первоначально называли грамматический термин \_\_\_\_\_ 14 \_\_\_\_\_, который является исторически однокоренным данному слову.

Какое же значение имеет словосочетание «слово суперное» в древнем тексте? \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_.

(Максимально 12 баллов)

**Задание №5.**

1. Найдите в отрывке из известной басни И.А. Крылова притяжательное(-ые) прилагательное(-ые) и определите его(их) синтаксическую роль.

Вещунына с похвал вскружилась голова,

От радости в зобу дыханье сперло, –

И на приветливы лисицыны слова

Ворона каркнула во все воронье горло.

2. Запишите найденное(-ые) прилагательное(-ые), выполните морфемный разбор.

3. Ученые ведут речь о том, что притяжательные прилагательные изменяются в современном русском языке по особому типу склонения – смешанному. Просклоняйте три любых притяжательных прилагательных с разными суффиксами и сделайте выводы о том, в чем заключается специфика данного типа склонения.

4. Прочитайте предложения и определите, в каких из них представлены традиционные формы притяжательных прилагательных, а в каких – формы современные. Объясните причину появления вариативных форм.

1) Сам Моргунок, как все, сперва не верил в дедовы слова. (А.Т. Твардовский)

2) Из хозяйкина кармана было тут тысячи три. (Н.Г. Чернышевский)

3) Три версты отделяли церковь от тетушкиного дома. (Л.Н. Толстой)

4) Это был город папиного детства. (К.Г. Паустовский)

5) По щучью велению все тебе готово. (А.В. Кольцов)

6) Отец уже сидел переодетый, вымытый и свежий возле матушкиного кресла. (Л.Н. Толстой)

5. Притяжательные прилагательные практически не употребляются в речи современного человека, в живом общении мы, скорее всего, заменим словосочетание *папин шарф* на *шарф папы*. Однако мы встречаем подобные прилагательные в устной и письменной речи гораздо чаще, чем нам кажется.

6. Выберите верные утверждения из предложенных и приведите примеры, доказывающие выбранные вами положения.

1) Притяжательные прилагательные представлены в топонимике.

2) Притяжательными прилагательными по происхождению являются многочисленные антропонимы.

3) Притяжательные прилагательные употребляются в составе устойчивых сочетаний.

4) Притяжательные прилагательные употребляются в сленге и арго.

(Максимально 13 баллов)

## Задание №6.

1. Отгадайте по описаниям три лингвистических термина.

**А.** В «Грамматике» Л. Зизания (1596 г.) эта глагольная категория обозначалась словом *образ*. Еще раньше понятие выражалось словами *чин* и *залог*, а в самой древней статье «О осмих частех слова», переведенной с греческого языка на старославянский, передавалось словом *изложение*. Термин, который используется сейчас, впервые был употреблен в «Грамматике» М. Смотрицкого (1619 г.). Лингвистическим понятием он стал благодаря авторитету М.В. Ломоносова, который использовал его в своей «Российской грамматике».

**Б.** Термин сменил употреблявшееся до этого слово *падение*. Книжный характер определил своеобразную огласовку с [э], а не с [о] под ударением. В древнерусском языке их было семь. Названия большинства из них очевидны.

**В.** Это часть речи, название которой представляет собой словообразовательную кальку с латинского, то есть поморфемный перевод приставки со значением ‘при’, корня со значением ‘говорить’ и окончания среднего рода.

2. Названные вами грамматические термины между собой никак не связаны. Прочитайте список других лингвистических терминов: *лицо, число, склонение, время, род, спряжение, вид, степень*.

Распределите слова из списка по трем группам. В первую группу отнесите те грамматические категории, которые соотносятся с термином А, во вторую – те, что могут быть взаимосвязаны с термином Б, в третью – те, что имеют отношение к части речи В. Аргументируя свой выбор, подробно опишите взаимосвязь категорий.

3. Какие две грамматические категории в группе А взаимоисключают друг друга? Обоснуйте свой ответ. (Максимально 14 баллов)



**Задание №7.** Вопросительные предложения отличаются от других целым рядом особенностей. Одна из важнейших – интонация. Эти предложения произносятся с особой интонацией – с превышением тона. В зависимости от того, какое слово мы выделяем голосом, нам отвечает собеседник.

1. На какое слово нужно поставить логическое ударение в каждом предложении, чтобы получить соответствующий ответ на вопрос?

- 1) Вчера была контрольная по русскому? – Нет, сегодня.
- 2) Вчера была контрольная по русскому? – Нет, не было.
- 3) Вчера была контрольная по русскому? – Нет, диктант.
- 4) Вчера была контрольная по русскому? – Нет, по алгебре.

2. Какой ответ нужно дать, если никакое слово голосом не выделено?

3. Вопросительные предложения оформляются с помощью определенных слов.

Определите частеречную принадлежность слов, которые помогают оформить вопрос.

- 1) Разве ты уже бывал в Петербурге?
- 2) Сможет ли он пробежать дистанцию?
- 3) Что лежит у тебя в портфеле?
- 4) Какая сегодня погода?
- 5) Как образуется эта форма?

4. В лингвистике принято различать несколько типов вопросов. В частности, выделяются так называемые «общие вопросы» (вопросы, на которые можно ответить «да» или «нет»). Ниже даны примеры на три группы общих вопросов, выделяемых некоторыми лингвистами:

(1)

Всё в порядке?  
Вы будете платить рублями?  
Твой сын тоже брнет?  
Ну всё, я могу идти?  
Это Миша звонил?  
Я нормально выгляжу?

(2)

Есть желающие выступить?  
Мне звонили, пока меня не было?  
Новости есть?  
Простите, это вы меня искали?  
У тебя есть мечта?  
У тебя что-нибудь болит?

(3)

Его сестра замужем?  
Он левша?  
Вы свинкой болели?  
Ты решил эту задачу?  
С сотни сдача найдётся?  
У вас общие тетради в клетку есть?

Объясните, какой принцип использован в этой классификации общих вопросов.

5. Для каждого из следующих вопросов укажите, к какой из групп его следует отнести. Если для какого-то вопроса Вы не можете сделать это с уверенностью, отметьте это. Поясните Ваше решение.

- 1) Вы чай с сахаром пьёте?
- 2) Ты придумала, что тебе подарить?
- 3) Вы читали «Обломова»?
- 4) У вас двухкомнатная квартира?
- 5) Запрещённые предметы везёте?
- 6) Что-нибудь случилось?
- 7) Сегодня среда?

6. В художественной литературе авторы часто используют вопросы с целью создания выразительности текста. Определите, какие фигуры синтаксиса представлены в следующих отрывках:

1) Что сравнить с этим Кремлем, который, окружась зубчатыми стенами, красуясь золотыми главами соборов, возлежит на высокой горе, как державный венец на челе грозного владыки? Он алтарь России, на нем должны совершаться и уже совершались многие жертвы, достойные отечества... (М.Ю. Лермонтов)

2) Что это? Неужели нашелся кто-то, кто переживал теперь то же самое, что я? Сомнений быть не могло: перед ним эта ночь стояла такой же мучительной и

неразрешимую загадкой, как и передо мною. (В.В. Вересаев)

(Максимально 14,5 баллов)

**Задание №8.** Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Убиену же бывшую Екктору, дерзосердому столпу тройскому, мужу тяжку и храброму, во оружиах воспитану, язвы носящую на персех бесчисленя. Преже, дажь еллини не пришъли и составили брань, соплеташеся сей съ юньци\* дивиими. Видѣвше же сие тройсци вельможа и господие, начаша жалостно плакати. (Повесть о создании и пленении Трои и о последнем ее разорении, которое случилось при Давиде, царе иудейском, XV–XVI вв.).

\*Юньци дивии – молодые дикие быки

**Вопросы и задания:**

1. Что означает слово **дерзосердый**? Выполните его морфемный разбор.

Первая морфема, входящая в это слово, представлена в современном прилагательном \_\_\_\_\_1.1\_\_\_\_\_, которое имеет несколько значений и целый ряд производных. Так, в русском языке существуют два глагола несовершенного вида, которые отличаются только суффиксами. Один из этих глаголов имеет значение ‘вести себя непочтительно’ – \_\_\_\_\_1.2\_\_\_\_\_, второй – ‘иметь смелость сделать что-либо’ – \_\_\_\_\_1.3\_\_\_\_\_. С этим же корнем есть два существительных, одно из которых имеет значение ‘непочтительная грубость’ – \_\_\_\_\_1.4\_\_\_\_\_, второе обозначает ‘смелое, решительное устремление к чему-нибудь’ – \_\_\_\_\_1.5\_\_\_\_\_.

Какой из названных вами глаголов и какое из названных вами существительных вы могли бы использовать для объяснения смысла слова **дерзосердый**?

2. Что означает слово **перси**? Из списка приведённых слов выпишите лишь те, которые являются для него однокоренными: *каперс, персона, наперсный, наперсток, дисперсия, наперник, пресный, персидский, перст, наперник, перспектива*. Дайте толкования тем словам, которые вы выписали.

3. Найдите два слова, которые в данном тексте начинаются с одной и той же буквы, но в современном русском языке начинаются с разных букв, причём одно из этих слов сейчас начинается с согласной, а другое – с гласной. Первое из этих слов – \_\_\_\_\_3.1\_\_\_\_\_. Сейчас оно передаётся в русском языке как \_\_\_\_\_3.2\_\_\_\_\_. Второе из этих слов – \_\_\_\_\_3.3\_\_\_\_\_. Сейчас оно пишется как \_\_\_\_\_3.4\_\_\_\_\_.

(Максимально 15 баллов)

# ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

## ПЯТЫЙ КЛАСС

| № | Ответ  | Критерии<br>оценивания   |
|---|--|--|
| 1 | Цирк – улыбается [Ы], [Ц]<br>Просьба – зелёный [З´], [О]<br>Молотьба – дешёвый [Д´]<br>Шутить – молодёжь [Ш]<br>Старьё – весёлый [Й´], [О]<br>Цилиндр – невинный [Ы], [И], [Н]   | 0,5 балла за каждый верно найденный и названный звук<br>* долгота согласных не учитывается<br><br><b>5,5 баллов</b>  |
| 2 | 1. Часть основы: <i>ничком, гастроном, мимолётом, всемером, напролом, притом, сом.</i><br>Окончание: <i>столом, (в) белом, лбом, пешеходом.</i><br>2. Всемером   | 3,5 балла (0,5 балла за каждое слово)<br>2 балла (0,5 балла за слово)<br>1 балл<br><b>6,5 баллов</b>   |
| 3 | 1. Дол<br>2. По горам и по долам<br>3. Долина<br>4. Подол<br>5. Одолеть<br>6. Долой<br>7. Долгий<br>8. Длиться   | 1 балл за каждый верный ответ<br><br><b>8 баллов</b>   |
| 4 | 1) <u>он</u> (подлежащее)<br>2) нет<br>3) <u>нас</u> (дополнение)<br>4) <u>мы</u> (подлежащее)<br>5) нет<br>6) <u>у них</u> (дополнение), <u>я</u> (подлежащее)<br>7) <u>мне</u> (дополнение)<br>* писать названия членов предложения не нужно, если они верно подчеркнуты   | 1 балл за каждый верный полный ответ (0,5 балла за выписанное личное местоимение + 0,5 балла за синтаксическую функцию)<br>1 балл за два ответа «нет» (0,5 балла за каждый)<br><br><b>7 баллов</b> |
| 5 | А – рука, хороша, шла, иногда, она, на<br>О – окно, умно, летело, свежо, оно, по<br>Я – земля, белая, приглядеться, нельзя, себя, для<br>И – пни, коротки, иди, впереди, они, (нет)<br>* примеры могут быть любые  | 0,25 балла за каждое верное слово, в том числе за <i>нет</i><br><br><b>6 баллов</b>  |
| 6 | 1. Галька – галка<br>2. Атлас – салат<br>3. Ребро – серебро<br>4. Нос – сон<br>5. Рона – нора<br>6. Роза – гроза<br>7. Липа – пила<br>Логогрифы: 1, 3, 6<br>Анаграммы: 2, 4, 5, 7  | 1 балл за каждую верную пару (0,5 балла за одно верно указанное слово в паре)<br><br>1 балл<br>1 балл<br><b>9 баллов</b>   |
| 7 | Только 4, так как остальные можно понять по-разному.<br>1. В русском языке <u>свободный порядок слов</u> , поэтому подлежащее может стоять как перед сказуемым, так и после него. <i>Автобус</i> может быть <u>как подлежащим, так и дополнением</u> , то же самое с <i>грузовиком</i> .<br><u>Двусмысленность возникает из-за омонимии словоформ Им. и В. падежей и возможности реального осуществления как той, так и другой ситуации.</u><br>2. <i>Багряный</i> может относиться как к существительному | 1 балл<br>1 балл<br><br>1 балл<br>1 балл (всего 3 балла за анализ первого предложения)<br>1 балл   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | лес, так и к существительному <i>убор</i> .<br>3. <i>Её</i> может быть как дополнением, так и определением при существительном <i>картины</i> . Картины могут быть нарисованы как ею, так и другом автора предложения.<br>5. <i>Олега</i> может быть дополнением, если речь идет о дяде человека с этим именем, а может быть определением (приложением), если это имя самого дяди. | 1 балл<br><br>1 балл<br>* учитывается полнота ответа во всех пунктах, если ответ неполный, то 0,5 балла<br><b>7 баллов</b> |
| 8 | 1. Пила<br>2. Помада<br>3. Лапа<br>4. Плод<br>5. Пиала<br>6. Лампа<br>7. Диплом<br>8. Лом<br>9. Дом  | 1 балл за каждое верно названное слово<br><br><br><br><br><br><br><br><br><b>9 баллов</b>                                  |
|   | <b>Максимальный балл</b>   | <b>58 баллов</b>   |

### ШЕСТОЙ КЛАСС

| № | Ответ   | Критерии оценивания   |
|---|---|---|
| 1 | Цирк – улыбается [Ы], [Ц]<br>Просьба – зелёный [З'], [О]<br>Молотьба – дешёвый [Д']<br>Шутить – молодёжь [Ш]<br>Старьё – весёлый [Й'], [О]<br>Цилиндр – невинный [Ы], [И], [Н]  | 0,5 балла за каждый верно найденный и названный звук<br>* долгота согласных не учитывается<br><br><b>5,5 баллов</b>   |
| 2 | Одинаковые приставки выделяются в парах <i>полет – полет, прошла – прошила, вслух – вслед, взлет – вздох</i> .<br>Номера пар 1, 3, 6, 9.<br>* можно указать только номера пар слов<br>В остальных случаях либо одно из слов имеет <u>созвучную приставку часть корня</u> ( <i>проб-ова-ть – про-би-ва-ть, все-мер-н-о – в-сем-ер-о, вз-рыв – вздор</i> ), либо слова имеют <u>разные приставки</u> ( <i>по-дыш-а-ть – под-шить, в-скор-е – вс-кро-ет</i> ). | 2 балла за верно обозначенную группу (1 балл за одну ошибку, 0 баллов при двух и более ошибках)<br><br>1 балл за объяснение + 1,5 балла за верные примеры (0,5 балла за каждую пару)<br>1 балл за объяснение + 1 балл за верные примеры (0,5 балла за каждую пару)<br><b>6,5 баллов</b> |
| 3 | 1. Дол<br>2. По горам и по долам<br>3. Долина<br>4. Подол<br>5. Одолеть<br>6. Долой<br>7. Долгий<br>8. Длиться  | 1 балл за каждый верный ответ<br><br><br><br><br><br><br><br><br><b>8 баллов</b>  |
| 4 | 1. Двигаться, перемещаться.<br>2. Направляться, отправляться.<br>3. Вступать куда-либо, становиться кем-либо.<br>4. Следовать, двигаться, развиваться в каком-либо направлении.<br>5. Распространяться, выделяться, течь.<br>6. Простираться, пролегать.<br>7. Лить, падать (об осадках).   | 1 балла за каждый верный полный ответ (0,5 балла за неполный или не совсем точный ответ)  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | 8. Происходить, совершаться.<br>9. Подходить, соответствовать, быть к лицу.   | <b>9 баллов</b>   |
| 5 | А – рука, хороша, шла, иногда, она, на<br>О – окно, умно, летело, свежо, оно, по<br>Я – земля, белая, приглядеться, нельзя, себя, для<br>И – пни, коротки, иди, впереди, они, (нет)<br>Ь – дочь, (нет), пьешь, сплошь, (нет), (нет)<br>* примеры могут быть любые   | 0,25 балла за каждое верное слово,<br>в том числе за <i>нет</i><br><br><b>7,5 баллов</b>  |
| 6 | 1. Свет<br>2. Тайфун<br>3. Конец<br>4. Мир<br>5. Спрут<br>6. Коса<br>7. Тишина<br>8. Антракт<br>9. Прохлада<br>Омонимы 1, 4, 6<br>Синонимы 2, 5, 8<br>Антонимы 3, 7, 9  | По 1 баллу за верные ответы<br><i>тайфун, мир, спрут, коса, тишина, антракт.</i><br>По 0,5 балла за верные ответы<br><i>свет, конец, прохлада.</i><br><br>По 1 баллу за каждую правильно названную группу и верное распределение предложений (0,5 балла при одной ошибке)<br><b>10,5 баллов</b> |
| 7 | Только 4, так как остальные можно понять по-разному.<br>1. В русском языке <u>свободный порядок слов</u> , поэтому подлежащее может стоять как перед сказуемым, так и после него. <i>Автобус</i> может быть <u>как подлежащим</u> , так и <u>дополнением</u> , то же самое с <i>грузовиком</i> .<br><u>Двусмысленность</u> возникает <u>из-за омонимии словоформ Им. и В. падежей</u> и возможности <u>реального осуществления</u> как той, так и другой ситуации.<br>2. <i>Багряный</i> может относиться как к существительному <i>лес</i> , так и к существительному <i>убор</i> .<br>3. <i>Её</i> может быть как дополнением, так и определением при существительном <i>картины</i> . Картины могут быть нарисованы как ею, так и другом автора предложения.<br>5. <i>Олега</i> может быть дополнением, если речь идет о дяде человека с этим именем, а может быть определением (приложением), если это имя самого дяди. | 1 балл<br>1 балл<br><br>1 балл<br>1 балл (всего 3 балла за анализ первого предложения)<br>1 балл<br><br>1 балл<br>* учитывается полнота ответа во всех пунктах, если ответ неполный, то 0,5 балла<br><b>7 баллов</b>  |
| 8 | 1. Номера 3, 5, 8<br><br>Компьютер посчитал, что <i>целую</i> – это форма глагола <i>целовать</i> , а не прилагательного <i>целый</i> . Эти формы отличаются <u>ударением</u> , но компьютер, видимо, <u>не различает</u> такие формы.<br>Компьютер посчитал, что <i>три</i> – это форма глагола <i>тереть</i> , а не числительное <i>три</i> .<br>Компьютер посчитал, что <i>раздел</i> – это форма глагола <i>раздеть</i> , а не существительное <i>раздел</i> .<br>2. Номера 6, 7.<br>Он заменил букву Е на букву Ё.<br>3. Компьютер посчитал, что <i>кучу</i> – это форма глагола <i>кутить</i> . Чередование ч // т в корне (как <i>плачу</i> – <i>платить</i> , <i>свечу</i> – <i>светить</i> или любые другие примеры).  | 3 балла (2 балла за одну ошибку, 0 баллов при прочих ошибках)<br>1 балл<br>0,5 балла<br><br>1 балл<br>1 балл<br><br>1 балл (0,5 не предусмотрено)<br>1 балл<br>1 балл<br>0,5 балла за чередование и пример<br><b>10 баллов</b>  |
|   | <b>Максимальный балл</b>  | <b>64 балла</b>   |

## СЕДЬМОЙ КЛАСС

| № | Ответ   | Критерии<br>оценивания  |
|---|---|---|
| 1 | <p>1. Пруд – прут, компания – кампания, костный – косный.<br/>2. Пруд – искусственный водоём в естественном или выкопанном углублении.<br/>Прут – тонкая отломанная, отломившаяся ветка без листьев, либо тонкий металлический стержень, кусок толстой проволоки.<br/>Компания – общество, группа лиц, проводящих вместе время.<br/>Кампания – совокупность мероприятий для осуществления очередной важной общественно-политической или военной задачи.<br/>Костный – связанный с костью, либо свойственный кости, характерный для нее, либо изготовленный, полученный из кости.<br/>Косный – тяготеющий к чему-нибудь привычному, невосприимчивый к новому, отсталый.<br/>3. Омофоны</p>   | <p>1 балл за каждую пару (3 балла)<br/>1 балл за каждой верный полный ответ (0,5 балла за неполный ответ)<br/>* За пункт 2 всего 6 баллов</p> <p>0,5 балла<br/><b>9,5 баллов</b></p>  |
| 2 | <p>1. Из сказки «Царевна-лягушка»<br/>2. В словах <i>пустите</i> (повел. накл., 2 л., мн.ч.) – <i>пустите</i> (изъявит. накл., буд. время, 2 л., мн.ч.), <i>стороны</i> (мн.ч., В.п.) – <i>стороны</i> (ж.р., 1 скл., ед.ч., Р.п.), <i>стрелке</i> (ж.р., 1 скл., ед.ч., Д.п.) – <i>стрелке</i> (м.р., 2 скл., ед.ч., П.п.), <i>луки</i> (мн.ч., В.п.) – <i>луки</i> (ж.р., 1 скл., ед.ч., Р.п.) – <i>Луки</i> (м.р., 1 скл., ед.ч., Р.п.), но пишется с большой буквы.<br/>3. В слове <i>натяните</i> при другом ударении писалось бы Е (<i>натянете</i>), так как это глагол 1 спряжения.<br/>4. <i>Венцем – венцом</i> – различные окончания в Т.п.</p>  | <p>1 балл<br/>1 балл за каждую пару (0,5 балла за верное описание только одного слова из пары)</p> <p>1,5 балла, так как цепочка из трех слов<br/>* За пункт 2 всего 4,5 балла</p> <p>1 балл<br/>1 балл<br/><b>7,5 баллов</b></p>   |
| 3 | <p>1. Сложно-суффиксальный: <i>скороварка, конькобежец, правобережный</i>.<br/>Приставочно-суффиксальный: <i>поволжье, безверие, подорожник, заокеанский, напольный, зашторить, обогатить, вдалеке, по-прежнему</i>.<br/>Бессуффиксный: <i>вывих, гладь, призыв, высь</i>.</p> <p>Не вошли ни в одну из групп слова <i>ноут</i> (способ словообразования – усечение производящей основы) и <i>пятидневка</i> (способ словообразования – усечение с суффиксацией)</p> <p>2. Место: <i>побоище, пожарище</i>.<br/>Совокупность людей: <i>скопище, сборище</i>.<br/>Значение увеличительности: <i>талантище, ветрище</i>.<br/>Не входят в группы слова <i>хранилище, училище</i> (в них выделяется суффикс -лиц-) и <i>становище</i> (с суффиксом -овищ-).</p> | <p>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)<br/>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)</p> <p>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)<br/>0,5 балла</p> <p>0,5 балла<br/>* За пункт 1 всего 4 балла</p> <p>1 балл за каждый полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл<br/>0,5 балла<br/>* За пункт 2 всего 4,5 балла<br/><b>8,5 баллов</b></p> |
| 4 | <p>1. Горло<br/>2. Грива<br/>3. Жерло<br/>4. Ожерелье<br/>5. Жру<br/>6. Обжора</p>  | <p>По 1 баллу за верные ответы <i>горло, грива, жерло, ожерелье, жертва, жрец</i>.<br/>По 0,5 балла за верные ответы <i>жру, обжора</i>.</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | 7. Жертва<br>8. Жрец   | <b>7 баллов</b>  |
| 5 | <p>Прилагательные в группе а) имеют следующие значения: <i>тяжелая</i> (болезнь) – ‘очень серьезная, опасная’, <i>бурные</i> (аплодисменты) – ‘чрезвычайно сильные’, <i>глубокий</i> (сон) – ‘очень сильный, достигший высокой степени своего проявления’, <i>проливной</i> (дождь) – ‘очень сильный’, <i>грубая</i> (ошибка) – ‘серьезная, очень важная, недопустимая’.</p> <p>Прилагательные в группе а) обозначают высокую степень, интенсивность действий, состояний, признаков, названных существительными.</p> <p>Можно продолжить ряд такими примерами: <i>трескучий мороз, собачий холод, крошечная тьма</i> и др.</p> <p>Глаголы в группе б) имеют следующие значения: <i>пить</i> – ‘принимать питье’, <i>поить</i> – ‘давать пить кому-л.’, то есть ‘делать так, чтобы кто-то пил’; <i>сидеть</i> – ‘находиться в определенной позе’, <i>сажать</i> – ‘просить, заставлять или давать возможность сидеть’, то есть ‘<i>делать так, чтобы кто-то сидел</i>’; <i>стоять</i> – ‘находиться в вертикальном положении, не передвигаясь’, <i>ставить</i> – ‘делать так, чтобы кто-то (что-то) стоял (стояло)’.</p> <p>Вторые глаголы в парах можно истолковать через первые, так как вторые члены пар отличаются от первых одним и тем же компонентом значения (‘делать так, чтобы кто-то / что-то...’).</p> <p>Данный ряд можно продолжить парами <i>есть – кормить, расти – растить</i> и др.</p> | <p>0,5 балла за каждое верно указанное значение (2,5 балла всего)</p> <p>1 балл за полный верный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за два или несколько подходящих примера(-ов) (0,5 балла за один пример)</p> <p>0,5 балла за каждое верно указанное значение (1,5 балла всего)</p> <p>1 балл за полный верный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за два или несколько подходящих примера(-ов) (0,5 балла за один пример)</p> <p><b>8 баллов</b></p> |
| 6 | <p>1) <u>Все</u> – определительное, <u>что</u> – относительное, <u>он</u> – личное</p> <p>2) <u>Такой</u> – указательное, <u>моих</u> – притяжательное</p> <p>3) <u>Каждому</u> – определительное, <u>нас</u> – личное, <u>чем-то</u> – неопределенное, <u>иная</u> – определительное, <u>чем-то</u> – неопределенное</p> <p>4) <u>Он</u> – личное, <u>что</u> – относительное</p> <p>5) <u>Я</u> – личное, <u>таков</u> – указательное, <u>каков</u> – относительное</p> <p>6) <u>Нечто</u> – неопределенное, <u>моей</u> – притяжательное, <u>несколькими</u> – неопределенное, <u>я</u> – личное</p> <p>* <u>Каждому из нас</u> – синтаксически неделимое словосочетание, выступает одним членом предложения.</p>   | <p>1,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>2,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>1,5 балла</p> <p>2 балла</p> <p><b>9,5 балла</b></p>  |
| 7 | <p>1) выскочка</p> <p>2) забияка</p> <p>3) зевака</p> <p>4) лакомка</p> <p>5) левша</p> <p>6) невежа</p> <p>7) невежда</p> <p>8) обжора</p> <p>9) проныра / пролаза</p> <p>10) пустомеля</p> <p>Все слова – это существительные общего рода.</p>   | <p>По 1 баллу за верные ответы <i>выскочка, забияка, зевака, лакомка, проныра / пролаза, пустомеля.</i></p> <p>По 0,5 балла за верные ответы <i>левша, невежа, невежда, обжора.</i></p> <p>1 балл</p> <p><b>9 баллов</b></p>   |
| 8 | <i>Метафора</i> есть слово, которое «переводится» с одного   | 2 балла за перевод (1 балл – 0)  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p><i>[предмета] на другой (переводится с одного на другое)... как если кто царя назовёт пастухом людей (пастухом людям), потому что пастух истинно (на самом деле) бывает овечий.</i></p> <p>1. Метафора.<br/>Метафора – перенос названия с одного предмета на другой на основе сходства или по аналогии.<br/>Например: <i>золото волос</i> (сходство по цвету), <i>зеркало пруда</i> (сходство по признаку ‘способность отражать что-л.’) и др.</p> <p>2. <i>Истовый</i> в современном русском языке – ‘очень усердный, ревностный’. Например: <i>истовый поклон, истовая молитва. Истовое</i> в тексте – ‘истинно(е), на самом деле, по-настоящему’.</p> <p>3.1. Истинный<br/>3.2. Ложный</p> | <p>баллов)</p> <p>1 балл за значение слова <i>пръводъ</i><br/>1 балла за определение</p> <p>1 балл за любое количество приведённых примеров метафоры</p> <p>1 балл за значение в СРЯ<br/>1 балл за пример(-ы)<br/>1 балл за значение слова в тексте</p> <p>1 балл<br/>1 балл<br/>*0,5 балла в том случае, если приведены слова <i>неверный, неправильный, ненастоящий, обманный</i></p> <p><b>10 баллов</b></p> |
|  | <b>Максимальный балл</b>   | <b>69 баллов</b>  |

### ВОСЬМОЙ КЛАСС

| № | Ответ  | Критерии оценивания  |
|---|--|--|
| 1 | <p>1. Пруд – прут, компания – кампания, костный – косный.<br/>2. Пруд – искусственный водоём в естественном или выкопанном углублении.<br/>Прут – тонкая отломанная, отломившаяся ветка без листьев, либо тонкий металлический стержень, кусок толстой проволоки.<br/>Компания – общество, группа лиц, проводящих вместе время.<br/>Кампания – совокупность мероприятий для осуществления очередной важной общественно-политической или военной задачи.<br/>Костный – связанный с костью, либо свойственный кости, характерный для нее, либо изготовленный, полученный из кости.<br/>Косный – тяготеющий к чему-нибудь привычному, невосприимчивый к новому, отсталый.</p> <p>3. Омофоны<br/>Не все примеры однотипны.<br/>В двух парах омофонами являются слова во всех своих формах (<i>костный – косный, компания – кампания</i>).<br/>В паре <i>пруд – прут</i> одинаково произносятся отдельные формы разных слов. В Им. и В.п. произносятся одинаково, а в Р., Д., Т. и П.п., когда после согласного стоит гласный, произносятся по-разному.</p> | <p>1 балл за каждую пару (3 балла)<br/>1 балл за каждой верный полный ответ (0,5 балла за неполный ответ)<br/>* <i>За пункт 2 всего 6 баллов</i></p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балла</p> <p>1 балл</p> <p><b>11,5 баллов</b></p> |
| 2 | <p>1. болгарский, русский, чешский, хинди, английский, польский, украинский и др.<br/>2. мертвые: старославянский, древнегреческий, прусский, санскрит, древнееврейский и др.<br/>3. несуществующие: американский, бельгийский, канадский, швейцарский, бразильский, португальский и др.</p>   | <p>по 2 балла за все пропуски в каждом столбце (1 балл при одной ошибке или незаполненной строке, 0 баллов при двух пропусках или двух ошибках)</p> <p><b>8 баллов</b></p>   |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   | 4. искусственные: оксиденталь, интерлингва, идо.  |  |
| 3 | <p>1. Сложно-суффиксальный: <i>скороварка, конькобежец, правобережный</i>.<br/>         Приставочно-суффиксальный: <i>поволжье, безверие, подорожник, заокеанский, напольный, зашторить, обогатить, вдалеке, по-прежнему</i>.<br/>         Бессуффиксный: <i>вывих, гладь, призыв, высь</i>.</p> <p>Не вошли ни в одну из групп слова <i>ноут</i> (способ словообразования – усечение производящей основы) и <i>пятидневка</i> (способ словообразования – усечение с суффиксацией)</p> <p>2. Место: <i>побоище, пожарище</i>.<br/>         Совокупность людей: <i>скопщице, сборище</i>.<br/>         Значение увеличительности: <i>талантище, ветрище</i>.<br/>         Не входят в группы слова <i>хранилище, училище</i> (в них выделяется суффикс -лиц-) и <i>становище</i> (с суффиксом -овищ-).</p>   | <p>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)</p> <p>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)</p> <p>1 балл за верный ответ (0,5 балла за одну ошибку)</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла<br/>* За пункт 1 всего 4 балла</p> <p>1 балл за каждый полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл<br/>0,5 балла<br/>* За пункт 2 всего 4,5 балла</p> <p><b>8,5 баллов</b></p> |
| 4 | <p>1. Удобный<br/>         2. Подобный<br/>         3. Подобаь<br/>         4. Снадобье<br/>         5. Добрый молодец, в добрый час, поминать добрым словом, добрая душа, люди добрые, всего доброго, в добрый час, в добрый путь, добрый день.<br/>         6. Доброта<br/>         X – доба, Y – добрый</p>  | <p>По 1 баллу за верные ответы <i>удобный, подобный, подобаь, снадобье</i>.</p> <p>1,5 балла за три фразеологизма (0,5 за каждый)</p> <p>0,5 балла<br/>1 балл за X и 1 балл за Y</p> <p><b>8 баллов</b></p>  |
| 5 | <p>1. Графические признаки: сочетания <i>жю, шю</i> представлены только в нескольких заимствованных словах-исключениях, к которым относятся <i>парашют</i> и <i>жюри</i>.<br/>         Фонетические признаки:<br/>         1) нехарактерные для русских слов сочетания гласных (<i>боа</i>),<br/>         2) сочетания <i>ей, ой</i> в корне слова (<i>дайджест, пейджер</i>), <i>инг, ос</i> в исходе (финали) слова (<i>митинг, допинг, космос</i>), <i>дж</i> (<i>дайджест, пейджер</i>), <i>жд</i> (<i>одежда</i>),<br/>         3) корневые неполногласные сочетания <i>ра, ре</i>, которым соответствуют в русском языке <i>оро, ере</i> (<i>прах, время – порох, веретено</i>),<br/>         4) начальная буква <i>а</i> (<i>агнец, алфавит</i>),<br/>         5) наличие безударного [о] (<i>б[о]а</i>),<br/>         6) произношение перед звуком [э] твердого согласного (<i>пюре</i>).<br/>         Словообразовательные признаки: заимствования часто не имеют или имеют очень мало производных слов (<i>боа, пюре, жюри, дайджест</i>).<br/>         Морфологические признаки: некоторые из них являются неизменяемыми (<i>боа, метро, пюре, жюри</i>).</p> <p>2. <u>Старославянский</u>: <i>одежда – одѣжа, прах – порох, агнец – ягненок, время – веретено</i>. Неполногласие гласных в корне, начальное А при исконно русском Я, наличие сочетания ЖД. Имеют оттенок книжности, принадлежат к высокой лексике.<br/> <u>Английский</u>: <i>митинг, допинг, дайджест, пейджер</i>.<br/>         Финаль (концовка) на <i>инг</i>, сочетание <i>дж</i>. Это в</p> | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,25 балла за каждое сочетание или группу (1 балла всего)</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла<br/>* За пункт 1 всего 5 баллов</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>основном современные заимствования, которые обозначают новые предметы и явления.<br/> <u>Французский</u>: <i>боа, метро, пюре, парашют, жюри</i>.<br/> Ударение на последний слог.<br/> <u>Греческий</u>: <i>алфавит, космос</i>. От древнегреческих корней образованы многие термины науки и искусства.</p>  | <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br/> 1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br/> * <i>За пункт 2 всего 4 балла</i><br/> <b>9 баллов</b></p>   |
| 6 | <p>1. Зыбиться – колыхаться, качаться, колебаться.<br/> Книжн., так как в устаревших литературных текстах.<br/> 2. Несовершенный вид, непереходный, возвратный, 1 спряжение.<br/> Исключение, относится к 1 спряжению, так как в личных формах имеет окончания <i>-ет, -ют</i>, а в неопределенной форме финаль (концовка) <i>-ить</i>.<br/> <i>Брить, стелить, зиждаться</i>.</p> <p>2. Двувидовые – это глаголы, которые могут быть и совершенного, и несовершенного вида в зависимости от контекста.<br/> <i>Ранить, крестить, бежать, арендовать</i>.<br/> Он бежал из тюрьмы.<br/> Вчера я бежал эстафету.<br/> Солдата ранило пулей.<br/> Твои слова ранят мне сердце.<br/> На Руси всех детей крестили.<br/> Священник вчера крестил ребенка.<br/> Здесь дорого арендовать квартиру.<br/> Я удачно арендовал офис.</p>  | <p>1 балла<br/> 0,5 балла<br/> 1 балл</p> <p>1 балла за исключение<br/> 0,5 балла за обоснование</p> <p>1 балл (0,5 за неполный ответ)<br/> * <i>За пункт 1 всего 5 баллов</i><br/> 1 балл</p> <p>1 балл (0,5 балла при одной ошибке, 0 баллов при двух ошибках)<br/> 0,5 балла за каждый верный пример</p> <p>* <i>За пункт 2 всего 6 баллов</i><br/> <b>11 баллов</b></p> |
| 7 | <p>1. В жизни – тема, много собак – рема. Я вспоминаю – тема, Тузик, Кубик, Милорд, Пуся и Пыж – рема. С каждой из собак – тема, приятельские отношения – рема.<br/> 2. Изменить порядок слов: <i>Глаза утомляют яркие краски</i> → <i>Яркие краски утомляют глаза</i>.<br/> Ввести минимальный определяющий предтекст: <i>Мать любит дочь</i> → <i>Свою мать любит дочь / Мать любит свою дочь</i>.<br/> Придать омоформе, ошибочно употреблённой в значении деятеля, значение истинного деятеля: <i>Пархоменко убил Махно</i> → <i>Пархоменко погиб от пули Махно</i>.</p> <p>3.<br/> 1 пара. <i>Осторожно: мороженое стекло. Его расстроил простой солдат</i>.<br/> Причина: омонимия форм (совпадение в написании и произношении) слов разных частей речи.<br/> Мороженое (сущ.) (что сделало?) стекло (глагол). Стекло (сущ.) (какое?) мороженое (прил.).<br/> 2 пара. <i>Физика интересуется математика. Живописные наброски сменили монументальные полотна</i>.<br/> Причина: омонимия форм именительного и винительного падежа имён существительных в условиях свободного порядка слов в русском языке.<br/> (Кого?) физика (что делает?) интересуется (что?) математика. (Что?) физика (что делает?) интересуется (кого?) математика.<br/> (Что?) наброски (что сделали?) сменили (что?) полотна.</p> | <p>0,5 балла x 3 = 1,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за объяснение</p> <p>0,5 балла за две схемы</p> <p>* <i>За каждую пару с объяснением и схемами по 1,5 балла.</i><br/> * <i>За пункт 3 всего 4,5 балла</i></p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>(Что?) полотна (что сделали?) сменили (что?) наброски.<br/>3 пара. <i>Положи в портфель новые тетради и книги. Он из Германии туманной привёз учёности плоды.</i><br/>Возможность соотнести имя прилагательное с несколькими существительными.<br/>Положи (что?) новые тетради и книги. Тетради (какие?) новые.<br/>Положи (что?) тетради и книги. Тетради и книги (какие?) новые.<br/>Из Германии (какой?) туманной. Учености (какой?) туманной.</p>   | <b>9 баллов</b>  |
| 8 | <p><i>Метафора есть слово, которое «переводится» с одного [предмета] на другой (переводится с одного на другое)... как если кто царя назовёт пастухом людей (пастухом людям), потому что пастух истинно (на самом деле) бывает овечий.</i></p> <p>1. Метафора.<br/>Метафора – перенос названия с одного предмета на другой на основе сходства или по аналогии.<br/>Например: <i>золото волос</i> (сходство по цвету), <i>зеркало пруда</i> (сходство по признаку ‘способность отражать что-л.’) и др.</p> <p>2. <i>Истовый</i> в современном русском языке – ‘очень усердный, ревностный’. Например: <i>истовый поклон, истовая молитва.</i></p> <p>3.1. Неистовый</p> <p>4. <i>Истовое</i> в тексте – ‘истинно(е), на самом деле, по-настоящему’.</p> <p>4.1. Истинный<br/>4.2. Ложный<br/>4.3. Истец</p> | <p>2 балла за перевод (1 балл – 0 баллов)</p> <p>1 балл за значение слова <i>пръводъ</i><br/>1 балла за определение</p> <p>1 балл за любое количество приведённых примеров метафоры</p> <p>1 балл за значение в СРЯ<br/>1 балл за пример(-ы)</p> <p>1 балл<br/>1 балл<br/>*0,5 балла в том случае, если приведены слова <i>неверный, неправильный, ненастоящий, обманный</i><br/>1 балл<br/><b>10 баллов</b></p> |
|   | <b>Максимальный балл</b>   | <b>75 балла</b>  |

## ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

| № | Ответ  | Критерии оценивания   |
|---|--|---|
| 1 | <p>1 группа: <i>перечень, весьма, банька, ельник, гурьба.</i><br/>2 группа: <i>воробы, шампиньоны, бульон, чьей, семья, льём, ружьё.</i><br/>3 группа: <i>мышь, тушь, помощь, беречь, намажь.</i><br/>* Группы могут следовать в произвольном порядке.</p> <p>1) «мягкий знак» обозначает на письме мягкость предшествующего согласного звука в позиции конца слова и перед согласным;</p> <p>2) «мягкий знак» в позиции перед гласными буквами указывает на наличие в составе слова звука [j]. Вместе со следующими за ним буквами И и О «мягкий знак» обозначает сочетания звуков: [ji] (<i>воробы</i>), [jo] (<i>шампиньон, каньон, бульон</i>); в остальных словах этой группы он указывает, что следующая за ним так называемая «йотированная» гласная буква обозначает не один звук, а сочетание звуков: [j] и [э] (<i>чьей</i>), [j] и [а] (<i>семья</i>), [j] и [о] (<i>льём, ружьё</i>);</p> <p>3) «мягкий знак» пишется по традиции в словах третьей</p> | <p>2 балла за верное деление на группы (1 балл при одной ошибке, 0 баллов при двух и более ошибках).</p> <p>По 1 баллу за подробную аргументацию каждой группы (3 балла)<br/>* <i>За пункт 1 всего 5 баллов</i></p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>группы и выполняет функцию грамматического «сигнала», сообщает морфологическую характеристику конкретных категорий слов (сущ. 3 скл., повелит. накл. глагола, глагол в форме инфинитива).</p> <p>2. Ъ выполняет только <u>разделительную функцию</u>, указывает на то, что после него гласная буква обозначает два звука. <i>Съёмка, объём.</i></p> <p>3. После реформы графики в 1918 году.</p> <p>4. Мельница, стружка, стекло, крапива, удивление, решение, встряска, средство.</p>  | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за примеры</p> <p>0,5 балла за каждое слово (4 балла)</p> <p><b>10,5 баллов</b></p>   |
| 2 | <p>1. Слогораздел проходит в середине слова при стечении двух или более согласных, если после [j] следует любой другой согласный (<i>война</i>), после сонорных следует парный по глухости/звонкости согласный (<i>лампа</i>). В остальных случаях стечения согласных слоговая граница проходит перед группой согласных (<i>будка</i>).</p> <p>2.</p> <p>1) Правила переноса не позволяют переносить или оставлять на строке одну гласную букву: <i>яма, мою.</i></p> <p>2) По правилам переноса следует разделить одинаковые согласные буквы: <i>ван-на, лас-со.</i></p> <p>3) При переносе учитывают морфемные границы в слове, от морфемы не рекомендуется отрывать одну букву: <i>раз-бить, лес-ной.</i></p> <p>3. <i>Изжарить, акция, безумный, узник, касса, грустно, известный, бескорыстный, издать, расшить.</i></p> <p>1) фонетически и зжа рить, для переноса из жар ить</p> <p>2) фонетически а кци я, для переноса ак ци я,</p> <p>3) фонетически бе зум ный, для переноса без ум ный</p> <p>4) фонетически уз ник, для переноса уз ник</p> <p>5) фонетически ка сса, для переноса кас са</p> <p>6) фонетически гру стно, для переноса груст но</p> <p>7) фонетически и зве стный, для переноса извест ный</p> <p>8) фонетически бе ско ры стный, для переноса бес ко рыст ный</p> <p>9) фонетически и здать, для переноса из дать</p> <p>10) фонетически ра сшить, для переноса рас шить</p> | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл (0,5 балла + 0,5 балла за примеры)</p> <p>1 балл (0,5 балла + 0,5 балла за примеры)</p> <p>1 балл (0,5 балла + 0,5 балла за примеры)</p> <p>2 балла за все слова, 1 балл при наличии одной ошибки, 0 баллов при двух и более ошибках</p> <p>0,5 балла за каждое обоснование (всего 5 баллов)</p> <p><b>11,5 баллов</b></p> |
| 3 | <p>1. 1, 4 и 7.</p> <p>Начальная форма – <i>голь</i>.</p> <p>2. Голкипер, голевой</p> <p>После основы, заканчивающейся на твердый согласный, при образовании прилагательного присоединяется суффикс <i>-ов</i> (<i>меловой, тыловой, смысловой, угловой</i>), после мягкого согласного присоединяется суффикс <i>-ев</i> (<i>рулевой, щелевой, болевой, тюлевый</i>).</p> <p>3.</p> <p>2) <i>Голей</i> – качественное прилагательное в сравнительной степени, образованное не по правилам, с суффиксом разговорным, начальная форма – <i>голый</i>.</p> <p>* В зависимости от синтаксической структуры предложения слово <i>голей</i> можно определять как наречие в сравнительной степени, н.ф. – <i>голо</i>. Принимается любой из вариантов, дополнительные баллы за оба варианта не начисляются.</p> <p>3) <i>Гол</i> – краткое качественное прилагательное мужского рода, ед.ч., начальная форма – <i>голый</i>.</p>  | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за слово (1 балл всего)</p> <p>1,5 балла за полный ответ</p> <p>* За пункты 1 и 2 всего 3,5 балла</p> <p>1 балл за полный ответ + 0,5 балла за начальную форму</p> <p>0,5 за описание + 0,5 за начальную форму</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>5) <i>Голью</i> – собирательное существительное 3 скл., ж.р., ед.ч., Т.п., начальная форма – <i>голь</i>.</p> <p>6) <i>Голем</i> – собственное имя существительное, м.р., ед.ч., Т.п. Начальная форма может быть <i>Голь</i> (2 скл.) или <i>Голем</i> (несклоняемое).</p>  | <p>1 балл за полный ответ + 0,5 балла за начальную форму</p> <p>1 балл за полный ответ + 1 балл за две начальные формы</p> <p>* <i>За пункт 3 всего 6 баллов</i></p> <p><b>9,5 баллов</b></p>   |
| 4 | <p>1. Графические признаки: сочетания <i>жю, шю</i> представлены только в нескольких заимствованных словах-исключениях, к которым относятся <i>парашиют</i> и <i>жюри</i>.</p> <p>Фонетические признаки:</p> <p>1) нехарактерные для русских слов сочетания гласных (<i>боа</i>),</p> <p>2) сочетания <i>ей, ой</i> в корне слова (<i>дайджест, пейджер</i>), <i>инг, ос</i> в исходе (финали) слова (<i>митинг, допинг, космос</i>), <i>дж</i> (<i>дайджест, пейджер</i>), <i>жд</i> (<i>одежда</i>),</p> <p>3) корневые неполногласные сочетания <i>ра, ре</i>, которым соответствуют в русском языке <i>оро, ере</i> (<i>прах, время – порох, веретено</i>),</p> <p>4) начальная буква <i>а</i> (<i>агнец, алфавит</i>),</p> <p>5) наличие безударного [о] (<i>б[о]а</i>),</p> <p>6) произношение перед звуком [э] твердого согласного (<i>пюре</i>).</p> <p>Словообразовательные признаки: заимствования часто не имеют или имеют очень мало производных слов (<i>боа, пюре, жюри, дайджест</i>).</p> <p>Морфологические признаки: некоторые из них являются неизменяемыми (<i>боа, метро, пюре, жюри</i>).</p> <p>2. <u>Старославянский</u>: <i>одежда – одѣжа, прах – порох, агнец – ягненок, время – веретено</i>. Неполногласие гласных в корне, начальное А при исконно русском Я, наличие сочетания ЖД. Имеют оттенок книжности, принадлежат к высокой лексике.</p> <p><u>Английский</u>: <i>митинг, допинг, дайджест, пейджер</i>. Финаль (концовка) на <i>инг</i>, сочетание <i>дж</i>. Это в основном современные заимствования, которые обозначают новые предметы и явления.</p> <p><u>Французский</u>: <i>боа, метро, пюре, парашют, жюри</i>. Ударение на последний слог.</p> <p><u>Греческий</u>: <i>алфавит, космос</i>. От древнегреческих корней образованы многие термины науки и искусства.</p> <p><u>Тюркские языки</u>: <i>бисер, буран</i>. Сингармонизм гласных* (в слове употребляются гласные или только переднего, или только непереднего ряда). Относятся преимущественно к кочевому быту этих народов, одежде, утвари.</p> <p>* Может быть указан только термин, может быть дано только его описание.</p> | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,25 балла за каждое сочетание или группу (1 балла всего)</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>* <i>За пункт 1 всего 5 баллов</i></p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>* <i>За пункт 2 всего 5 баллов</i></p> <p><b>10 баллов</b></p> |
| 5 | <p>1. Меркнуть</p> <p>2. Смеркаться</p> <p>3. Смерч</p> <p>4. Мерцать</p> <p>5. Омрачать</p> <p>6. Мрак</p> <p>7. Мрачный</p> <p>8. Помрачение</p> <p>9. Морока</p> <p>10. Морочить голову</p>   | <p>По 1 баллу за верные ответы <i>смеркаться, мерцать, помрачение, морока, морочить голову, сумеречный</i>.</p> <p>По 0,5 балла за верные ответы <i>меркнуть, смерч, омрачать, мрак, мрачный, скоморох, мерещиться</i>.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>11. Скоморох<br/>12. Сумеречный<br/>13. Мерещиться</p>  | <p><b>9,5 баллов</b></p>   |
| 6 | <p>1) <i>Хотеть</i> – спряжение, этот глагол разноспрягаемый, все остальные 2 спряжения.<br/>2) <i>Стесняться</i> – переходность, только он переходный.<br/>3) <i>Иметь</i> – вид, только этот глагол несовершенного вида, остальные двувидовые.<br/>4) <i>Строится</i> – страдательный залог, пассивная конструкция, остальные собственно-возвратные.<br/>5) <i>Чистите</i> – наклонение. Это может быть не только настоящее время, но и повелительное наклонение, потому что глагол 2 спряжения. В других словах только настоящее время, так как глаголы 1 спряжения.</p>  | <p>0,5 балла за верное определение слова + 0,5 балла за категорию + 0,5 балла за обоснование</p> <p><i>* в каждой строчке по 1,5 балла при полном ответе</i></p> <p><b>7,5 баллов</b></p>  |
| 7 | <p>1. В жизни – тема, много собак – рема. Я вспоминаю – тема, Тузик, Кубик, Милорд, Пуся и Пыж – рема. С каждой из собак – тема, приятельские отношения – рема.<br/>2. Изменить порядок слов: <i>Глаза утомляют яркие краски</i> → <i>Яркие краски утомляют глаза</i>.<br/>Ввести минимальный определяющий предтекст: <i>Мать любит дочь</i> → <i>Свою мать любит дочь</i> / <i>Мать любит свою дочь</i>.<br/>Придать омоформе, ошибочно употреблённой в значении деятеля, значение истинного деятеля: <i>Пархоменко убил Махно</i> → <i>Пархоменко погиб от пули Махно</i>.<br/>3.<br/>1 пара. <i>Осторожно: мороженое стекло. Его расстроил простой солдат</i>.<br/>Причина: омонимия форм (совпадение в написании и произношении) слов разных частей речи.<br/>Мороженое (сущ.) (что сделало?) стекло (глагол). Стекло (сущ.) (какое?) мороженое (прил.).<br/>2 пара. <i>Физика интересуется математика. Живописные наброски сменили монументальные полотна</i>.<br/>Причина: омонимия форм именительного и винительного падежа имён существительных в условиях свободного порядка слов в русском языке.<br/>(Кого?) физика (что делает?) интересуется (что?) математика. (Что?) физика (что делает?) интересуется (кого?) математика.<br/>(Что?) наброски (что сделали?) сменили (что?) полотна.<br/>(Что?) полотна (что сделали?) сменили (что?) наброски.<br/>3 пара. <i>Положи в портфель новые тетради и книги. Он из Германии туманной привёз учёности плоды</i>.<br/>Возможность соотносить имя прилагательное с несколькими существительными.<br/>Положи (что?) новые тетради и книги. Тетради (какие?) новые.<br/>Положи (что?) тетради и книги. Тетради и книги (какие?) новые.<br/>Из Германии (какой?) туманной. Учёности (какой?) туманной.<br/>4.<br/>1) <i>Бабушка</i> (тема) // <i>печёт пироги</i> (рема).<br/>2) <i>Бабушка печёт</i> (тема) // <i>пироги</i> (рема).<br/>3) <i>Бабушка</i> (рема) // <i>печёт пироги</i> (тема).</p> | <p>0,5 балла x 3 = 1,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за объяснение</p> <p>0,5 балла за две схемы*</p> <p><i>* Аналогичным образом оцениваются вторая и третья пары. За каждую пару с объяснением и схемами по 1,5 балла</i></p> <p><i>* За пункт 3 всего 4,5 балла</i></p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p><b>10,5 балла</b></p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 8 | <p><i>В ту пору у благоверного князя Георгия было мало воинов, и побежал благоверный князь Георгий от нечестивого царя Батыя вниз по Волге в Малый Китеж. И долго сражался благоверный князь Георгий с нечестивым царем Батыем, не пуская его в город свой.</i></p> <p>1. Вой – воин.<br/>Однокоренные слова: война, войско, воинство, военизна, воитель, воительница; военный, войсковой, воинский; воевать, завоевать, отвоеваться и др.</p> <p>2. брася – боролся (сражался).<br/>1) брань<br/>2) браниться<br/>3) оборона<br/>4) поборник<br/>5) бороться<br/>6) забор</p> <p>3. <b>благовѣрный</b> (князь) означает ‘имеющий истинную веру, благочестивый’. В этом значении слово является <u>прилагательным</u>.<br/>В современном русском языке <i>благоверный</i> также имеет значение ‘муж, супруг’ (существует и форма женского рода <i>благоверная</i> ‘жена’).<br/>При этом слово является <u>существительным</u> (ср.: <i>мой благоверный, его благоверная</i>) и стилистически характеризуется как <u>разговорное</u>.</p> | <p>2 балла за перевод (1 балл – 0 баллов)</p> <p>1 балл<br/>0,5 балла за каждое верно подобранное слово (всего 3 балла)<br/><i>* В случае приведения причастных или деепричастных форм следует считать их за глаголы</i></p> <p>1 балл<br/>0,5 балла за каждое верно указанное слово (3 балла всего)</p> <p>1 балл<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла (за приведение формы женского рода дополнительные баллы не начисляются).<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/><b>13 баллов</b></p> |
|   | <b>Максимальный балл</b>   | <b>82 балла</b>  |

## ДЕСЯТЫЙ КЛАСС

| № | Ответ  | Критерии оценивания  |
|---|--|--|
| 1 | <p>1.<br/>1) перед съёмкой – лодка <i>одинаковые</i> [т]<br/>2) перед съёмкой – <b>чист</b> <i>разные</i> [с'] – [с]<br/>3) <b>отчёт</b> – <b>зачёт</b> <i>разные</i> [ч:] – [ч']<br/>4) <b>плацдарм</b> – <b>рация</b> <i>разные</i> [дз] – [ц]<br/>5) <b>мыться</b> – <b>вкратце</b> <i>одинаковые</i> [ц:]<br/>6) <b>к</b> сдобе – <b>кошка</b> <i>разные</i> [г] – [к]<br/>7) <b>стечь</b> по руке – <b>уберечь</b> бы <i>разные</i> [ч] – [д'ж']<br/>8) под <b>уздцы</b> – <b>заморозки</b> <i>разные</i> [с] – [з]<br/>9) <b>с</b> <b>чем</b>-то – <b>расщепить</b> <i>одинаковые</i> [щ:]</p> <p>2. Все слова, кроме последнего слова <i>шёлковый</i>.<br/><b>бесчисленный</b> – сочетание <b>сч</b> произносится как [щ:],<br/><b>жѣстче</b> – сочетание <b>стч</b> произносится как [щ:], так как т не произносится,<br/><b>веснушчатый</b> – сочетание <b>шч</b> произносится как [щ:] по нормам орфоэпии,<br/><b>подсѣёт</b> – сочетание <b>сч</b> произносится как [щ:],<br/><b>рассчитать</b> – сочетание <b>ссч</b> произносится как [щ:],<br/><b>мужчина</b> – сочетание <b>жч</b> произносится как [щ:].</p> <p>3. В слове <i>подсѣет</i> наблюдается <u>два вида ассимиляции</u>.<br/>Звонкий [д] уподобляется глухому [с] (ассимиляция по глухости), затем в сочетании <b>сч</b> происходит полная</p> | <p>0,5 балла за каждый верный ответ (всего 4,5 балла)</p> <p>1 балл<br/>0,5 балла за каждое объяснение (всего 3 балла)</p> <p>0,5 балла<br/>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>ассимиляция зубного перед шипящим (ассимиляция по месту образования преграды).<br/>Произношение данного слова <u>вариативно</u>: [пат'щ'от] или [пач'щ'от].</p>   | <p>0,5 балла<br/><b>10,5 балла</b></p>  |
| 2 | <p>1. Экс- является приставкой со значением 'бывший' в слове <i>экс-чемпион</i>. Другие слова с той же приставкой: <i>экс-министр, экс-президент</i>.<br/>2. Экс- является приставкой со значением 'вне' в словах <i>экспорт, экстенсивный, экстерриториальный</i>. К каждому из этих слов можно подобрать однокоренные слова с другими приставками: <i>экспорт – импорт, экстенсивный – интенсивный, экстерриториальный – территориальный</i>.<br/>3. Экс- является частью приставки <i>экстра-</i> со значением 'выходящий за пределы обычного' в слове <i>экстрасенс</i>. Эта же приставка присутствует в слове <i>экстраординарный</i>, тот же корень – в слове <i>сенсорный</i>.<br/>4. Экс- является частью корня в словах <i>экскаватор, экспресс, экспроприация, эксплуатация</i>. Свои примеры: <i>экспедиция, экспонат</i>.</p>  | <p>0,5 балла за указанное слово или слова + 0,5 балла за значение приставки + 1 балл за два или несколько примеров (0,5 балла за один пример)<br/><br/>* За каждую группу слов 2 балла максимально<br/><br/><b>8 баллов</b></p>   |
| 3 | <p>1. Наклонение. 2. Падеж. 3. Наречие.<br/>1 группа (группа А): <i>лицо, число, время, род, спряжение, вид</i>.<br/>Глаголы в изъявительном наклонении изменяются по временам.<br/>В повелительном и условном наклонении характеристика времени отсутствует.<br/>В настоящем и будущем времени глаголы изменяются по лицам и числам.<br/>Это называется спряжение.<br/>В прошедшем времени глаголы изменяются по числам и родам.<br/>В условном наклонении также по числам и родам.<br/>В повелительном наклонении – по лицам и числам.<br/>У глаголов СВ нет форм настоящего времени изъявительного наклонения, а форма будущего – простая, у глаголов НСВ есть форма настоящего времени, а форма будущего времени – составная.<br/>2 группа (группа Б): <i>число, склонение, род, степень</i>.<br/>Изменение существительных по числам и падежам называется склонение.<br/>У прилагательных и причастий склонение – это еще и изменение по родам.<br/>Качественные прилагательные могут иметь степени сравнения.<br/>В положительной, простой превосходной степени, образованной с помощью суффиксов <i>-айш-, -ейш-</i>, и в составной превосходной, образованной с помощью слов <i>самый, наиболее, наименее</i>, они склоняются, в сравнительной и составной превосходной степени, образованной с помощью слов <i>всево, всех</i>, прилагательные не изменяются.<br/>3 группа (группа В): <i>степень</i>.<br/>Наречия не изменяются, но, образованные от качественных прилагательных, имеют степени сравнения.<br/>3. Лицо и род взаимоисключают друг друга и не могут быть представлены в одной и той же форме: <i>лицо</i></p> | <p>1,5 балла (0,5 за каждый ответ)<br/>1 балл<br/><br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br/>* За группу А всего 5,5 баллов<br/><br/>1 балл<br/>0,5 балла<br/><br/>0,5 балла<br/>0,5 балла<br/><br/>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br/><br/>* За группу Б всего 3,5 баллов<br/><br/>1 балл<br/>0,5 балла<br/>* За группу В всего 1,5 балла<br/><br/>1 балл за указанные категории<br/>1 балл за полный ответ (0,5 балла)</p> |



|                  |   |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
|------------------|---|---|-----------|-----------|------------|--------------|-----------|-----------|----------|----------|------------|------------------|-----------|----------|------------|----------------|----------------|-------------|--|--|
|                  | представлено в настоящем и будущем времени изъявительного наклонения и в повелительном наклонении глагола, а род – в прошедшем времени изъявительного наклонения и в условном наклонении.   | за неполный)<br><b>14 баллов</b>  |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 4                | <p>1. Наглый.</p> <p>2. Два значения.<br/>В примерах 1, 2 и 5 устаревшем значении «относительно к ветрам: сильный, бурный, стремительный». В этом прямом значении прилагательное может использоваться расширительно и по отношению к буре, непогоде.<br/>В примерах 3, 4 и 6 прилагательное употреблено в современном значении «бесстыдный, нахальный».</p> <p>3. В примере (7) прилагательное употреблено в ином значении, не совпадающем ни с одним из двух указанных.<br/>Это значение – «внезапный, неожиданный», в сочетании с существительным смерть – значение «внезапная кончина христианина без исповеди и причастия».</p>   | <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл за номера предложений</p> <p>1 балл за названное значение</p> <p>1 балл за указание на то, что оно устаревшее</p> <p>1 балл за номера предложений</p> <p>1 балл за названное значение</p> <p>0,5 балла за указание на иное значение</p> <p>1 балл за значение</p> <p>0,5 балла за дополнение</p> <p><b>9 баллов</b></p> |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 5                | <table border="0"> <tr> <td>1.1 братъ</td> <td>3.1 сеять</td> </tr> <tr> <td>1.2 забор</td> <td>3.2 семена</td> </tr> <tr> <td>1.3 собирать</td> <td>3.3 семья</td> </tr> <tr> <td>1.4 бремя</td> <td>3.4 семя</td> </tr> <tr> <td>1.5 брак</td> <td>4.1 остров</td> </tr> <tr> <td>1.6 беременность</td> <td>4.2 струя</td> </tr> <tr> <td>2.1 плод</td> <td>4.3 стремя</td> </tr> <tr> <td>2.2 бесплодная</td> <td>4.4 стремление</td> </tr> <tr> <td>2.3 племени</td> <td></td> </tr> </table>   | 1.1 братъ   | 3.1 сеять | 1.2 забор | 3.2 семена | 1.3 собирать | 3.3 семья | 1.4 бремя | 3.4 семя | 1.5 брак | 4.1 остров | 1.6 беременность | 4.2 струя | 2.1 плод | 4.3 стремя | 2.2 бесплодная | 4.4 стремление | 2.3 племени |  | <p>По 1 баллу за верные ответы <i>братъ, бремя, брак, беременность, плод, племя, сеять, семя, струя, стремление.</i></p> <p>По 0,5 балла за верные ответы <i>забор, собирать, бесплодная, семена, семья, остров, стремя.</i></p> <p><b>13,5 баллов</b></p> |
| 1.1 братъ        | 3.1 сеять   |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 1.2 забор        | 3.2 семена  |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 1.3 собирать     | 3.3 семья   |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 1.4 бремя        | 3.4 семя  |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 1.5 брак         | 4.1 остров  |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 1.6 беременность | 4.2 струя   |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 2.1 плод         | 4.3 стремя  |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 2.2 бесплодная   | 4.4 стремление  |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 2.3 племени      |   |   |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |
| 6                | <p>1. Определения / согласованные определения</p> <p>2.<br/>Вещ-ун-ьј-ин-а<br/>Лис-иц-ын-ы<br/>Ворон-ьј-е</p> <p>3.<br/>И.п. лисий мамин отцов<br/>Р.п. лисьего мамина / отцова /<br/>маминога отцового<br/>Д.п. лисьему мамину / отцову /<br/>маминому отцовому<br/>В.п. лисий мамин отцов<br/>Т.п. лисьим маминым отцовым<br/>П.п. лисьем мамином отцовом</p> <p>Прилагательные с суффиксом -ий (типа <i>лисий</i>) имеют, как существительные 2 склонения, в И. и В. падежах нулевое окончание, в остальных падежах – изменяются как качественные и относительные прилагательные.</p> <p>Прилагательные с суффиксами -ин(-ын) и -ов(-ев) (типа <i>папин, царицын</i> и <i>отцов, Пантелеев</i>) имеют окончания как у существительных в И. п. и В. п., в Р.п. и Д.п. ед. ч. м. и ср. р. они имеют вариативные окончания.</p> <p>Смешанный тип склонения предполагает, что притяжательные прилагательные в разных падежах склоняются как качественные и относительные прилагательные и как существительные (адъективное и субстантивное склонение).</p> <p>* Употребление терминов не требуется.</p> <p>4. 1, 2, 5 традиционные формы</p> | <p>0,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за каждое верное склонение (1,5 балла всего)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p><i>* За пункт 3 всего 4,5 балла</i></p> <p>0,5 балла</p>  |           |           |            |              |           |           |          |          |            |                  |           |          |            |                |                |             |  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>3, 4, 6 современные формы</p> <p>Притяжательные прилагательные по происхождению являются краткими прилагательными, поэтому склонялись как существительные. Однако под влиянием склонения прилагательных других разрядов (качественных и относительных) у них возникли новые окончания, свойственные адъективному типу склонения.</p>   | <p>0,5 балла</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p><b>9 баллов</b></p>  |
| 7 | <p>1. Эта вторая часть может употребляться в препозиции к зависимому имени, а после него – первая часть: <i>вровень с кем-то – с кем-то вровень</i>.</p> <p>А. Неустоявшейся орфографической нормой.</p> <p>Б. <i>Навстречу кого-либо</i> – Р.п., идет от производящего отглагольного существительного (<i>встречу гостей</i>). Этот способ управления встречается с одушевленными существительными.</p> <p><i>Навстречу к кому-то</i> – Д.п., идет от глагола движения. Обычно оказывается непосредственно после глагола движения.</p> <p><i>Навстречу кому-либо</i> – беспредложный дательный падеж. Это отражение общей тенденции развития управления, то есть замены предложного управления на беспредложное с тем же падежом: <i>писать к кому – писать кому</i>.</p> <p>В. <i>Навстречу кого-либо</i>.</p> <p>Г. Как же бежит он <i>навстречу к ней!</i> <i>К ней навстречу</i> вышла мать.</p> <p><i>Навстречу ей</i> двигалась женщина в черном пальто. <i>Ей навстречу</i> попался народ.</p> <p>3. Во всех предложениях можно выделить послелог. видел (когда?) <u>два часа тому назад</u>, послелог – <u>назад</u> пришел (когда?) <u>часом раньше</u>, послелог – <u>раньше</u> живет (где?) <u>этажом ниже</u>, послелог – <u>ниже</u></p> | <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за указание на падеж + 0,5 балла за обоснование</p> <p>0,5 балла за указание на падеж + 0,5 балла за обоснование</p> <p>0,5 балла за указание на падеж + 0,5 балла за обоснование</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за каждый пример (всего 2 балла)</p> <p>0,5 балла за указание на послелог + 0,5 балла за синтаксис</p> <p>* За пункт 3 всего 3 балла</p> <p><b>10 баллов</b></p> |
| 8 | <p><i>Убит был Гектор, дерзкий сердцем, опора троянцев, муж могучий и храбрый, с детства не расстававшийся с оружием, имевший на груди бесчисленные шрамы от ран... Видя случившееся, троянские вельможи и (знатные) мужи начали горько плакать.</i></p> <p>1. Дерзосердый – дерзкий (смелый) сердцем.</p> <p>Морфемный разбор: дерз-о-серд-ый (может быть выделен еще нулевой суффикс)</p> <p>1.1 дерзкий</p> <p>1.2 дерзить</p> <p>1.3 дерзать</p> <p>1.4 дерзость</p> <p>1.5 дерзание (можно принять также ответ <i>дерзновение</i>).</p> <p>К значению слова <i>дерзосердый</i> близки глагол <i>дерзать</i> и существительное <i>дерзание (дерзновение)</i>.</p> <p>2. Перси – грудь, торс.</p> <p>Однокоренными для слова перси являются 2 слова: <i>наперсный</i> – нагрудный (ср. <i>наперсный крест</i>), <i>наперник</i> – близкий друг, доверенное лицо.</p>   | <p>2 балла за перевод (1 балл – 0 баллов)</p> <p>1 балл за верный перевод слова</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла за выбор каждого слова (1 балл всего)</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла за выбор каждого однокоренного слова (1 балл всего)</p> <p>1 балл за объяснения значения каждого слова (2 балла всего)</p> <p><b>13 баллов</b></p>               |
|   | <b>Максимальный балл</b>  | <b>87 баллов</b>   |

## ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС

| №                | Ответ   | Критерии оценивания  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
|------------------|---|--|--------|----------|-------------|---------|------------|-----------|-----------|--|-----------|---------|------------|-----------|--------------|--------------|-------------|---------------|-------------|--|------------|--------|---------------|-----------------|--|------------------|--|---|
| 1                | <p>1. Произношение слова <i>тигр</i> в двух переводах различается тем, что в переводе С. Маршака это слово произносится как односложное, а в переводе К. Бальмонта – как двусложное (в ином случае нарушился бы стихотворный ритм).<br/>Наличие сонорного согласного [р], так как сонорные согласные состоят из голоса и шума и являются наиболее звучными из всех согласных звуков. Сонорный согласный может становиться слогообразующим в позиции после шумного согласного перед паузой.<br/>Однако для русского языка слогообразующая позиция сонорного не свойственна, поэтому в русской артикуляции может возникать вставка гласного между шумным и сонорным согласным [т'игъ/а р].</p> <p>2. Непарные звонкие (сонорные) согласные в позиции после шумного согласного перед паузой или другим согласным (н, л, м).<br/>Примеры: [л'] – рубль, бинокль; [л] – жезл, смысл; [н'] – песнь, жизнь; [м] – ритм; [р'] – вебрь.</p> <p>3. Александр [др], джентльмен [тл]</p>  | <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>2 балла за три или более разнообразных примера (1 балл – два примера, 0,5 балла – один пример)</p> <p>1 балл (0,5 за одно слово)</p> <p><b>7 баллов</b></p> |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| 2                | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">3 буквы</td> <td style="width: 50%;">5 букв</td> </tr> <tr> <td>Слюн-тяй</td> <td>Свин-ар/ник</td> </tr> <tr> <td>Пас-тух</td> <td>Буди-льник</td> </tr> <tr> <td>Лук-овк-а</td> <td>Общ-ность</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Вес-овщик</td> </tr> <tr> <td>4 буквы</td> <td>Боле-льщик</td> </tr> <tr> <td>Беж-ен/ец</td> <td>Сват-овств-о</td> </tr> <tr> <td>Труж-ен/иц-а</td> <td>Год-овщин-а</td> </tr> <tr> <td>Прокур-атур-а</td> <td>Англи-чанин</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Стой-мость</td> </tr> <tr> <td>7 букв</td> <td>Больш-инств-о</td> </tr> <tr> <td>Задолж-енн/ость</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Доказа-тельств-о</td> <td></td> </tr> </table> <p>2. Нулевая суффиксация, или бессуффиксный.<br/><i>Вещий</i> – <i>вещать</i>, <i>золотой</i> – <i>золото</i>, <i>сушь</i> – <i>сухой</i>, <i>ночлег</i> – <i>ночь</i> и <i>лечь</i>, <i>провода</i> – <i>проводать</i>, <i>пятый</i> – <i>пять</i>, <i>супруга</i> – <i>супруг</i>.<br/><i>Темноглазый</i> – темные глаза (сложение основ с соединительной гласной и нулевой суффиксацией)<br/><i>Бескозырка</i> – без козырька (приставочно-суффиксальный с нулевой суффиксацией или с наложением морфем)</p> | 3 буквы  | 5 букв | Слюн-тяй | Свин-ар/ник | Пас-тух | Буди-льник | Лук-овк-а | Общ-ность |  | Вес-овщик | 4 буквы | Боле-льщик | Беж-ен/ец | Сват-овств-о | Труж-ен/иц-а | Год-овщин-а | Прокур-атур-а | Англи-чанин |  | Стой-мость | 7 букв | Больш-инств-о | Задолж-енн/ость |  | Доказа-тельств-о |  | <p>5 баллов за распределение на группы, если все верно</p> <p>4 балла при наличии одной ошибки</p> <p>3 балла при наличии двух ошибок</p> <p>Если более двух ошибок, то ставится 0 баллов</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла за каждое слово (3,5 балла)</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл за определение способа + 0,5 балла за указание на его двойственность</p> <p>* За пункт 2 всего 6,5 баллов</p> <p><b>11,5 баллов</b></p> |
| 3 буквы          | 5 букв  |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Слюн-тяй         | Свин-ар/ник   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Пас-тух          | Буди-льник  |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Лук-овк-а        | Общ-ность   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
|                  | Вес-овщик   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| 4 буквы          | Боле-льщик  |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Беж-ен/ец        | Сват-овств-о  |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Труж-ен/иц-а     | Год-овщин-а   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Прокур-атур-а    | Англи-чанин   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
|                  | Стой-мость  |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| 7 букв           | Больш-инств-о   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Задолж-енн/ость  |   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| Доказа-тельств-о |   |  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |
| 3                | <p>Одиночество</p> <p>1) избавиться от одиночества</p> <p>2) замыкается в одиночестве</p> <p>3) заполнили одиночество</p> <p>4) останутся в одиночестве</p> <p>5) ощутил одиночество</p>  | <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p>  |        |          |             |         |            |           |           |  |           |         |            |           |              |              |             |               |             |  |            |        |               |                 |  |                  |  |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | 6) привыкнуть к одиночеству<br>7) страдал от одиночества  | 1 балл<br>1 балл<br><b>8 баллов</b>  |
| 4 | 1. судорога<br>2. суглинок / супесь / супесок<br>3. сугроб<br>4. сумерки<br>5. сутки<br>6. сутолока<br>7. суматоха / сумятица<br>8. супостат<br>9. сустав<br>10. статья / стоять / ставить<br>11. сутулиться<br>12. супруги<br>13. супружество<br>14. спряжение<br>15. 'слово противоположное, контраргумент, спорное, требующее обсуждения, противоречащее чему-либо'  | По 1 баллу за верные ответы <i>судорога, суглинок (варианты), сутолока, суматоха (вариант), супостат, сустав, статья (варианты), спряжение.</i><br>По 0,5 балла за верные ответы <i>сугроб, сумерки, сутки, сутулиться, супруги, супружество.</i><br><br>1 балл<br><b>12 баллов</b>  |
| 5 | 1. Определения / согласованные определения<br>2.<br>Вещ-ун-ьj-ин-а<br>Лис-иц-ын-ы<br>Ворон-ьj-е<br>3.<br>И.п. лисий мамин отцов<br>Р.п. лисьего мамина / отцова /<br>маминого отцового<br>Д.п. лисьему мамину / отцову /<br>маминому отцовому<br>В.п. лисий мамин отцов<br>Т.п. лисьим маминым отцовым<br>П.п. лисьем мамином отцовом<br>Прилагательные с суффиксом -ий (типа <i>лисий</i> ) имеют как существительные 2 склонения в И. и В. падежах нулевое окончание, в остальных падежах – изменяются как качественные и относительные прилагательные.<br>Прилагательные с суффиксами -ин(-ын) и -ов(-ев) (типа <i>папин, царицын</i> и <i>отцов, Пантелеев</i> ) имеют окончания как у существительных в И. п. и В. п., в Р.п. и Д.п. ед. ч. м. и ср. р. они имеют вариативные окончания.<br>Смешанный тип склонения предполагает, что притяжательные прилагательные в разных падежах склоняются как качественные и относительные прилагательные и как существительные (адъективное и субстантивное склонение).<br>* Употребление терминов не требуется.<br><br>4. 1, 2, 5 традиционные формы<br>3, 4, 6 современные формы<br>Притяжательные прилагательные по происхождению являются краткими прилагательными, поэтому склонялись как существительные. Однако под влиянием склонения прилагательных других разрядов (качественных и относительных) у них возникли новые окончания, свойственные адъективному типу склонения.<br>5. Верные утверждения 1, 2, 3. | 0,5 балла<br><br>1 балл<br>0,5 балла<br>0,5 балла<br><br>0,5 балла за каждое верное склонение (1,5 балла всего)<br><br>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br><br>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br><br>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br><br><i>* За пункт 3 всего 4,5 балла</i><br><br>0,5 балла<br>0,5 балла<br>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)<br><br>1 балл |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>1. Ярославль, Кузьмин, Кашин, Борисов, Комарово и др. населенные пункты с соответствующими суффиксами.</p> <p>2. Сергеев, Кузнецова, Лямин и др. фамилии с соответствующими суффиксами.</p> <p>3. Адамово яблоко, антонов огонь, анютины глазки, ариаднина нить, ахиллесова пята, иудин поцелуй, прометеев огонь, сизифов труд, соломоново решение и другие фразеологизмы с притяжательными прилагательными.</p>  | <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>1 балл</p> <p>* За пункт 5 всего 4 балла</p> <p><b>13 баллов</b></p>  |
| 6 | <p>1. Наклонение. 2. Падеж. 3. Наречие.</p> <p>1 группа (группа А): <i>лицо, число, время, род, спряжение, вид.</i></p> <p>Глаголы в изъявительном наклонении изменяются по временам.</p> <p>В повелительном и условном наклонении характеристика времени отсутствует.</p> <p>В настоящем и будущем времени глаголы изменяются по лицам и числам.</p> <p>Это называется спряжение.</p> <p>В прошедшем времени глаголы изменяются по числам и родам.</p> <p>В условном наклонении также по числам и родам.</p> <p>В повелительном наклонении – по лицам и числам.</p> <p>У глаголов СВ нет форм настоящего времени изъявительного наклонения, а форма будущего – простая, у глаголов НСВ есть форма настоящего времени, а форма будущего времени – составная.</p> <p>2 группа (группа Б): <i>число, склонение, род, степень.</i></p> <p>Изменение существительных по числам и падежам называется склонение.</p> <p>У прилагательных и причастий склонение – это еще и изменение по родам.</p> <p>Качественные прилагательные могут иметь степени сравнения.</p> <p>В положительной, простой превосходной степени, образованной с помощью суффиксов <i>-айш-, -ейш-</i>, и в составной превосходной, образованной с помощью слов <i>самый, наиболее, наименее</i>, они склоняются, в сравнительной и составной превосходной степени, образованной с помощью слов <i>всего, всех</i>, прилагательные не изменяются.</p> <p>3 группа (группа В): <i>степень.</i></p> <p>Наречия не изменяются, но, образованные от качественных прилагательных, имеют степени сравнения.</p> <p>3. Лицо и род взаимоисключают друг друга и не могут быть представлены в одной и той же форме: лицо представлено в настоящем и будущем времени изъявительного наклонения и в повелительном наклонении глагола, а род – в прошедшем времени изъявительного наклонения и условном наклонении.</p> | <p>1,5 балла (0,5 за каждый ответ)</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>* За группу А всего 5,5 баллов</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>* За группу Б всего 3,5 баллов</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>* За группу В всего 1,5 балла</p> <p>1 балл за указанные категории</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p><b>14 баллов</b></p> |
| 7 | <p>1.</p> <p>1) ВЧЕРА была контрольная по русскому? – Нет, сегодня.</p> <p>2) Вчера БЫЛА контрольная по русскому? – Нет, не было.</p> <p>3) Вчера была КОНТРОЛЬНАЯ по русскому? – Нет, диктант.</p>  | <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>4) Вчера была контрольная по РУССКОМУ? – Нет, по алгебре.</p> <p>2. Если никакое слово голосом не выделено, мы воспринимаем как главное вопросительное слово <u>сказуемое</u>; то есть в данном примере для нас смысл вопроса совпадает со вторым вариантом: была контрольная или нет?</p> <p>3. 1) Частица<br/>2) Союз-частица<br/>3) Местоимение<br/>4) Местоимение<br/>5) Наречие / местоименное наречие</p> <p>4. В первую группу входят вопросы, на которые в нормальном случае недостаточно дать краткий ответ «нет» – он должен быть дополнен какой-то информацией. <i>Всё в порядке!</i> – Нет, машина сломалась. <i>Вы будете платить рублями?</i> – Нет, долларами. <i>Я нормально выгляжу?</i> – Нет, поправь причёску. Ответа же «да» вполне достаточно (его, собственно, обычно и ожидает спрашивающий): <i>Ну всё, я могу идти?</i> – Да.</p> <p>Во вторую группу входят вопросы, на которые, наоборот, недостаточно ответить просто «да» — такой ответ требует пояснения. <i>Новости есть?</i> – Да, новое расписание появилось. <i>У тебя есть мечта?</i> – Да, я хотел бы полетать на воздушном шаре. <i>У тебя что-нибудь болит?</i> – Да, голова. Краткий ответ «нет» здесь пояснения не требует и обычно завершает диалог: <i>Мне звонили, пока меня не было?</i> – Нет.</p> <p>В третьей группе пояснения необязательны ни в том, ни в другом случае: <i>Его сестра замужем?</i> – Да. / Нет. <i>Вы свинкой болели?</i> – Да. / Нет.</p> <p>5. Вы чай с сахаром, пьёте? – Да. / Нет. (3)<br/>Ты придумала, что тебе подарить? – Да, шарф. /Нет. (2)<br/>Вы читали «Обломова»? – Да. /Нет. (3)<br/>У вас двухкомнатная квартира? – Да. / Нет, трёхкомнатная. (1)<br/>Запрещённые предметы везёте? – Да, пистолеты. /Нет. (2)<br/>Что-нибудь случилось? – Да, учитель заболел. /Нет. (2)<br/>Сегодня среда? – Да. / Нет, четверг. (1)</p> <p>Для некоторых вопросов возможно и другое решение – всё зависит от конкретной речевой ситуации. Например, если первый вопрос задан в ситуации, когда спрашивающий держит наготове сахарницу, в случае «да» естественно уточнить количество сахара: <i>Вы чай с сахаром пьёте?</i> – Да, две ложки, если можно. / Нет. (2).</p> <p>6. 1) Риторический вопрос<br/>2) Несобственно-прямая речь</p> | <p>0,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>1 балл за полный ответ (0,5 балла за неполный)</p> <p>0,5 балла за каждый верный ответ (всего 3,5 балла)</p> <p>1 балл</p> <p>* За пункт 5 всего 4,5 балла</p> <p>0,5 балла</p> <p>1 балл</p> <p><b>14,5 баллов</b></p> |
| 8 | <p><i>Убит был Гектор, дерзкий сердцем, опора троянцев, муж могучий и храбрый, с детства не расстававшийся с оружием, имевший на груди бесчисленные шрамы от ран... Видя случившееся, троянские вельможи и (знатные) мужи начали горько плакать.</i></p> <p>1. Дерзосердый – дерзкий (смелый) сердцем.<br/>Морфемный разбор: дерз-о-серд-ый (может быть выделен еще нулевой суффикс)</p>  | <p>2 балла за перевод (1 балл – 0 баллов)</p> <p>0,5 балла за верный перевод слова</p> <p>0,5 балла</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>1.1 дерзкий<br/> 1.2 дерзить<br/> 1.3 дерзать<br/> 1.4 дерзость<br/> 1.5 дерзание (можно принять также ответ <i>дерзновение</i>).<br/> К значению слова <i>дерзосердый</i> близки глагол <i>дерзать</i> и существительное <i>дерзание</i> (<i>дерзновение</i>).</p> <p>2. Перси – грудь, торс.<br/> Однокоренными для слова перси являются 2 слова: <i>наперсный</i> – нагрудный (<i>ср. наперсный крест</i>), <i>наперсник</i> – близкий друг, доверенное лицо.</p> <p>3.1 Екьтор<br/> 3.2 еллини<br/> 3.3 Гектор<br/> 3.4 эллины (греки)</p> | <p>0,5 балла<br/> 1 балл<br/> 1 балл<br/> 1 балл<br/> 1 балл<br/> 0,5 балла за выбор каждого слова<br/> (1 балл всего)</p> <p>0,5 балла<br/> 0,5 балла за выбор каждого<br/> однокоренного слово (1 балл<br/> всего)<br/> 1 балл за объяснения значения<br/> каждого слова (2 балла всего)<br/> 1 балл<br/> 1 балл<br/> 0,5 балла<br/> 0,5 балла<br/> <b>15 баллов</b></p> |
| <b>Максимальный балл</b>  | <b>95 баллов</b>   |

## ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ЗАДАНИЙ

1. Балуж Т.В. Готовимся к олимпиаде по русскому языку: лингвистический конкурс. 9-11 классы / Т.В. Балуж. – Минск: Попурри, 2019.
2. Жданова Л.А., Галактионова И.В. Русский язык в вопросах и ответах: Задания олимпиады с ответами и комментариями: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов / Отв. ред. Л.А. Жданова. – М.: Издательство Московского университета, 2019.
3. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985.
4. Иванов В.В., Сумникова Т.А., Панкратова Н.П. Хрестоматия по истории русского языка. – М.: Просвещение, 1990.
5. Казбек-Казиева М.М. Готовимся к олимпиаде по русскому языку. 5-11 классы / М.М. Казбек-Казиева. – М.: Издательство Оникс, 2012.
6. Лингвистика для всех. Летние лингвистические школы 2007 и 2008 / Ред.-сост. Е.В. Муравенко, А.Ч. Пиперски, О.Ю. Шеманаева. – М.: МЦНМО, 2009.
7. Литневская Е.И. Русский язык: теоретический курс для школьников. – 2-е издание, переработ. / Е.И. Литневская. – М.: Издательство Московского университета, 2018.
8. Львова С.И. Трудные вопросы морфемики и словообразования: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Львова. – М.: Просвещение, 2013.
9. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Книга 1. – М.: Советские учебники, 2022.
10. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2005.
11. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Отв. редактор Н.Ю. Шведова. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2008.
12. Черепанова О.А., Колесов В.В., Капорулина Л.В., Калиновская В.Н. История русского языка: учеб. пособие для студентов филол. фак. высш. учеб. заведений. – СПб.: Филол. ф-т СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.
13. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. Книга 1: Увлекательные рассказы из жизни слов / Николай Шанский. 4-е изд., испр. – М.: Эксмо, 2020. – 288 с.
14. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1971.
15. Электронные публикации Института русской литературы РАН. Библиотека литературы Древней Руси // <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
16. Национальный корпус русского языка // <https://ruscorpora.ru/>
17. Все об олимпиадах и интеллектуальных соревнованиях для школьников // <https://olimpiada.ru/>