



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 2022

ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников **по французскому языку**

в Кировской области
в 2022/2023 учебном году

**Киров
2022**

Печатается по решению методической комиссии регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в Кировской области 2022–2023 учебном году / Сост. Н. А. Ярославская, М.Е. Култышева, Т. Ю. Касаткина // Под ред. В.А. Ситниковой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2022. – 16с.

Авторы и составители заданий Ярославская Н.А., Култышева М.Е., Касаткина Т. Ю.

Подписано в печать 20.10.2021
Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага типографская. Усл. печ. л. 0,75
Тираж 150 экз.

© Ярославская Н.А., Култышева М.Е., Касаткина Т. Ю., составление, 2022
© Кировское областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования одаренных школьников», Киров, 2022

ОРГКОМИТЕТУ И ЖЮРИ II (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

<i>Класс</i>	<i>Рекомендуемое время</i>	<i>Максимальный балл</i>
7–8	110 минут	90
9–11	120 минут	75

1. **Итоги олимпиады подводятся отдельно по каждой параллели**, то есть в 5 возрастных группах: в 7, 8, 9, 10 и 11 классах.

2. Участникам во время работы над заданиями запрещается использовать мобильные телефоны и прочую аппаратуру.

3. Комиссии следует чётко инструктировать участников перед каждым конкурсным заданием. Все комментарии и объяснения в аудитории прописаны в специальных методических указаниях к каждому заданию. Общение комиссии и участников олимпиады на любые другие темы не допускается.

4. При проверке конкурса письменной речи комиссии рекомендуется фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех членов жюри) работы; обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки; по окончании проверки заполняется протокол.

5. Протоколы по результатам конкурса письменной речи, листы ответов отправляются в региональную методическую комиссию.

6. Участники олимпиады имеют право подать на апелляцию, сроки которой следует объявить перед началом олимпиады (не позднее, чем через 2–3 дня после проведения олимпиады). В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими работами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений.

7. Олимпиада состоит из 4 конкурсных заданий для 7-8 класса и для 9-11 классов, порядок проведения которых устанавливается организаторами олимпиады.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. **Исправления в бланке ответов не желательны.**

3. Затем раздаются листы с заданиями. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

4. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Правила проведения лексико-грамматического теста

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов, чистые листы бумаги для черновых записей и провести инструктаж учащихся по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть бланка заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть бланка – область ответов – состоит из клеток. Выполняя задания по грамматике и лексике, участники переносят выбранные решения в лист ответов. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Затем раздаются листы с заданиями. Лист с заданиями можно использовать как черновик. Однако проверке подлежит только лист ответов.

4. Время выполнения лексико-грамматического теста – 30 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

5. За 10 и за 5 минут до окончания теста следует сообщить участникам, что время работы истекает, чтобы они успели перенести ответы из черновика в бланк ответов.

6. Максимальное количество баллов за лексико-грамматический тест – 25 баллов для 7-8 классов и 20 баллов – для 9-11 классов.

Правила проведения конкурса письменной речи

1. Перед началом работы необходимо раздать участникам бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. До начала письменной работы ознакомить кандидатов с критериями оценивания (на русском или французском языках).

2. Затем раздаются тексты-основы с заданиями.

3. Время на выполнение письменного задания – 35 минут. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует сообщить участникам, что время работы истекает.

5. Максимальная оценка за письменное задание – 20 баллов.

Правила проведения конкурса «Понимание письменного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Проводится инструктаж по заполнению бланков.

2. Бланк ответов имеет две части: область регистрации и область ответов. В область регистрации записывается номер участника олимпиады. В область ответов следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы. Исправления в бланке ответов не желательны.

3. Время выполнения заданий по чтению – 30 минут для 7-8 классов и 40 минут для 9-11 классов. Представитель жюри или оргкомитета записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники приступают к выполнению заданий.

4. За 10 и за 5 минут до окончания работы следует напомнить участникам, сколько времени у них осталось.

5. Все листы ответов и материалы с заданиями собираются одновременно после окончания конкурса.

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1) фронтальная проверка одной, случайно выбранной работы;

2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (**никаких пометок на работах не допускается**). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов, назначается еще одна проверка,

4) «спорные» работы проверяются и обсуждаются коллективно.

Von courage! Желаем успеха!

ЗАДАНИЯ
7–8 КЛАССЫ
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)
Compréhension de l'oral (A2+)

Durée de l'épreuve: 15 minutes environ.

Note sur 20

Consigne: *Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.*

1. Combien de personnes parlent? Qui sont-elles? 2 points

2. Quel est le sujet de cette conversation 3 points

3. Dans quels pays Simon veut-il aller? 2 points

4. Comment Simon pense-t-il gagner sa vie pendant l'année sabbatique à l'étranger? 2 points

5. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B). 7 points

Reformulation	Vrai A	Faux B
1. Kevin a définitivement décidé de passer sa première année de lycée aux Etats-Unis.		
2. Kevin craint de perdre un an à l'école française.		
3. Les programmes d'études sont différents en France et à l'étranger.		
4. Une année d'études à l'étranger est reconnue en France.		
5. Comme Kevin peut avoir des difficultés à reprendre l'école française Fanny ne lui conseille pas d'aller à l'étranger.		
6. Simon n'est pas d'accord avec Fanny.		
7. Pour ne pas perdre son année scolaire, un élève qui fait ses études à l'étranger doit continuer les cours français en parallèle.		

6. Qui est d'accord avec le projet de Simon? 1 point
a) son père b) sa mère c) les deux d) aucun des deux
7. Cochez les affirmations correctes (2 réponses sont attendues) 2 points
a) Fanny partira faire ses études à l'étranger avant d'inscrire à l'université.
b) Fanny a déjà fait une expérience d'études à l'étranger.
c) Fanny ne veut plus partir à l'étranger parce qu'elle a eu une mauvaise expérience.
d) Fanny croit que l'année d'études à l'étranger est une bonne expérience.
8. Simon va prendre une année sabbatique ... 1 point
a) avant son baccalauréat
b) après son baccalauréat
c) dans quelques semaines
d) dans un an

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	
2	
3	
4	
5	1 A B
	2 A B
	3 A B

	4	A	B	
	5	A	B	
	6	A	B	
	7	A	B	
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)

Compréhension des écrits (A2+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 25

Consigne: Lisez les textes puis répondez aux questions.

LA BOULE DE PETANQUE: ELLE FAIT LE TOUR DU MONDE

Loisir au début des années 1900, le jeu provençal postule désormais au statut convoité de sport olympique en 2024. De Stockholm à Paris et de New-York à Bangkok, itinéraire d'une boule sans cesse en mouvement.

La pétanque, originaire de la Ciotat, a dépassé depuis longtemps son statut de loisir pour devenir désormais un sport international. Un siècle après son invention, elle a conquis le monde. De la Californie à Washington en passant par l'Asie. La Chine compte aujourd'hui un million de pratiquants et aux Etats-Unis, des clubs ont été créés un peu partout. Longtemps réservée à un public âgé et à une image populaire, la pétanque attire désormais les jeunes qui louent sa convivialité et son accessibilité. À Stockholm, les *boulebars*, fréquentés par des jeunes joueurs font salle comble.

Un succès populaire

En France, où la pétanque est un des sports les plus pratiqués, des compétitions en plein air sont organisées à Lyon, Paris ou Bordeaux. Mais la plus grande fête de la pétanque se déroule chaque année à Marseille. *Le Mondial la Marseillaise* réunit dans toute la ville durant cinq jours tous les adeptes de la boule d'acier. Diffusée à la télévision et couverte par des journalistes du monde entier, la manifestation a le mérite unique de mélanger champions du monde et champion du quartier. En 2017, la 56^{ème} édition a attiré 15 000 joueurs venus de 11 pays différents. «*C'est peut-être l'un des plus grand succès sportif du sud-est*», estime **Pierre Guille**, président du concours.



Pour l'ancien journaliste sportif et ancien membre du comité d'organisation **Jean-Paul Delhoume**, le changement d'image de cette pratique la pousse peu à peu à devenir un sport à part entière: «*maintenant, c'est plus qu'un loisir pour certains. Il y a des compétitions et de l'argent en jeu avec une élite mais l'image doit rester populaire*». Chaque premier week-end de juillet, des hordes de joueurs venus des quatre coins du globe investissent *le Mondial la Marseillaise* qui devient le symbole d'une mutation en douceur. Si pour certaines nations, la pétanque est un sport national comme en Thaïlande, d'autres comme la Suède y voient un formidable vecteur de partage et un symbole d'universalité. Pour **Pierre Guille**, il ne fait aucun doute que la pétanque deviendra une discipline olympique. Les pieds tanqués dans sa tradition et le regard tourné vers le sport de haut niveau, elle pourrait ainsi devenir le premier sport olympique qui verrait s'affronter des athlètes valides et handicapés, gardant ainsi la base de ce sport, le jeu convivial entre collègues.

D'après www.influencia.net

1. Où la plus grande fête de la pétanque se déroule-elle?

2 points

2. Cette fête a lieu...

1 point

a) deux fois par an

b) chaque année

c) une fois par deux ans

3. Indiquez si c'est vrai (A), faux (B).

18 points

Reformulation	Vrai A	Faux B
1. La pétanque a un statut de sport olympique.		
2. La pétanque est très populaire dans le monde entier.		
3. La pétanque a été longtemps associée à des personnes âgées.		

4. Les jeunes n'aiment pas la pétanque pour sa difficulté d'accès et d'emploi.		
5. Aujourd'hui, on peut gagner de l'argent en jouant à la pétanque.		
6. Le Mondial la Marseillaise n'est réservé qu'aux sportifs professionnels.		
7. Le Mondial la Marseillaise a lieu chaque week-end au mois de juillet.		
8. La pétanque c'est un sport qui permet aux athlètes non handicapés et aux invalides de participer à la même compétition.		
9. Le Mondial la Marseillaise n'intéresse que les médias français.		

4. La pétanque est un sport national... 1 point
 a) en Suède b) aux Etats-Unis c) en Thaïlande
5. La pétanque est un jeu qui est né... 2 points
 a) en Provence b) en Bretagne c) en Ile-de-France
6. On joue à la pétanque... 1 point
 a) au stade b) dans la piscine c) en plein air

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1			
2	A	B	C
3	1	A	B
	2	A	B
	3	A	B
	4	A	B
	5	A	B

	6	A	B
	7	A	B
	8	A	B
	9	A	B
4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

Test de grammaire et de vocabulaire (A2+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 25

1-5. Reconstituez l'ordre de phrases dans le texte qui suit:

5 points

A	Je plongeais pour chercher des homards quand une baleine a bossé et a essayé de me manger.
B	Enfin je veux remercier les sauveteurs pour leurs soins et leur aide.
C	J'étais dans sa bouche fermée pendant 30 à 40 secondes, avant qu'elle remonte à la surface et me recrache.
D	Salut tout le monde, je veux juste raconter ce qui m'est arrivé aujourd'hui.
E	J'ai des bleus partout, mais aucun os cassé.

1	2	3	4	5

6-14. Choisissez la bonne réponse dans la grille.

9 points

Alors qu'il rentrait du travail après une dure journée, Michel a décidé (6) ... ne pas rentrer par le bus. La soirée (7) ... agréable et l'idée de marcher et de bouger son corps après avoir passé la journée assis (8) ... l'ordinateur lui plaisait. Quand le bus s'est éloigné il (9) ... son portable pour envoyer un SMS à sa copine. Il s'appropriait à appuyer (10) ... «envoyer» quand

l'écran du téléphone (11) ... tout noir; il était déchargé, plus de batterie. Agacé, il (12) ... qu'il appellerait en chemin d'une cabine téléphonique. Rue après rue, il a constaté (13) ... les cabines avaient déserté la ville et que les rares cabines qu'il (14) ... ne fonctionnaient plus.

	A	B	C	D
6	de	à	-	sur
7	a été	est	était	avait été

8	devant	sur	en	à
9	est sorti	a sorti	sort	sortira
10	sur	à	dans	par
11	a devenu	était devenue	est devenue	est devenu
12	se dit	s'était dit	s'est dit	se sera dit
13	que	qui	où	dont
14	a croisés	a croisé	a croisée	a croisées

15-20. Remplissez les vides, si nécessaire, par un article ou par une préposition «de» (les formes contractées et l'apostrophe sont à rétablir): 11 points

15. Nous avons ... chance: il fait ...belle journée!
16. Pour faire des crêpes, il faut ... œufs et ... farine.
17. Je n'aime pas ... miel, je préfère ... confiture.
18. Donnez-moi ... livre qui est sur ... table
19. Je n'ai plus ... patience, il fait beaucoup ... bruit.
20. Dans ce village, il y a ... jolies maisons et un petit lac.

15		
16		
17		
18		
19		
20		

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	
7	A	B	C	D	
8	A	B	C	D	
9	A	B	C	D	
10	A	B	C	D	

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15				
16				
17				
18				
19				
20				

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (A2+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 20

Situation: Vous avez organisé une grande fête pour votre anniversaire. Décrivez-la en 80-100 mots. Vous pouvez vous aider des dessins ci-dessous.





Consignes d'écriture:

Pour bien rédiger, je tiens compte des conseils suivants:

- Je respecte la forme d'un journal personnel.
- Je précise le jour de la semaine, la date, le moment de la journée.
- J'utilise la première personne du singulier ou du pluriel.
- Je peux alterner la description, la narration ou l'information.
- Je décris mon anniversaire en détail : le lieu, la date et l'heure de la fête | la nourriture et les boissons | les décorations de la fête etc.
- Je donne plus d'informations sur les éléments de divertissement pour la fête.
- Je décris les personnes que j'ai invitées à mon anniversaire.
- Je décris mes sentiments et mon humeur.
- Je rédige un texte de 80-100 mots

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Présentation

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

9–11 КЛАССЫ

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)

Compréhension de l'oral (B1+)

Durée de l'épreuve: 15 minutes environ.

Note sur 20

Consigne: Écoutez l'enregistrement et choisissez la réponse qui convient ou écrivez l'information demandée.

- Qui est Jean-Robert Pitte, la personne invitée? 1 point
 a) un cuisinier b) un professeur c) un écrivain
 - De quoi parle-t-il d'abord? 1 point
 a) du repas typique français
 b) d'un plat typique français
 c) du vin en France
 - Que dit-il à propos du repas gastronomique des Français? 2 points
 a) Il est imité dans d'autres pays
 b) Il n'est plus organisé de la même façon
 c) Il a été classé au patrimoine mondial de l'UNESCO
 - Quel est le principe de l'ordonnancement du repas typique français? 3 points
-
5. Choisissez VRAI (A) / FAUX (B) 5 points

	A	B
1. L'entrée est la première étape du repas.		
2. L'apéritif et les amuse-bouches se dégustent avant les entrées.		
3. Le plat principal est servi avant les hors-d'œuvre.		
4. Le fromage et le dessert se prennent avant le café.		
5. On propose des pousse-café avant le café.		

- Quel thème Jean-Robert Pitte aborde-t-il ensuite? 1 point
 a) le repas familial b) le petit-déjeuner c) le repas entre amis

7. Quel est le concept du repas français

3 points

8. Que dit Jean-Robert Pitte sur le repas familial des Français?

2 point

- a) C'est un acte de partage interculturel.
- b) C'est un acte de transmission culturelle.
- c) C'est un moment de joie partagée.

9. Quel est le rôle des grands-parents?

1 point

- a) faire participer les jeunes
- b) animer le repas
- c) faire la vaisselle

10. Quand parle-t-on de ce que l'on mange en France?

1 point

- a) avant les repas
- b) pendant les repas
- c) après les repas
- d) avant, pendant et après les repas

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C
2	A	B	C
3	A	B	C
4			
5	1	A	B
	2	A	B
	3	A	B

	4	A	B	
	5	A	B	
6	A	B	C	
7				
8	A	B	C	
9	A	B	C	
10	A	B	C	D

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)

Compréhension des écrits (B1+)

Durée de l'épreuve: 40 minutes

Note sur 15

Consigne: Lisez le document puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

En France, un enfant sur cinq naît dans un foyer bilingue. Il n'y a pas beaucoup de différences dans le développement du langage entre un enfant bilingue et un enfant monolingue. Si chaque enfant va à son rythme, les étapes sont les mêmes pour ceux qui découvrent une ou deux

langues. «Vers deux mois, ils font des vocalises, vers six mois du babillage, entre 11 et 13 mois ils disent leurs premiers mots pour apprendre un mot par semaine jusqu'à 24 mois. À 24 mois, les enfants connaissent une cinquantaine de mots, souligne Barbara Abdelilah-Bauer, linguiste. Pour les enfants bilingues, ces mots sont partagés entre les deux langues.» Cette situation pourrait laisser croire qu'il y a un retard dans l'apprentissage d'une des deux langues, mais «quand on étudie le vocabulaire des enfants bilingues et monolingues à trois ans, on trouve le même nombre de mots, en moyenne.»

La condition essentielle est la même pour apprendre une ou plusieurs langues, c'est l'environnement affectif. Un enfant entre dans le langage parce qu'il tient à la personne et veut communiquer avec elle. En revanche, l'enfant peut accumuler plus de vocabulaire dans une langue que dans une autre s'il partage plus de moments avec sa mère francophone qu'avec son père anglophone.

Chaque famille a sa propre expérience du bilinguisme. Ainsi, Johanna, qui est irlandaise et vit à Nantes, témoigne: «En France, si je parle anglais à mon fils, Mathias, il me répond plutôt en français. Ce n'est qu'en Irlande, là où vit ma famille, et au bout de quelques semaines, qu'il fait des phrases en anglais. Lorsqu'il m'arrive de me fâcher contre mon fils, j'utilise spontanément ma langue maternelle. Je regrette tout de suite après car j'ai peur qu'il associe la langue anglaise

à quelque chose de désagréable.» Ibsen est danois. Pour lui, parler sa langue maternelle avec ses filles, c'est surtout transmettre quelque chose de la culture danoise. «Je leur apprends des chansons en danois et elles regardent aussi des dessins animés en danois. Mais dans leur vie quotidienne, comme à l'école ou avec leurs copains, c'est clair, c'est le français qui l'emporte. Ce n'est vraiment pas simple de transmettre sa langue lorsqu'on n'est pas dans son pays d'origine!»

Barbara Abdelilah-Bauer évoque un autre point: «Encore aujourd'hui, certains pensent qu'un enfant élevé dans deux langues différentes réussit moins bien à l'école.» Ce qui est faux. De plus, les langues n'ont pas la même image dans la société. «Malheureusement, on voit souvent la capacité à parler anglais comme une force, mais pas forcément d'autres langues, regrette Barbara Abdelilah-Bauer. Je reçois par exemple des couples franco-espagnols qui n'ont qu'une envie: que leur enfant apprenne l'anglais.»

D'après Oihana GABRIEL, www.20minutes.fr

1. Quel titre correspond le mieux au texte proposé: 1 point
 - a) Un nouveau «record» pour l'enseignement bilingue dans le privé
 - b) Parler deux langues est-il un atout ou un handicap pour les enfants?
 - c) Comment apprendre sans tirer la langue ?
 - d) Apprendre une langue tôt à l'école ne garantit pas une meilleure maîtrise
2. Combien d'étapes les enfants bilingues passent-ils jusqu'à l'âge de 24 mois dans l'apprentissage de langues. Énumérez ces étapes. 4 points
 - 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____
 - 4) _____
3. Expliquez en citant une partie du texte ce que cela signifie «*l'environnement affectif*» 2 points
4. Cochez la bonne réponse et récopiez la phrase ou la partie de la phrase qui justifie votre réponse. 8 points

	vrai	faux
	A	B
1. Selon Barbara Abdelilah-Bauer, vers 3 ans, les enfants bilingues possèdent autant de vocabulaire que les enfants monolingues.		
2. En Irlande, le fils de Johanna a besoin de temps pour communiquer en anglais avec sa famille.		
3. Johanna parle anglais à son fils quand elle est mécontente.		
4. Ibsen recourt à l'apprentissage de la poésie en langue maternelle pour sauvegarder l'identité culturelle de ses filles.		
5. Les filles d'Ibsen utilisent le danois quand elles chantent avec son père.		
6. Au quotidien, il est facile et naturel pour les filles d'Ibsen de parler danois.		
7. Certaines personnes pensent que les enfants bilingues ont de moins bons résultats à l'école.		
8. Barbara Abdelilah-Bauer regrette que la société donne trop d'importance à l'anglais.		

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C	D
2				
3				
4	1	A	B	
	2	A	B	

	3	A	B
	4	A	B
	5	A	B
	6	A	B
	7	A	B
	8	A	B

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

Test de grammaire et de vocabulaire (B1+)

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Note sur 20

Document 1

Consigne: *trouvez et écrivez une bonne forme.*

12 points

Un site pour ressusciter les objets cassés

1. Acheter quelque chose qui ne marche pas, quelle idée! Et pourtant, Sophiane Zennouda vient de lancer Le-Coin-HS.com, un site de petites _____ dédié aux objets et appareils vieillissants, en panne ou incomplets.	ANNONCER
2. «J'ai eu l'idée en regardant plusieurs reportages sur le _____ à la télévision et en parlant autour de moi. Il y a trop d'objets que l'on jette sans chercher à les réparer avant, trop de gâchis».	RECYCLER
3. Ici, nous tentons de donner une _____ vie aux objets à priori destinés à rejoindre la déchetterie.	DEUX
4. C'est aussi un moyen de lutter contre l'obsolescence programmée", détaille Sophiane Zennouda, _____ de Neuville-sur-Saône.	HABITER
5. _____ gratuit, le site propose toutes sortes d'objets (téléphones, meubles, électroménager, voitures...) plus ou moins défectueux à des prix attractifs. Pratique en temps de crise!	COMPLET
6. «C'est une site qui a vocation à rendre service aux gens. Comme par exemple, permettre aux étudiants de se _____ à moindres frais», ajoute Sophiane. Décidément et plus que jamais, rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme!	MEUBLE

Document 2.

Consigne: *choisissez une bonne réponse.*

8 points

Les mots ont aussi une histoire.

L'étymologie est la science qui (7) _____ l'origine des mots. Elle permet de (8) _____ comprendre le sens des mots (9) _____ tous les jours, à l'écrit comme à l'oral. En grec, étymologie (10) _____ «la science du vrai», bien que la vérité soit difficile à définir. En réalité, l'étymologie est une science en perpétuel (11) _____ car on crée en permanence des mots nouveaux qui accompagnent les changements dans nos vies quotidiennes.

La langue française est une langue à 85%, mais elle utilise aussi de nombreux mots d'origine celtique, (12) _____, perse. Elle tire sa richesse de l'origine très variée de ces mots, témoignages de nombreux échanges.

En définitive, l'étymologie permet de découvrir l'histoire de la langue ainsi que l'Histoire du pays.

Cette science est un (13) _____ original et amusant d'en savoir plus sur la culture d'un peuple et les échanges qui ont existé avec (14) _____ civilisations du monde.

	A	B	C	D
7	apprend	étudie	parle	témoigne
8	beaucoup	bon	meilleur	mieux
9	utilisable	usagés	utilisés	usés
10	signifie	définit	traduit	dit
11	déplacement	organisation	mouvement	circulation
12	italien	indienne	africain	japonais
13	moyen	manière	façon	ressource
14	une autre	d'autres	les autres	des autres

ПЕРЕЧИСЛИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	A B C D

8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (B1+)

Durée de l'épreuve: 35 minutes

Note sur 20

Situation:

*Vous êtes journaliste dans un magazine destiné aux jeunes de votre âge. Vous rédigez un article pour informer vos lecteurs de la Journée internationale du Professeur de français et du concours de l'AUF en ECO «**Merci, mon prof!**». Vous proposez de soutenir cette idée et d'organiser ce concours dans votre établissement scolaire. Vous donnez de bons exemples et vous vous prononcez pour la valorisation du métier de professeur.*

Ecrivez 150 mots ± 10%

A l'occasion de la Journée internationale du Professeur de français, l'Agence universitaire de la Francophonie en Europe centrale et orientale (AUF en ECO) lance le concours d'écriture créative intitulé «**Merci, mon prof !**».

- **Objectifs du concours**

Le concours a pour objectif de mettre en valeur les enseignants de français, ainsi que ceux qui enseignent une discipline en français. De plus, à travers ce concours, l'AUF souhaite valoriser le métier d'enseignant et développer les compétences rédactionnelles en français des étudiants.

- **Participants**

Ce concours est ouvert aux étudiants inscrits en licence.

- **Déroulement du concours**

A travers des textes de maximum une page A4 écrits dans une manière journalistique, les participants doivent décrire leur prof de français ou leur prof qui enseigne en français à l'université, en mettant en évidence les qualités humaines et professionnelles de celui-ci.



Consignes d'écriture

- ✓ Le titre qui informe sur le contenu de votre article.
- ✓ L'article: exposez des faits en quelques phrases (citez vos sources). Dites ce que vous pensez de la Journée internationale du Professeur de français et du concours de l'AUF. Proposez d'organiser un concours pareil dans votre établissement scolaire. Donnez de bons exemples et prononcez-vous pour la valorisation du métier de professeur.
- ✓ Longueur du texte 150 mots ± 10%.
- ✓ En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- ✓ Signez votre article.

Critères de réussite. Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits;
- vous avez été convaincant et émouvant;
- vous n'avez pas oublié le titre;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.

**ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
7–8 КЛАСС
КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (A2+)
КЛЮЧ**

1	3 personnes: les élèves/les lycéens/les collégiens/deux garçons et une fille			
2	L'idée clé: les avantages et les inconvénients d'une année scolaire à l'étranger pendant les années d'études/pendant les années au lycée			
3	en Australie			
4	travailler au café ou/au restaurant			
5	1	A	B	
	2	A	B	
	3	A	B	
	4	A	B	
	5	A	B	
	6	A	B	
	7	A	B	
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D

TRANSCRIPTION

Simon: Dis-moi, Kevin, qu'est-ce que tu as décidé pour ton année de première à l'étranger? Tu iras aux États-Unis ou non?

Kevin: En fait, je suis encore en train de réfléchir à tout ça et en ce moment j'ai beaucoup de doutes... Un an c'est long, les programmes sont différents et ce que je crains, c'est qu'à mon retour j'aurai peut-être des difficultés à reprendre l'école française.

Fanny: Selon moi, il s'agit d'un faux problème: c'est vrai, une année scolaire à l'étranger compte comme une année blanche et donc tu devras faire une première en France, mais je crois que ce sera une expérience très enrichissante qui te servira toute la vie.

Simon: Mais, comme ça, il perdra une année et il passera son bac une année plus tard, ce qui est gênant!

Fanny: N'oublie pas que dans un an tu reviendras bilingue, Kevin.

Simon: Donc tu lui conseilles de partir?

Fanny: Absolument! Moi je l'ai fait il y a deux ans et ç'a été une expérience extraordinaire.

Kevin: Et si je partais pour quelques mois seulement?

Fanny: Ça, c'est différent. Pour ne pas perdre ton année, tu devras suivre les cours français en parallèle. Pour cela, il suffit de t'arranger avec tes professeurs et tes camarades: ils t'envoieront les cours et tu leur expédieras tes travaux.

Simon: Moi, je prendrai une année sabbatique après le bac, avant de m'inscrire à l'université. J'irai en Australie, je chercherai des petits boulots dans les cafés ou les restaurants. Ma mère n'est pas d'accord mais papa est de mon côté. De toute façon, nous reparlerons de tout ceci dans deux ans.

Kevin: Quant à moi, on verra: il me reste encore quelques semaines avant de décider.

**КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (A2+)
КЛЮЧ**

1	à Marseille			2ps
2	A	B	C	1p
3	1	A	B	2ps
	2	A	B	2ps
	3	A	B	2ps
	4	A	B	2ps
	5	A	B	2ps

	6	A	B	2ps
	7	A	B	2ps
	8	A	B	2ps
	9	A	B	2ps
4	A	B	C	1p
5	A	B	C	2ps
6	A	B	C	1p

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (A2+)

КЛЮЧ

NB: № 1-5 баллов в том случае, если **все буквы** расставлены в правильном порядке, если нет – 0 баллов. В остальных заданиях 1 балл – за каждый правильный ответ.

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	
7	A	B	C	D	
8	A	B	C	D	
9	A	B	C	D	
10	A	B	C	D	

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	de la	une		
16	des	de la		
17	le	la		
18	le	la		
19	de	de		
20	de			

9–11 КЛАССЫ

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (B1+)

КЛЮЧ

1	A	B	C	1p
2	A	B	C	1p
3	A	B	C	2ps
4	Cette (la) multiplicité de petits plats, (mais) qui arrivent (quand même) les uns après les autres // les plats qui se suivent// qu'on a appelé (parfois) «à la Russe»			3ps
5	1	A	B	1p
	2	A	B	1p

	3	A	B	1p	
	4	A	B	1p	
	5	A	B	1p	
6	A	B	C	1p	
7	c'est le fait de préparer le repas ensemble			3ps	
8	A	B	C	2ps	
9	A	B	C	1p	
10	A	B	C	D	1p

TRANSCRIPTION

Agnieszka Kumor: Ce savoir-faire unique, cet art de vivre que découvrent les visiteurs en France, appartient désormais à l'humanité toute entière.

Jean-Robert Pitte est professeur émérite de géographie et membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques. En 2010, il préside la Mission française du patrimoine et des cultures alimentaires et fait entrer le repas gastronomique des Français au patrimoine immatériel de l'UNESCO.

Jean-Robert Pitte: Ce qui est spécifiquement français, c'est le fait que s'est mis en place depuis trois siècles un type de repas avec un ordonnancement qu'on a appelé parfois «à la Russe», parce qu'il a été mis en place pour la première fois chez l'ambassadeur du Tzar sous l'Empire, à Paris.

Cette multiplicité de petits plats, mais qui arrivent quand même les uns après les autres, c'est l'apéritif avec des amuse-bouches, ce sont des hors- d'œuvre, ce sont des entrées, ce sont des plats principaux, c'est du fromage, des desserts, des cafés et pousse-café. On recherche l'harmonie entre le plat et le vin.

Le concept, c'est le fait de préparer ce repas ensemble et donc on a beaucoup insisté sur le repas familial – pas seulement sur le repas au restaurant – et qui est un acte aussi de transmission culturelle. C'est-à-dire que la grand-mère, ou le grand-père, font participer les jeunes aussi et surtout, c'est qu'on parle de ce que l'on mange en France. On en parle avant, pendant, après, on écrit; il y a des grands écrivains qui ont écrit sur la culture gastronomique, sur la culture du vin, c'est très noble.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ (B1+)

КЛЮЧ

1	A	B	C	D	1p
2	4 étapes:				4ps
	1) Vers deux mois, ils font des vocalises,				
	2) vers six mois du babillage,				
	3) entre 11 et 13 mois ils disent leurs premiers mots				
3	4) pour apprendre un mot par semaine jusqu'à 24 mois				2ps
	... l'enfant tient à la personne et veut communiquer avec elle.				
4	1	A	B	1p	
	2	A	B	1p	
	3	A	B	1p	
	4	A	B	1p	
	5	A	B	1p	
	6	A	B	1p	
	7	A	B	1p	
	8	A	B	1p	

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (B1+)

КЛЮЧ

1	annonces	2ps
2	recyclage	2ps
3	deuxième	2ps
4	habitante	2ps
5	complètement	2ps
6	meubler	2ps
7	A B C D	1p

8	A	B	C	D	1p
9	A	B	C	D	1p
10	A	B	C	D	1p
11	A	B	C	D	1p
12	A	B	C	D	1p
13	A	B	C	D	1p
14	A	B	C	D	1p

Критерии оценивания конкурса письменной речи

Коммуникативная компетенция		10 баллов			
Выполнение требований, сформулированных в задании: тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице		0	1		
<u>Адекватно комментирует предложенный текст</u>		0	1	2	3
Определяет адресата сообщения, целевую установку автора и тональность текста					
<u>Адекватно интерпретирует обсуждаемую в тексте тему</u>					
Высказывает свое понимание обсуждаемой темы, рассказывает о своих наблюдениях и приводит примеры, подтверждающие выбранную трактовку темы		0	1	2	3
<u>Связность и логичность текста: оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения</u>		0	1	2	3
Языковая компетенция		10 баллов			
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.		0	1	2	3
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.		0	1	2	
Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).		0	1	2	3
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.		0	1		