



*Кировское областное государственное автономное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования одаренных школьников»*

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК, 2017

ЗАДАНИЯ, РЕШЕНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по проверке и оценке решений
II (муниципального) этапа
всероссийской и областной олимпиад школьников
по немецкому языку

в Кировской области
в 2017/2018 учебном году

**Киров
2017**

Печатается по решению методической комиссии регионального этапа всероссийской и областной олимпиад школьников по немецкому языку в Кировской области

Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II (муниципального) этапа всероссийской олимпиады и областной олимпиады школьников по немецкому языку Кировской области в 2017/2018 учебном году / И. В. Головань, В. С. Гуляева (сост) // Под ред. Р. А. Черемисиновой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2017. – 32 с.

Авторы, составители:

Головань И. В., канд. пед. наук

Гуляева В. С., канд. пед. наук

Научная редакция

Черемисинова Р. А., канд. пед. наук

Подписано в печать 02.10.2017

Формат 60x84 1/16. Бумага типографская. Усл. печ. л. 2,0

Тираж 904 экз.

© Кировское областное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования одаренных школьников», Киров, 2017

© Головань И. В., Гуляева В. С. 2017

ОРГКОМИТЕТУ И ЖЮРИ

1. Задания муниципального этапа составлены на основе методических рекомендаций, подготовленных Центральной предметно-методической комиссией по немецкому языку.

2. Рекомендуемое время проведения Олимпиады, требования к контролю основных видов речевой деятельности, баллы, которые могут набрать участники, представлены в таблице.

<i>Класс</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Баллы</i>	<i>Время выполнения (мин)</i>	<i>Общее время (мин)</i>	<i>Общий итог</i>
5-6	Чтение 12 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано)	12	25	73 + 4 мин. на монолог	47+ баллы за устную речь
	Аудирование (Часть 1) 7 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано) (Часть 2) выбор правильного ответа из двух предложенных	15	13		
	Лексико-грамматический тест (Часть 1) выбор правильного ответа из предложенных – 10 числовых пропусков (Часть 2) восстановление грамматических структур в тексте без опор – 10 буквенных пропусков	20	35		
	Говорение (Монолог-описание картинки)	макс. 12	2-3 мин + 2 мин чтение ситуации		
Максимальный балл за все этапы - 59					
7-8	Чтение (Часть 1) 12 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано)	12	45	98 + 4 мин. на монолог	54+ баллы за устную речь
	Чтение (Часть 2) составление связного текста	8			
	Аудирование (Часть 1) 7 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано) (Часть 2) выбор правильного ответа из трёх предложенных	14	13		
	Лексико-грамматический тест – (Часть 1) выбор правильного ответа из предложенных – 10 числовых пропусков (Часть 2) восстановление грамматических структур в тексте без опор – 10 буквенных пропусков	20	40		
	Говорение (Монолог-описание картинки)	макс. 12	2-3 мин. + 2 мин. чтение ситуации		

<i>Класс</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Баллы</i>	<i>Время выполнения (мин)</i>	<i>Общее время (мин)</i>	<i>Общий итог</i>
Максимальный балл за все этапы -66					
9–11	Чтение (Часть 1) 12 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано)	12	60	205+ время на устный тур	95 баллов + баллы за устную речь
	Чтение (Часть 2) составление связного текста	8			
	Тест по страноведению (выбор правильного ответа из предложенных)	20	30		
	Аудирование (Часть 1) 7 высказываний (верно, неверно, в тексте не сказано) (Часть 2) выбор правильного ответа из четырех предложенных	15	15		
	Лексико-грамматический тест – (Часть 1) выбор правильного ответа из предложенных – 10 числовых пропусков (Часть 2) восстановление грамматических структур в тексте без опор – 10 буквенных пропусков	20	40		
	Диалог дискуссионного характера по проблемной ситуации	макс. 25	2 мин на обсуждение + 3		
	Письмо – написание продолжения оригинальной истории	20	60		
Максимальный балл за все этапы – 120					

3. Перед началом каждого конкурса председатель или член жюри проводит инструктаж участников и объясняет им правила работы.

Комиссии следует обратить внимание на то, что инструкции к заданиям для 5–6-х, 7–8-х классов даны на русском языке, для 9–11-х классов на немецком языке. Все допустимые для комиссии комментарии и объяснения в аудитории оговорены специальными методическими указаниями к каждому заданию, включая язык, на котором происходит объяснение. Общение комиссии и участников Олимпиады на любые другие темы не допускается.

4. Участники Олимпиады записывают ответы на отдельных листках, а не на выданных заданиях.

5. При проверке письменных работ участников членам комиссии необходимо, опираясь на критерии оценивания письменных высказываний, прийти к единому мнению и расписать баллы по критериям (бланк-схема оценивания представлена во второй части методических указаний).

6. При написании оригинальной истории учащимся запрещается делать рисунки, пометки, маркирующие или поясняющие их ответы; недопустимы также исправления в тексте работы штрихом.

7. Устная речь участников Олимпиады 9–11-х классов должна быть записана на цифровой носитель и отправлена в областную методическую комиссию вместе с протоколом. В случае не предоставления районной (городской) комис-

сией записи с ответами участников, результаты по данному конкурсу рассматриваться не будут.

8. Для проведения конкурса по аудированию необходимо оборудовать каждую аудиторию компьютером с качественными динамиками. В случае неисправности аппаратуры или ее отсутствия текст может быть воспроизведен членом комиссии. Аудиозапись устного текста должна быть размножена в зависимости от количества аудиторий, выделяемых для проведения устного тура.

9. Участникам Олимпиады запрещается использовать мобильные телефоны и другие технические средства во время работы над заданиями. В аудиторию не разрешается также брать справочные материалы (словари, учебники, справочники).

10. Непосредственно после проведения заданий Олимпиады председатель комиссии производит разбор решений для участников Олимпиады и их наставников. Сроки данного мероприятия объявляются заранее, во время открытия Олимпиады.

11. В случае несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы или с выявленными нарушениями процедуры проведения Олимпиады, он имеет право подать апелляцию. Заявление на апелляцию принимаются в течение одного астрономического часа после окончания разбора заданий. В процессе апелляции учащиеся знакомятся со своими результатами, и, в случае несогласия с оценкой жюри, имеют право обосновать свое решение. В результате жюри может удовлетворить или отклонить апелляцию. В первом случае балл может быть, как повышен, так и понижен. Во втором случае балл остается без изменений. Процедура проведения апелляции представлена ниже.

12. После завершения процедуры разбора апелляций жюри подводит окончательные итоги всего этапа Олимпиады.

13. Итоги Олимпиады подводятся отдельно для параллелей 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11-х классов.

ПРОЦЕДУРА РАЗБОРА ЗАДАНИЙ

Разбор олимпиадных заданий проводится после их проверки и анализа в определенное время, отведенное программой для данного этапа. На разборе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады. Для сопровождающих лиц разбор заданий может быть проведен дополнительно в отдельной аудитории.

Основная цель этой процедуры – ознакомить участников Олимпиады с основными идеями решения каждого из предложенных заданий на турах, возможными способами выполнения заданий, а также с типичными ошибками, допущенными участниками Олимпиады при выполнении заданий, и критериями их оценивания.

В ходе проведения разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценки их работ, что будет способствовать уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки и оценивания работ. Для разбора заданий участникам раздаются комплекты заданий каждого этапа.

В ходе разбора заданий члены жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий туров.

После разбора заданий в отдельной аудитории в индивидуальном порядке проводится показ письменных работ с разъяснением конкретных ошибок, допущенных участниками Олимпиады.

В случае если участники Олимпиады не согласны с оценкой, выставленной жюри по результатам проверки их олимпиадных заданий, они имеют право подать апелляцию.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИИ

Заявление на апелляцию принимаются в течение одного астрономического часа после окончания показа работ. Порядок проведения апелляции доводится до сведения участников Олимпиады, их сопровождающих лиц перед началом проведения Олимпиады.

Для проведения апелляции Оргкомитет Олимпиады создает апелляционную комиссию из членов жюри (не менее трех человек) с председателем комиссии во главе.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри по установленной форме (см. Приложение 1).

Рассмотрение апелляции проводится в день объявления результатов выполнения всех олимпиадных заданий, как правило, после общего разбора и показа работ, в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными требованиями.

При рассмотрении апелляции имеют право присутствовать только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

В ходе апелляции повторно проверяется текст ответа на задание или запись устного ответа. Устные пояснения участника во время апелляции не оцениваются. Оценка обсуждаемого в ходе апелляции задания может быть изменена в любую сторону.

По результатам рассмотрения апелляции о нарушении процедуры Олимпиады апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции;
- об удовлетворении апелляции.

По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с оценкой жюри выполнения олимпиадного задания апелляционная комиссия принимает одно из решений:

- о сохранении выставленных баллов;
- об изменении оценки.

При этом система оценивания олимпиадных заданий не может быть предметом апелляции и пересмотру не подлежит.

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса. Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами (см. Приложение 2), которые подписываются председателем и всеми членами комиссии.

Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.

Окончательные итоги муниципального этапа Олимпиады утверждаются Оргкомитетом с учетом результатов работы апелляционной комиссии.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается вывешенная на всеобщее обозрение в месте проведения Олимпиады итоговая таблица результатов выполнения всех конкурсных заданий, заверенная подписями председателя и членов жюри.

Заявление участника Олимпиады на апелляцию

Председателю жюри II муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку
учени () _____ класса

_____ (полное название образовательного учреждения)

_____ (фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную на _____ туре, (указывается конкурсное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами.

(Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление).

Дата

Подпись

ПРОТОКОЛ № _____
рассмотрения апелляции участника
муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку

_____ (Ф.И.О. полностью)

учени () _____ класса

_____ (полное название образовательного учреждения)

Место проведения

_____ (субъект федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

члены апелляционной комиссии: _____
(указываются Ф.И.О. – полностью).

члены жюри: _____
(указываются Ф.И.О. – полностью).

Краткая запись разъяснений членов жюри (по сути апелляции)

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Председатель апелляционной комиссии
Ф.И.О. _____ (подпись)
Члены апелляционной комиссии
Ф.И.О. _____ (подпись)
Ф.И.О. _____ (подпись)

ЗАДАНИЯ

5–6 КЛАССЫ

Задание 1

КОНТРОЛЬ ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА (LESEVERSTEHEN)

Внимательно прочитайте текст. Определите, какие высказывания являются правильными (А), какие неправильными (В), а также установите, упоминалась ли в тексте данная информация вообще (С). Время выполнения – 25 минут.

Eine Pfeife gegen böse Geister

Unbekannte Wörter

- die Pfeife – свистулька
- der Ton – глина
- herstellen – производить
- die Geister vertreiben – изгонять духов

Die meisten Musikinstrumente werden aus Holz hergestellt. Aber es gibt ein Instrument, das aus Ton gemacht wird. Es ist die Swistulka. Diese Pfeife hat auch einen italienischen Namen „Okarina“. Übersetzt heißt das „Gänschen“. Warum? Das Instrument sieht wie ein Gänseküken oder auch wie ein Gänse-Ei aus.

In Russland hatten diese Pfeifen mehr die Form eines kleinen Hahns. Die Swistulka hat normalerweise drei oder vier Löcher. Wenn ein Meister eine Swistulka macht, dann weiß er noch nicht, wie sie klingt. Das hängt natürlich von der Tonerde ab. Ganz wichtig ist es auch, ob der Meister fröhlich oder traurig ist.

Zuerst formt er das Instrument aus der Tonmasse. Dann brennt er es im Ofen bei einer Temperatur von 700-900 Grad. Dann bemalt er die Swistulka.

Heute sind die Pfeifen nur noch Spielzeug. Aber früher hatten sie wichtige Funktionen: Man piff, um böse Geister zu vertreiben. Später nahmen die Nachtwächter sie mit. Wenn eine Gefahr drohte, weckten die lauten Piffe der Swistulki die ganze Stadt.

Das Spielzeug aus dem Dorf Dymkowo erkennst du sofort. Die Figuren sind weiß. Sie haben grelle Muster. Oft ähneln sie Hirschen oder dreiköpfigen Pferden. (*Aus «Schrumdirum» №1 Januar 2001*)

1. Viele Musikinstrumente werden aus Holz gemacht.
2. Die Swistulka ist aus Ton hergestellt.
3. Die Heimat der Pfeife ist Italien.
4. In Russland hatten die Pfeifen nur die Form eines kleinen Hahns.
5. Die Tonerde spielt eine große Rolle beim Herstellen der Swistulka.
6. Das Klingeln der Swistulka hängt auch von der Laune des Meisters ab.
7. Die Stufen der Produktion einer Pfeife sind das Formen, das Brennen im Ofen, das Bemalen.
8. Die Pfeifen waren immer Spielzeuge.
9. Früher halfen die Pfeifen böse Geister vertreiben.
10. Die Nachtwächter piffen, um die Stadt lustig zu machen.
11. Die Spielzeuge aus dem Dorf Dymkowo kann man sofort erkennen.
12. Die Spielzeuge aus Dymkowo sehen immer wie Hirsche oder dreiköpfige Pferde aus.

Man darf nicht vergessen, dass Haustiere keine __3__ sind. Sie brauchen viel __4__ und Pflege. Man muss __5__ kaufen und einen __6__ besuchen.

Als Haustiere __H__ man auch Schildkröten, Hamster oder Fische zu Hause __7__. Aquariumsfische werden Sie __8__. Und wenn Sie sich für __I__ Papageien entscheiden, __J__ Sie es versuchen, ihm das Sprechen beizubringen.

Heutzutage ist es auch in, ein __9__ Haustier zu Hause zu halten, wie zum Beispiel Chinchilla. Aber man darf nicht __10__, dass die Pflege für diese Tiere ziemlich kompliziert sein kann.

Часть I

Определите, в какие пропуски (1-10) подходят следующие слова, данные в рамке. Каждое слово можно использовать только один раз. 6 слов являются лишними.

	Nummer der Lücke
negativen	
Katzen	
Wasser	
Haustiere	
Tierarzt	
haben	
Futter	
Ordnung	
exotisches	
vergessen	
Aufmerksamkeit	
Arzt	
positiven	
sagen	
beruhigen	
Spielzeuge	

Часть II

Во второй части лексико-грамматического задания подберите по смыслу необходимую грамматическую структуру к каждой букве.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Задание 4

ГОВОРЕНИЕ (SPRECHEN)

В течение 1,5 минут подумайте, о чем бы Вы могли рассказать, глядя на эту картинку. Ваше монологическое высказывание может включать в себя следующие темы:

- das Wetter im Sommer
- die Freizeitaktivitäten in den Sommerferien
- die Erholung am Meer



7–8 КЛАССЫ

Задание 1

КОНТРОЛЬ ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА (LESEVERSTEHEN)

Часть I

Внимательно прочитайте текст. Определите, какие высказывания являются правильными (a), какие неправильными (b), а также установите, упоминалась ли в тексте данная информация вообще (c). Время выполнения – 25 минут.

Verreisen muss sein, davon sind die meisten Deutschen überzeugt. Und sie reisen für ihr Leben so gern, dass sie den Weltrekord mit Millionen Reisen jährlich aufgestellt haben. Fest steht nur der Reisetrend: immer weiter, öfter und besser muss es sein. Nur ein Drittel der deutschen Urlauber nimmt vorlieb mit dem Heimatland. Für sie hat ein Urlaub am Bodensee oder in Berlin seine Vorteile: soziale Sicherheit, deutsche Tageszeitungen, keine Sprachbarrieren.

Die deutsche Jugend hat andere Meinung. Sie ist immer in Bewegung. Besonders hat sie eine Clubreise gern. Während einer Clubreise kann man viele verschiedene Sportarten lernen, z.B. Windsurfen, Segeln, Golf. Und das große Plus: alles ist im Preis inklusive. Man kann also für die Trainerstunden und für das Ausleihen der Sportgeräte etwas bezahlen.

Aber manche suchen gerade die Möglichkeit, das Land und seine Menschen näher kennen zu lernen. Man kann einen Erholungsurlaub und eine Bildungsreise so einfach mit einander verbinden.

Es gibt viele Möglichkeiten, wie man das Reiseziel erreichen kann. Die Leute können verschiedene Verkehrsmittel benutzen: Autos, Motorräder, Fahrräder, Busse, Züge. Eine spezielle Reismethode ist Reisen per Anhalter. Diese Reisenden sind junge Leute, die nicht so reich sind, wenig Geld haben und die keine Angst haben zu riskieren. Junge Leute reisen vor allem wegen ihrer Bildung, der Festigung von Sprachkenntnissen und oft auch wegen der Unterhaltung und des Abenteuers.

Aber um eine gute Reise zu haben, ist es nicht genug ein Reiseziel zu wählen. Richtig Packen ist auch sehr wichtig. Es gibt einige Tricks beim Packen, die man befolgen muss. Z.B. ist es nützlich eine List der Sachen, die Sie mitnehmen wollen, zu schreiben. Dann kann man kontrollieren, ob man alles eingepackt hat oder nicht. Der zweite Trick ist die richtige Wahl der Koffergröße für die Reise. Ein großer Koffer ist schwerer zu schleppen als zwei mittelgroße, auf die das Gewicht gleichmäßig verteilt ist. Also um richtig zu packen, muss man die Sache nach Gewicht schichten. Schwere Sachen wie Schuhe, Bücher, Kulturbeutel werden auf dem Boden des Koffers gelegt, und die empfindlichen Sachen, die leicht Falten bekommen, werden nach oben gelegt. Dann können Sie Ihre Reisegarderobe in dünne Plastikhüllen packen.

(Aus: http://www.de-online.ru/index/topik_po_nemeckomu_jazyku_die_reise/)

1. Die Deutschen wollen den Weltrekord mit den Reisen aufstellen.
2. Ein Drittel der Deutschen reisen durch das Heimatland gern.
3. Die deutschen Jugendlichen machen Clubreisen gern.
4. In der Clubreise sind sogar die Trainerstunden und das Ausleihen der Sportgeräte im Preis inklusive.
5. Der Erholungsurlaub und eine Bildungsreise zusammen geben die Möglichkeit, das Land und seine Menschen besser kennen zu lernen.
6. 50 Prozent der deutschen Jugendlichen reisen per Anhalter.

7. Um per Anhalter zu reisen, muss man keine Angst vor dem Risiko haben.
8. Junge Leute reisen gern, um sich zu bilden, ihre Sprachkenntnisse zu verbessern, sich zu unterhalten und Abenteuer zu haben.
9. Richtig zu packen ist eine wichtige Art der Kunst.
10. Man muss eine List der Sachen, die man mitnehmen will, schreiben, um alles Nötige einzupacken.
11. Die richtige Wahl der Koffergröße spielt keine große Rolle beim Packen.
12. Das Schichten der Sachen nach Gewicht gehört zum richtigen Packen.

Часть II

Найдите подходящее продолжение для семи предложений, составляющих в совокупности связный текст. Первый ответ уже дан (0-A). Занесите ответы в таблицу. Время выполнения – 20 минут. Максимальное количество баллов – 20.

Essgewohnheiten und gesunde Lebensweise

0. Gesundheit können wir nicht kaufen....

13. Wer nicht raucht, sich viel bewegt, gesund isst und nicht Übergewichtiger ist,...
14. Sport, gesunde Ernährung, Wellness und eine glückliche Ehestand...
15. Man muss Zucker oder Cholesterinarme Speise zubereiten,...
16. Es kommt nicht nur darauf an,...
17. Es gibt generelle Tipps,...
18. Jeder Mensch hat seine eigenen Essgewohnheiten, abhängig davon,...
19. Die Essgewohnheiten sind in vielen Ländern unterschiedlich. Allgemein anzumerken ist,...
20. In den südlichen Ländern Europas wird morgens meist süß gefrühstückt ...

Fortsetzungen:

- A) ***wir müssen auf sie täglich achten.***
- B) in welchem Land er lebt, welchen Beruf er ausübt.
- C) senkt sein Risiko für chronische Krankheiten um 80 Prozenten.
- D) um gesunde Essgewohnheiten zu verhalten.
- E) sind Tipps für ein gesundes Leben.
- F) und die nordischen Länder haben lieber salzige Speisen, wie Käse, Wurst oder Ei.
- G) was und wie viel man isst, auch die Zeit und die Frequenz der Mahlzeiten. spielen eine Rolle.
- H) dass in den Mittelmeerländern hauptsächlich süße und in den nordischen Ländern salzige Mahlzeiten gegessen werden.
- I) viel Obst und Gemüse essen.

Задание 2

КОНТРОЛЬ ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (HÖRVERSTEHEN)

Внимательно прослушайте текст. В первой части теста определите, какие высказывания являются правильными (a-richtig), какие неправильными (b-falsch), какие высказывания не встречались в тексте вообще (c- steht nicht im Text). Во второй части теста ответьте на вопросы, выбрав правильный ответ из трёх предложенных. Вы услышите текст дважды. Время выполнения – 13 минут.

Часть I

1. Das Haus der Geschichte befindet sich in der Stadt Bonn.
2. Im Haus der Geschichte gibt es einen Laden, wo man die Kleidung aus den 50er-Jahren kaufen kann.
3. Nicht nur in Bonn sondern auch in anderen deutschen Städten gibt es solche Häuser.
4. Isabella und Kevin haben die Kleidung der 50er-Jahren anprobiert.
5. Isabella hat riesige Unterröcke anprobiert.
6. Die jungen Damen trugen damals keine Hosen.
7. Das Kleid mit den Unterröcken hat Isabella sehr gefallen.

Часть II

8. Wie alt sind Isabella und Kevin?
a) sie – 15, er – 16 b) sie – 16, er – 15 c) sie – 16, er – 16
9. Was hat Kevin im Laden anprobiert?
a) einen Anzug mit weißem Hemd
b) ein weißes Hemd mit einer Krawatte
c) einen Anzug und ein weißes Hemd mit einer Krawatte
10. Wohin gingen die Jungen in solcher Kleidung?
a) auf Feste und auf Partys b) nur auf Feste c) nur auf Partys
11. Was trugen damals die Damen im Alltag?
a) nur Röcke mit Blusen und Kleider b) nur Röcke mit Blusen c) nur Kleider
12. Was wurde mit dem Rock 'n' Roll modern?
a) Jeans und Jacken b) Jeans und Lederjacken c) Jeans und Socken
13. Welche Frisur war in den 50er Jahren in Mode?
a) lange Frisur b) kurze Frisur c) Pomadenfrisur
14. Welche Haare hatten die Mädchen?
a) kurze Haare b) lange Haare c) sehr lange Haare

Задание 3

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (Lexikalisch-Grammatische Aufgabe)

Прочитайте текст. Выполните задания части I и части II.

Время выполнения – 40 минут. Максимальное количество баллов – 20.

Часть I

Определите, в какие пропуски (1-10) подходят следующие слова, данные в рамке. Каждое слово можно использовать только один раз. 6 слов являются лишними.

Ich bin Student, ich ____1____ Germanistik ___A___ der Uni. Mein Tag fängt ziemlich ____2____ an: Normalerweise stehe ich ___B___ halb 7 auf, aber während der Prüfungsperiode muss ich noch früher ____3____, um für die Prüfungen ___C___ pauken.

Ich wohne nicht im Wohnheim, sondern zu Hause bei den Eltern. Das ist gut und praktisch, ___D___ ich keine Miete brauche. Aber leider liegt mein Haus ____4____ von der Uni, deshalb muss ich ___E___ der U-Bahn fahren und noch 10 Minuten zu Fuß ____5____.

Die Vorlesungen beginnen um 9 Uhr. An der Uni ___6___ es Studenten aus den verschiedenen Ländern. Mein Lieblingsfach ist Deutsch, ___F___ ich liebe die Grammatik und die deutsche Sprachmelodie.

Um 13 Uhr ist eine Mittagspause, und alle gehen in die Kantine. Dort esse ich ___G___ Mittag und plaudere mit den anderen Kommilitonen.

Nach den Vorlesungen gehe ich in die ___7___, um Zeitungen und Zeitschriften ___H___ Deutsch zu lesen. Das brauche ich für die Seminare. Häufig machen ich und meine Freunde kleine ___8___ und schauen verschiedene Filme auf Deutsch an, um das ___9___ zu trainieren. Natürlich können wir diese Filme ohne Untertitel gucken, weil wir Deutsch schon ganz gut ___I___.

Im Sommer ___J___ ich ein Praktikum im Auslande machen, und ich hoffe, nach Deutschland zu fahren. Aber dafür muss ich nur gute Noten in meinem ___10___ haben.

	Nummer der Lücke
weit	
Studienbuch	
Discoabende	
laufen	
Bibliothek	
gehen	
Hörverstehen	
studiere	
Aussprache	
früh	
spät	
Tagebuch	
Videoabende	
lernen	
gibt	
aufstehen	

Часть II

Во второй части лексико-грамматического задания подберите по смыслу необходимую грамматическую структуру к каждой букве.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Задание 4

ГОВОРЕНИЕ (SPRECHEN)

В течение 1,5 минут подумайте, о чем бы Вы могли рассказать, глядя на эту картинку. Ваше монологическое высказывание может включать в себя следующие темы:

- die Freunde
- mein bester Freund
- die Freundschaft zwischen den Kindern in der ganzen Welt



9–11 КЛАССЫ

Задание 1

КОНТРОЛЬ ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА (LESEVERSTEHEN)

Lesen Sie den Text, dann lösen Sie die darauf folgenden Aufgaben. Bestimmen Sie, ob die Aussagen (richtig – a), (falsch – b) sind, oder es gibt solche Information im Text nicht (steht nicht im Text – c). Die Zeit ist 40 Minuten.

Teil I

„Unsere eigene Firma“

Schüler testen ihren Unternehmergeist

„Lernen, leben, lachen“ ist das Motto an der Paul-Gerhardt-Schule im bayerischen Kahl. 500 Schüler in 23 Klassen besuchen die Grund-, Mittel- oder Wirtschaftsschule. An jedem Schultag während der großen Mittagspause von 13:15-13:45 Uhr hat das Bistro PAULA geöffnet. Geführt wird das Bistro von 20 Schülerinnen und Schülern. Ihr Ziel ist es, den Kunden gutes und gesundes Essen anzubieten. „Komm vorbei! Wir sind preiswert, freundlich und unsere Speisen und Getränke sind immer lecker! Im Angebot haben wir u. a. Apfelschorle, Wasser, verschiedene Kaffeesorten, Joghurt, Knusperriegel und Leberkäse im Vollkornbrötchen“, verspricht die Werbung.

Das Bistro ist das einzige Schulprojekt an der Paul-Gerhardt-Schule, bei dem Mittel- und Wirtschaftsschule zusammenarbeiten. Die Mittelschüler können als Arbeitsgruppe im Bistro mitarbeiten, die Wirtschaftsschüler dagegen können sich ab der neunten Klasse zwischen Mathematik und BWÜ (Betriebswirtschaftliche Übungen) entscheiden. Das Unterrichtsfach BWÜ soll die Schüler auf das spätere Arbeitsleben vorbereiten. Dazu gehören dann außer den Bilanzen und „Marktanalysen“ auch essentielle Dinge wie der freundliche Umgang mit Kunden und ein verantwortlicher Umgang mit Lebensmitteln. Die 15-jährige Stella engagiert sich nun schon seit einiger Zeit in der Schülerfirma. Sie besucht die 9. Klasse und hilft im Rahmen ihres Wahlpflichtfachs BWÜ im Bistro PAULA mit. „Es macht Spaß, in unserer eigenen Firma Getränke und Snacks an Schüler, Eltern oder Lehrer zu verkaufen“, erzählt Stella, die jeden Montag im Bistro mitarbeitet. „Kurz bevor wir öffnen, bauen wir die Kasse auf und legen die Zutaten zurecht, aus denen wir für unsere Kunden belegte Brötchen und Sandwiches zubereiten. Es ist lustig und nicht so anstrengend wie andere Unterrichtsfächer.“

Während der Öffnungszeiten sind die Aufgaben im PAULA klar verteilt: „Eine Person ist an der Kasse, zwei arbeiten in der Küche. Die vierte Person leitet die Bestellungen an die Küchenmitarbeiter weiter und holt das fertige Essen aus der Küche“, erklärt Stella. Bevor die Schülerinnen und Schüler nach dem Bistrodienst nach Hause oder zum Nachmittagsunterricht gehen, räumen sie auf, putzen Küche und Gastraum und kontrollieren den Bestand an Lebensmitteln. Reichen die Vorräte für den folgenden Tag nicht mehr aus, geben die Jugendlichen ihren drei Betreuungslehrkräften Bescheid, denn diese erledigen den Einkauf.

Im wöchentlichen BWÜ-Unterricht plant Stella gemeinsam mit ihren Klassenkameradinnen und -kameraden die nächsten Verkaufstage. Im Unterricht überlegen die Schüler auch, ob neue Produkte verkauft oder bestehende Angebote aus der Speisekarte gestrichen werden sollen. „Außerdem legen wir gemeinsam die Preise für unsere Waren fest, erledigen die Abrechnung und rechnen unsere Einnahmen aus“, fügt Stella hinzu. Die Schülerfirma macht sogar Gewinn: In den letzten Schuljahren haben Stella und ihre Mitschüler immer 500 bis 600 Euro erwirtschaftet. Das Geld investieren sie in ihren kleinen Betrieb:

„Wir haben Sofas und neue Küchengeräte gekauft und unsere Kaffeemaschine reparieren lassen“, sagt Stella.

Die Arbeit im Café und vor allem die geschäftlichen Tätigkeiten gefallen Stella gut. Auch ihre Stärken konnte sie ausbauen: „Durch die Mitarbeit habe ich vor allem meine Teamfähigkeit verbessert, weil wir hier eng zusammenarbeiten und uns gut absprechen müssen“, findet die Schülerin. Nach ihrem mittleren Bildungsabschluss will sie eine Ausbildung im kaufmännischen Bereich absolvieren. Sobald sie einen passenden Beruf für sich gefunden hat, wird sie sich bewerben. „In der Bewerbung gebe ich meine Erfahrungen in der Schülerfirma an. Dadurch zeige ich, dass ich einsatzbereit bin und schon in einem Geschäft gearbeitet habe. Das kommt bei den Ausbildungsbetrieben bestimmt gut an.“

Das Bistro PAULA wird gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Umwelt, Gesundheit und Verbraucherschutz. Mehr Infos zu Schülerprojekten findest du auf: www.planet-beruf.de

Lesen Sie nun folgende Aussagen zum Inhalt des Textes! Wenn die Aussage richtig ist, schreiben Sie daneben A. Wenn die Aussage falsch ist, schreiben Sie daneben B. Wenn die Aussage nicht im Text steht, schreiben Sie daneben C.

Tragen Sie Ihre Antworten ins Antwortblatt ein.

1. Das Bistro PAULA bietet ausschließlich Bio-Produkte an.
2. Das Bistro PAULA ist ein Schulcafé.
3. An der Paul-Gerhardt-Schule gibt es die Möglichkeit, das Unterrichtsfach BWÜ zu wählen.
4. An der Paul-Gerhardt-Schule organisieren Mittel- und Wirtschaftsschüler viele Projekte gemeinsam.
5. Die 15-jährige Stella besorgt montagsmorgens Lebensmittel.
6. Stella bedient sowohl Jugendliche als auch erwachsene Gäste.
7. Die Mitarbeiter des Bistros PAULA sind von den Unterrichtsstunden am Nachmittag befreit.
8. Das Bistro PAULA hat seinen eigenen Bus.
9. Die Einnahmen des Bistros sind in den letzten Jahren gestiegen.
10. Die Mitarbeiter des Bistros PAULA verwenden die Einnahmen teilweise für private Zwecke.
11. Stella denkt, dass ihr die Tätigkeit später nützen wird.
12. Alle Informationen über das Bistro PAULA und auch Fotos dazu kann man auf : www.planet-beruf.de finden .

Teil II

Finden Sie eine passende Fortsetzung zu den Sätzen in diesem Text. Die erste Antwort (0 – A) ist schon gegeben. Tragen Sie Ihre Antworten ins Antwortblatt ein. Die Zeit ist 20 Minuten.

Deutsch – Sprache der Ideen

0. Mit der Kampagne „Deutsch – Sprache der Ideen“ wollen das Auswärtige Amt und seine Partnerorganisationen jungen Menschen weit _____, Deutsch zu lernen.

13. Am 25. Februar wurde die Kampagne _____ des Goethe-Instituts in Berlin gestartet.

14. In der Begrüßungsrede erinnerte der deutsche Außenminister daran, dass mehr als _____.

15. „Keine andere Sprache ist in Europa für mehr Menschen Muttersprache“, so sagt der Minister. Ziel der Kampagne muss es aber sein, noch mehr Menschen in der Welt _____.

16. Mehrsprachigkeit ist der Schlüssel zu einer europäischen Identität, die die gewachsene Vielfalt des Kontinents achte. Und Deutsch _____ ist ein wichtiger Teil dieser Identität.

17. In Osteuropa ist Deutsch eine Sprache der Jugend. So lernen in Polen über 2,3 Millionen Jugendliche Deutsch. Doch _____, sondern auch in den schnell wachsenden Volkswirtschaften Asiens sind „das Potential und das Interesse an Deutsch enorm“.

18. Der Minister betonte die _____: Sie ist das Tor zu einem attraktiven Markt und zum starken Netz der deutschen Wirtschaft in der Welt.

19. Sie ist der „Schlüssel zu einem der besten Ausbildungssysteme der Welt“ und eröffnet die Chance für eine Karriere _____, von denen einige Weltruf genießen. Schließlich öffne sie den Weg zur deutschen Kultur.

20. Der deutsche Außenminister dankte _____, die zur Kampagne beitragen: dem Goethe-Institut, dem Deutschen Akademischen Austauschdienst, der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen, dem Pädagogischen Austauschdienst und der Deutschen Welle.

A. Lust machen

B. vielen Vorteile der deutschen Sprache

C. allen Partnern

D. für die deutsche Sprache zu begeistern

E. nicht nur in Europa

F. in mehr als 350 Hochschulen

G. als Sprache im Herzen Europas

H vierzehn Millionen Menschen in der Welt Deutsch lernen.

I. mit einer Veranstaltung

Задание 2

КОНТРОЛЬ ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА (HÖRVERSTEHEN)

Hören Sie ein Gespräch über die Aktivitäten im Internationalen Kulturverein. Sie hören den Text zweimal. Lesen Sie zuerst die Aufgaben 1–15. Dafür haben Sie 2 Minuten Zeit.

Kreuzen Sie bei den Aufgaben 1–7 an: Richtig – A, Falsch – B, im Text nicht vorgekommen – C

1. Lucas arbeitet im Internationalen Kulturverein.

2. Barbara ist die Leiterin im Internationalen Kulturverein.

3. Barbara spricht vier Fremdsprachen.

4. Miguel kommt aus Kolumbien.

5. Miguel lebt 10 Jahre in Deutschland.

6. Sabine hat kleine Kinder und nicht so viel Freizeit.

7. Sabine ist Ärztin von Beruf.

Kreuzen Sie bei den Aufgaben 8–15 die Satzergänzung an, die dem Inhalt des Textes entspricht!

8. Lucas hat ...

a) eine große Familie.

b) noch nie in einem Verein oder bei einer Organisation mitgearbeitet.

c) die Universität in Deutschland absolviert.

d) einen Freund in Deutschland.

9. Barbara möchte dabei helfen, dass ...
- der Verein funktioniert.
 - alle ihre Chance benutzen.
 - die multikulturelle Gesellschaft gewinnt.
 - alle sich gut verstehen und friedlich zusammen leben.
10. Am Anfang war es Miguel schwer ...
- mit der Sprache und dem Wetter.
 - mit dem Wetter.
 - mit dem Studium.
 - mit der Kultur des Gastlandes.
11. Im Verein organisiert man viele internationale ...
- Reisen.
 - Feste und Konzerte.
 - Abende.
 - Kochkurse.
12. Es gibt ein Sprichwort. Das heißt: „Man sollte in der ... leben, aus der ... lernen und die ... formen“.
- Zukunft ..., Vergangenheit..., Gegenwart
 - Gegenwart..., Vergangenheit..., Zukunft
 - Gegenwart..., Zukunft ..., Vergangenheit
 - Vergangenheit ..., Gegenwart..., Zukunft
13. Sabine wollte sich schon immer ... engagieren.
- politisch
 - ehrenamtlich
 - kulturell
 - als Mitglied eines Vereins politisch
14. Sabine hilft jungen ... die noch nicht so gut Deutsch sprechen.
- Müttern und Familien
 - Ausländern
 - Leuten,
 - Mitgliedern des Internationalen Kulturvereins,
15. Alle müssen mithelfen, damit ...
- der Internationale Kulturverein gut funktioniert.
 - alle sich wie zu Hause fühlen.
 - Deutsche und Ausländer einander gut verstehen.
 - Integration funktioniert.

Задание 3

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

(Lexikalisch-grammatische Aufgabe)

Lesen Sie den Text und erfüllen Sie danach Aufgaben 1 und 2. Die Zeit ist 40 Minuten.

Die „Tigermutter“ – Erziehung auf Chinesisch

Wie erzieht man Kinder richtig? In China gibt es da sehr klare Vorstellungen: mit 1 und Disziplin. Ein Buch aus A USA über westliche und chinesische Erziehungsmethoden hat jetzt eine heftige Debatte 2. Die Autorin Amy Chua gehört zu den Immigranten der zweiten 3 in den USA, ihre B waren chinesische Einwanderer. Chua selbst C im Bundesstaat Illinois geboren, hat nach dem Jurastudium Karriere gemacht.

Die Professorin hat in ihrem Buch die mehr als provokative These aufgestellt, dass nur die strenge Erziehungsmethode nach chinesischem Vorbild Kinder auf den Weg zum Erfolg vorbereitet. Li Junhe, 4 beim chinesischen Staatssender „China TV“ und Redakteur eines chinesischen Bildungs-journals, weist auf die kulturelle Tradition Chinas hin: „Alte Sprichwörter wie 'Nur D Lehrer bilden Eliteschüler aus' oder 'Mit Knüppel und Peitschen lernen die Kinder Disziplin' werden heute noch in China weitgehend akzeptiert.“

Der 64-jährige pensionierte Englischlehrer und zweifache Vater sieht die erzieherische Härte auch in der Realität der chinesischen Gesellschaft begründet: „In einem bevölkerungsreichen Land wie China ist die 5 sehr groß. Auswahlverfahren bestehen meistens E Prüfungen, da ist in der Regel nicht Kreativität gefragt, sondern eiserner Fleiß.“

Amy Chua beschreibt in ihrem Buch ihre 6 strenge Erziehungsmethode. Sie 7 ihren beiden Töchtern so ziemlich alles, was für viele Kinder und Eltern ganz normal ist. Es gab F Computerspiele, sie durften nicht bei Freunden übernachten und auch nicht im Schultheater mitspielen. Einmal drohte Amy Chua ihrer Tochter mit der Verbrennung ihrer Stofftiere, wenn sie ein Klavierstück nicht perfekt beherrscht.

„Diese so genannte chinesische 8 unterscheidet sich wesentlich von westlichen Vorstellungen“, sagt Ingrid Gogolin, Pädagogik-Professorin G der Universität Hamburg. Zwar kann man nicht von einer einheitlichen Erziehungsmethode westlicher Eltern sprechen, es gibt jedoch eine grundlegende Übereinstimmung, nämlich der Grundgedanke, dass Kinder sich 9 entwickeln sollen. H sie sich mehr oder weniger angeleitet über die Zeit von ihren Anleitern befreien sollen. Genau aus diesem Grund aber erklärt Amy Chua die Erziehungspraxis in den USA für gescheitert. Die Eltern erlauben ihren Kindern zu viel Freiheit, kritisiert sie. Erzieherische Härte nimmt Kindern Unsicherheiten, verleiht ihnen 10. Westliche Kinder leben unter der toleranten Erziehung vielleicht glücklicher, sie selbst aber ist mit Hinblick auf ihren beruflichen Erfolg mit I strengen Erziehung zufrieden.

Amy Chua sagte übrigens vor kurzem in einem Interview, dass sie sich von manchen Lesern missverstanden fühlt. Sie will niemanden belehren, ihr Buch ist auch keine Erziehungsanweisung. Sie wollte lediglich ihre Erfahrung als Mutter mit anderen Müttern teilen und J Überdenken der westlichen Erziehungsmethoden anstoßen.

Aufgabe 1. Setzen Sie in den Lücken 1-10 die Wörter, die nach dem Text kommen, in richtiger Form ein. Gebrauchen Sie jedes Wort nur einmal. Passen Sie auf: 8 Wörter bleiben übrig.

	Nummer der Lücke
Strafe	
Konkurrenz	
auslösen	
eigen	
Generation	
verbieten	
Knüppel	
Erziehung	
machen	
Selbstwertgefühl	
Starmoderator	
Liebe	
Tradition	
selbstständig	
Wohlgefühl	
fremd	
frei	
Drill	

Aufgabe 2. Lesen Sie den Text noch einmal. Fügen Sie nun in die Lücken A-J je ein Wort ein, das grammatisch in den Kontext hineinpasst.

Wichtig! Jede der Lücken 1-10 und A-J soll durch nur EIN Wort ergänzt werden.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Задание 4

ТЕСТ ПО СТРАНОВЕДЕНИЮ (LANDESKUNDE)

Lesen Sie die Aufgaben 1–10. Kreuzen Sie die richtige Lösung (a, b oder c) an. Tragen Sie Ihre Antworten ins Antwortblatt ein. Die Zeit ist 30 Minuten.

1. Warum nannten Luthers Eltern ihren Sohn Martin?
 - a) Weil es der Name seines Großvaters war.
 - b) Weil er am Martinstag getauft wurde.
 - c) Weil einer seiner Taufpaten Martin hieß.
 - d) Weil ihnen kein anderer Name eingefallen ist.
2. Was sollte Martin Luther nach dem Willen seines Vaters eigentlich werden?
 - a) Jurist
 - b) Bauer
 - c) Theologe
 - d) Priester
3. Welches Ereignis veranlasste Martin Luther in ein Kloster einzutreten?
 - a) Der Tod eines Freundes
 - b) Ein Traum
 - c) Ein Gewitter
 - d) Eine Liebe
4. Was haben Düsseldorf und Rom gemeinsam?
 - a) Es gibt ein Luther-Denkmal.
 - b) Luther war nie persönlich dort.
 - c) Es gibt einen Martin-Luther-Platz.
 - d) Luther war dort zweimal.
5. Was schlug Martin Luther (der Legende nach) an die Türen der Schlosskirche zu Wittenberg?
 - a) 3 Bücher
 - b) sein Testament
 - c) 95 Thesen
 - d) 11 Sprüche
6. Welcher biblische Begriff war für Luther der Schlüssel zu seiner reformatorischen Theologie?
 - a) Das Reich Gottes
 - b) Die Gerechtigkeit Gottes
 - c) Die Auferstehung Jesu
 - d) Der Ablass der Sünden
7. Was wollte Martin Luther mit dem Anschlag der 95 Thesen eigentlich erreichen?
 - a) Er wollte einfach seine Meinung sagen.
 - b) Er wollte religiöse Volksaufklärung betreiben
 - c) Er wollte einen Skandal provozieren
 - d) Er wollte zur wissenschaftlichen Diskussion seiner Thesen einladen.
8. Wie hieß die Burg, auf die Kurfürst Friedrich Martin Luther entführen ließ?
 - a) Coburg
 - b) Wartburg
 - c) Marburg
 - d) Trutzburg
9. Was tat Luther in der Zeit, in der er unter dem Namen "Junker Jörg" untergetaucht war?
 - a) Er lernte Hebräisch
 - b) Er komponierte Kirchenlieder
 - c) Er übersetzte das Neue Testament ins Lateinische
 - d) Er übersetzte das Neue Testament ins Deutsche
10. Wie lange übersetzte Luther das Neue Testament?
 - a) 30 Wochen
 - b) 12 Wochen
 - c) 16 Wochen
 - d) 11 Wochen
11. Bei welchem Energierohstoff ist die Erschöpfung am weitesten vorangeschritten?
 - a) Kohle
 - b) Erdöl
 - c) Biomasse
12. Je nach Schätzung sterben 70 bis 200 Pflanzen- und Tierarten ... aus.
 - a) pro Jahr
 - b) pro Monat
 - c) pro Tag
13. Wie hoch ist der Anteil des Süßwassers am gesamten Wasserbestand der Erde?
 - a) etwa 2,5%
 - b) etwa 10%
 - c) etwa 50%

ТЕКСТЫ, КЛЮЧИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОСНОВНЫХ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5–6 КЛАССЫ

Задание 1

В задании по чтению учащимся предлагается оригинальный текст и 12 утверждений, предполагающих поиск соответствия (А) или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте (В), а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще (С). Время выполнения – 25 минут.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
В	А	С	В	А	А	А	В	А	В	А	В

Задание 2

Текст для аудирования

Sarah hat einen Bankräuber beobachtet. Nun spricht ein Polizist mit ihr.

Polizist: Guten Tag! Sag mal, hast du den Banküberfall gesehen?

Sarah: Ja, ich stand vor der Bank und habe auf meine Freundin gewartet.

Polizist: Und wie heißt du?

Sarah: Ich heiße Sarah Schmidt.

Polizist: So, Sarah, kannst du mir den Täter beschreiben?

Sarah: Ja, natürlich. Es war ein Mann ...

Polizist: Wie groß war der Mann?

Sarah: Ich glaube, ungefähr 1,70 m.

Polizist: Welche Haarfarbe hatte er?

Sarah: Blond. Er hatte kurze blonde Haare.

Polizist: Gut. Und sein Gesicht? Kannst du mir das beschreiben?

Sarah: Sein Gesicht war schmal. Ja, er hatte ein schmales Gesicht.

Polizist: O. K. Und seine Augen? Welche Farbe hatten seine Augen?

Sarah: Seine Augen? Das weiß ich leider nicht. Die habe ich nicht sehen können, weil er eine Maske trug.

Polizist: Sag mal, Sarah, was hatte er an?

Sarah: Er trug Jeans, einen schwarzen Pullover und ... rote Schuhe.

Polizist: Was für welche?

Sarah: Sportschuhe.

Polizist: Kannst du dich vielleicht an die Marke der Sportschuhe erinnern?

Sarah: Ja, sicher. Das waren Nikes. Die sind mir irgendwie gleich aufgefallen.

Polizist: Noch etwas, Sarah. War er alleine?

Sarah: Ich glaube nicht, denn vor der Bank hat ein weißes Auto auf ihn gewartet.

Polizist: Ein weißes Auto? Hast du vielleicht die Autonummer notiert?

Sarah: Nein, tut mir Leid. Es ist ja alles so schnell gegangen.

Polizist: Ja, das macht nichts. So, Sarah. Du warst wirklich eine große Hilfe für uns. Vielen Dank!

(Aus: <https://lernde.ru/audirovanie/368-bankueberfall>)

1. В первой части задания по аудированию необходимо выбрать из предложений те высказывания, которые соответствуют содержанию текста (А – richtig), те, которые не соответствуют (В – falsch) и те, о которых в тексте не упоминалось (С – steht nicht im Text). Количество утверждений – 7.

2. Во второй части задания необходимо ответить на вопросы, выбрав правильный ответ из двух предложенных.

3. Время звучания – 2 раза по 1,33 минуты и 10 минут – для выполнения задания. Итого: 13 минут.

4. Максимальное количество баллов – 15.

5. Участникам необходимо ознакомиться с заданием до прослушивания аудиотекста. (2 мин.)

6. Перед прослушиванием аудиотекста член жюри включает запись и дает возможность участникам прослушать самое начало. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышен аудиотекст. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит аудиотекст, регулируется громкость звучания, устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания аудиотекста. После устранения неполадок запись текста ставится на самое начало и прослушивается до конца.

7. Транскрипция текста не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения Олимпиады. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции.

8. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения Олимпиады.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
a	b	b	a	c	a	b	b	a	b	a	a	b	a	b

Задание 3

Лексико-грамматическое задание состоит из двух частей. В первой части необходимо восполнить пропуски в тексте лексическими единицами, которые даны на выбор в рамке после текста. Количество числовых пропусков – 10.

Во второй части теста к 10 буквенным пропускам необходимо подобрать грамматические структуры без опор.

Ключи (Часть I):

	Nummer der Lücke
positiven	1
Katzen	2
Spielzeuge	3
Aufmerksamkeit	4
Futter	5
Tierarzt	6
haben	7
beruhigen	8
exotisches	9
vergessen	10

Ключи (Часть 2):

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
die	nach	auf	ist, gibt	zu	ein	an	kann	einen	können

Задание 4

1. Участникам Олимпиады предлагается описать картинку и предоставляется до 1,5 минут на обдумывание данной ситуации.
2. Необходимо изолировать участников Олимпиады, ожидающих устного ответа, от ответивших участников во избежание разглашения темы ситуации.
3. Устный ответ оценивается комиссией на основе предложенных ниже критериев.
4. Если за критерий К1 участник получает 0 баллов, общий балл – 0. Максимально возможный балл за данное задание – 12.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ УСТНОГО ЗАДАНИЯ

Баллы К 1	<i>Содержание</i>
0	Задание не выполнено, участник отказался от ответа
1	Выполнены отдельные элементы задания. Содержание не соответствует коммуникативной задаче
2	Цель общения в основном достигнута, но тема раскрыта не в полном объеме
3	Коммуникативная задача полностью решена, цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в полном объеме
Баллы К 2	<i>Лексическое оформление речи</i>
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи
1	Словарный запас ограничен, в связи с чем, задача выполнена лишь частично. Присутствуют затруднения при подборе слов или многочисленные лексические ошибки
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако, в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц. Лексические ошибки не затрудняют понимания высказывания
3	Владеет разнообразным словарным запасом, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Лексические ошибки практически отсутствуют
Баллы К 3	<i>Грамматическое оформление речи</i>
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи. Значительное количество грамматических ошибок затрудняет понимание высказывания
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи, но используются однообразные грамматические структуры
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, которые способствуют решению коммуникативной задачи. Грамматическое оформление речи практически без ошибок
Баллы К 4	<i>Организация высказывания</i>
0	Отсутствует логика в построении высказывания, учащийся не использует средства логической связи
1	Высказывание не всегда логично, имеются значительные нарушения в использовании средств логической связи
2	Высказывание в основном логично, имеются некоторые нарушения в использовании средств логической связи
3	Высказывание логично, средства логической связи разнообразны и использованы правильно

7–8 КЛАССЫ

Задание 1

1. Задание по чтению состоит из двух частей. В первой части учащимся предлагается оригинальный текст и 12 утверждений, предполагающих поиск соответствия (А) или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте (В), а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще (С). Время выполнения – 25 минут.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
b	a	a	b	a	c	a	a	b	a	b	a

2. Во второй части задания учащимся предлагается найти подходящее продолжение для восьми предложений, составляющий в совокупности связный текст. Время выполнения – 20 минут.

0	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	E	I	G	D	B	H	F

3. Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Максимальное количество баллов за выполнение задания – 20.

Задание 2

Текст для аудирования

Moderatorin: Im Bonner Haus der Geschichte kann man sich einen Laden aus den 50er-Jahren ansehen. Isabella, 16 Jahre alt, und Kevin, 15 Jahre, waren im Laden und haben sich angeschaut, was man damals kaufen konnte. Isabella, kannst du unseren Zuhörern kurz sagen, was die Mädchen angezogen haben?

Isabella: Die jungen Damen haben Kleider mit riesigen Unterröcken getragen. Und so ein Kleid habe ich dann auch anprobiert. Ich habe es fantastisch gefunden.

Moderatorin: Haben die Mädchen damals auch Hosen getragen?

Isabella: Hosen? Nein, das war für die Mädchen undenkbar! Sie trugen im Alltag nur Röcke mit Blusen und Kleider. Hosen kamen gar nicht in Frage. So was haben nur Männer getragen.

Moderatorin: Und du, Kevin? Erzählst du uns, was du in diesem Laden anprobiert hast?

Kevin: Ich habe einen tollen Anzug und ein weißes Hemd mit einer tollen Krawatte anprobiert. So gingen die Jungen damals auf Feste oder auf Partys. Erst mit dem Rock 'n' Roll, wissen Sie, wurden Jeans und Lederjacken modern.

Moderatorin: Welche Frisur war denn eigentlich in Mode?

Kevin: Die Pomadenfrisur. Das heißt, dass die Jungen ihre Haare sehr kurz hatten und diese dann mit Pomade kämzten.

Moderatorin: Und die Mädchen?

Isabella: Die Mädchen hatten lange Haare.

Moderatorin: So wie du deine Haare trägst, Isabella?

Isabella: Ja, genauso wie ich. Nur dass damals der Pferdeschwanz modern war.

Moderatorin: Sag mal, Isabella, waren kurze Haare denn gar nicht in Mode?

Isabella: Soweit ich weiß, nein!

Moderatorin: So, Isabella und Kevin, die Informationen über die Mode der 50er-Jahre waren wirklich sehr interessant. Vielen dank!

Isabella und Kevin: Tschüs.

(Aus: <https://lernde.ru/audirovanie?start=24>)

1. В первой части задания по аудированию необходимо выбрать из предложений те высказывания, которые соответствуют содержанию текста (a – richtig), те, которые не соответствуют (b – falsch) и те, о которых в тексте не упоминалось (c – steht nicht im Text). Количество утверждений – 7.

2. Во второй части задания необходимо ответить на вопросы с 8 по 14, выбрав правильный ответ из трёх предложенных.

3. Время звучания – 2 раза по 1,32 минуты и 10 минут – для выполнения задания. Итого: 13 минут.

4. Максимальное количество баллов – 14.

5. Участникам необходимо ознакомиться с заданием до прослушивания аудиотекста. (2 мин.)

6. Транскрипция текста не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения Олимпиады. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
a	b	c	a	b	a	a	b	c	a	a	b	c	b

Задание 3

Лексико-грамматическое задание состоит из двух частей. В первой части необходимо восполнить пропуски в тексте лексическими единицами, которые даны на выбор в рамке после текста. Количество числовых пропусков – 10.

Во второй части теста к 10 буквенным пропускам необходимо подобрать грамматические структуры без опор.

Максимальное количество баллов – 20. Время выполнения – 40 минут.

	Nummer der Lücke
studiere	1
früh	2
aufstehen	3
weit	4
gehen	5
gibt	6
Bibliothek	7
Videoabende	8
Hörverstehen	9
Studienbuch	10

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
an	um	zu	weil	mit	denn	zu	auf	können/verstehen	werde

Задание 4

1. Участникам Олимпиады предлагается описать картинку и предоставляется до 1,5 минут на обдумывание данной ситуации.

2. Если за критерий K1 участник получает 0 баллов, общий балл – 0. Максимально возможный балл за данное задание – 12.

Критерии оценивания устного задания см. в оценивании задания № 4 для 5–6 классов.

9–11 КЛАССЫ

Задание 1

1. Задание по чтению состоит из двух частей. В первой части учащимся предлагается оригинальный текст и 12 утверждений, предполагающих поиск соответствия (А) или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте (В), а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще (С). Время выполнения – 40 минут.

Teil I

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
b	a	a	b	v	a	b	c	a	v	a	b

2. Во второй части учащимся предлагается найти подходящее продолжение для восьми предложений, составляющий в совокупности связный текст. Время выполнения – 20 минут.

Teil II

Ключи:

13	14	15	16	17	18	19	20
I	H	D	G	E	B	F	C

3. Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Максимальное количество баллов за выполнение задания – 20.

Задание 2

Текст аудирования

Der Internationale Kulturverein

Sprecherin 1.: Hey, Leute! Seht mal, ich habe einen Freund mitgebracht. Das ist Lucas. Wir singen beide im Chor.

Alle.: Hey! Hallo! Hallo Lucas!...

L.: Hallo!

Sprecherin 1.: Lucas hat noch nie in einem Verein oder bei einer Organisation mitgearbeitet. Er möchte wissen, warum wir das machen. Könnt ihr ihm das erzählen?

B.: Ja, natürlich! Hallo Lucas! Ich bin Barbara und freue mich dich kennen zu lernen. Ich bin die Leiterin hier im Internationalen Kulturverein. Warum ich hier bin? Ich reise gerne und interessiere mich sehr für andere Kulturen und Lebensformen. Eine multikulturelle bunte Gesellschaft ist eine Chance für uns alle, finde ich, denn man kann so viel voneinander lernen. Ich möchte dabei helfen, dass alle sich gut verstehen und friedlich zusammen leben.

M.: Hallo, ich bin Miguel aus Kolumbien. Ich lebe seit 20 Jahren in Deutschland. Am Anfang war es schwer mit der Sprache und dem Wetter. Bei uns zu Hause scheint immer die Sonne. Und hier regnet es so viel. Aber ich habe mich schnell daran gewöhnt und jetzt gefällt es mir sehr gut hier. Im Verein organisieren wir viele internationale Feste und Konzerte. Und fast alles ist gratis. Ich möchte die Menschen zusammen bringen. Wenn man sich gut kennt, kann man sich schneller zu Hause fühlen.

Sprecherin 2.: Es gibt ein Sprichwort. Das heißt: „Man sollte in der Gegenwart leben, aus der Vergangenheit lernen und die Zukunft formen“. Wir haben die Chance, die Welt in der Zukunft gemeinsam besser und freundlicher zu machen. In vielen Ländern darf man nicht seine Meinung sagen und sich nicht politisch engagieren. Meiner Meinung nach sollte man etwas tun, wenn man die Möglichkeit hat für sich und für andere. Ich gebe re-

gelmäßig chinesische Kochkurse im Kulturverein. Da kommen Menschen in jedem Alter und aus vielen verschiedenen Ländern. Und am Ende essen wir alle zusammen. Das macht immer viel Spaß.

S.: Ich bin Sabine. Seit meine Kinder älter sind habe ich viel Zeit. Und ich wollte mich schon immer ehrenamtlich engagieren. Viele Leute beschwerten sich, nur aber tun nichts. Ich wollte endlich aktiv werden. Nun helfe ich jungen Müttern und Familien, die noch nicht so gut Deutsch sprechen, und gehe mit ihnen und den Kindern zum Arzt, zum Elternsprechtag, zu Ämtern. Alle sind sehr nett und dankbar und ich werde oft zum Abendessen, zu Festen oder zum Kaffeetrinken eingeladen. Alle müssen mithelfen, damit Integration funktioniert!

1. В первой части задания по аудированию необходимо выбрать из предложений те высказывания, которые соответствуют содержанию текста (a – richtig), те, которые не соответствуют (b – falsch) и те, о которых в тексте не упоминалось (c – steht nicht im Text). Количество утверждений – 7.

2. Во второй части задания необходимо ответить на вопросы, выбрав правильный вариант из четырех предложенных.

3. Время звучания 2 раза по 2,50 минут – и 10 минут – для выполнения задания. Итого: 15 минут.

4. Максимальное количество баллов – 15.

5. Участникам необходимо ознакомиться с заданием до прослушивания аудиотекста (2 мин.).

6. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения Олимпиады. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
b	a	c	a	b	b	c	b	d	a	c	v	c	a	d

Задание 3

В лексико-грамматическом тесте необходимо заполнить 20 пропусков в оригинальном тексте. Максимальное количество баллов – 20. Время выполнения – 40 минут.

Aufgabe 1

Drill	1
ausgelöst	2
Generation	3
Starmoderator	4
Konkurrenz	5
eigene	6
verbot	7
Erziehung	8
selbstständig	9
Selbstwertgefühl	10

Aufgabe 2

A	B	C	D	E	F	G	H	I
den	Eltern	ist	strenge	aus	keine	an/von	dass	ihrer

Задание 4

Тест по страноведению предусматривает выбор одного из четырех вариантов ответов на 10 вопросов о Мартине Лютере и эпохе Реформации, и выбор одного из трех вариантов ответов на 10 вопросов об экологии.

Максимальное количество баллов – 20.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
b	a	c	c	c	b	d	b	d	d	b	c	a	c	a	b	c	a	b	c

Задание 5

1. Пары для диалога дискуссионного характера комплектуются комиссией на основе результатов предыдущих туров. При этом комплектация пар и предварительные результаты предыдущих туров не разглашаются участникам Олимпиады заранее.

2. Участникам предлагается 2 минуты на обсуждение проблемной ситуации и построение стратегии диалога.

3. Необходимо изолировать участников Олимпиады, ожидающих устного ответа, от ответивших участников во избежание разглашения темы ситуации.

4. Устный ответ оценивается комиссией на основе предложенных ниже критериев, и баллы заносятся в таблицу результатов по формуле: $K1+2+3+4+5+6+7$.

5. Если за критерий 1 участник получает 0 баллов, общий балл 0. Максимально возможный балл за устный этап – 25.

6. Устные ответы участников записываются на цифровой носитель (фотоаппарат, видеокамеру, компьютер). Перед началом записи диалога член жюри объявляет номера участников, например, «Запись №..., участники Олимпиады №... и №...Начинает участник №...».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ УСТНОГО ЗАДАНИЯ

Оценка результата пары (всего 10 баллов)

Баллы К 1	<i>Содержание презентации (диалога)</i>
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта.
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность.
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.
Баллы К 2	<i>Взаимодействие участников</i>
0	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует.
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний недостаточно продумана.
2	Все участники высказываются, но распределение ролей не оптимально. Взаимодействуют не все участники.
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее

5	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме.
---	--

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов)

Баллы К3	Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями другого собеседника.
2	Аргументация в целом убедительна и логична.
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
Баллы К4	Выразительность, артистизм
3	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью.
1	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют.
Баллы К5	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли.
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
Баллы К6	Грамматическое оформление речи
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
Баллы К7	Произношение
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке.
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.

Задание 6

1. При выполнении задания «Письмо» участникам Олимпиады предлагается написать продолжение оригинальной истории, в которой даны начало и конец.

2. Объем письменного высказывания для учащихся 9-х классов – 150-200 слов, для 10-11-х классов – 250-300 слов. Начало и конец истории не входят в указанный объем письменного высказывания.

3. Рекомендуемое время на выполнение задания – 60 минут. За 15, 10 и 5 минут до окончания срока написания работы комиссия сообщает об этом учащимся на русском языке.

4. Каждая работа оценивается двумя членами комиссии по предложенным ниже критериям оценивания письменных работ. При проверке письменных работ ошибки не исправляются, ошибочные или спорные места только подчеркиваются. Председатель жюри сверяет поставленные двумя членами жюри баллы, выставляет среднее арифметическое на самой работе. Если расхождение в оценках составит более 3 баллов, то работа проверяется третьим членом жюри, после чего засчитывается результат как среднее арифметическое трёх процедур оценивания.

5. Максимально возможный балл за данное задание – 20.

Критерии оценки выполнения письменных заданий Максимальное количество баллов- 20

Баллы	Содержание Максимум – 10 баллов
9-10	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
8-7	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6-5	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю.
4-3	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.
2-1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ.

Максимум 10 баллов

Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.	3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического	3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления	2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
	оформления (допускается не более 1 ошибки).	(допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).	
1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.	2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.	1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.
0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.	1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.	1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.
	0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.	

1 балл может быть снят за:

– орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;

– небрежное оформление рукописи.

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.